

هواپی برای تنفس

(مجموعه فیلم‌های کوتاه)

www.ketab.ir

محمد حسن ارجندی



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه	ارجمندی، محمدحسن، ۱۳۵۳-
عنوان و نام پدیدآور	هوایی برای تنفس (مجموعه فیلمنامه‌های کوتاه) / محمدحسن ارجمندی.
مشخصات نشر	تهران: محمدحسن ارجمندی فر، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری	۱۱۳ ص.: مصور (رنگی).
شابک	978-600-04-8209-1
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
یادداشت	کتابنامه
موضوع	فیلمنامه‌های فارسی
موضوع	Motion picture plays, Persian
رده بندی کنگره	PN۱۹۹۷/۲/۵۹ ۱۳۹۶
رده بندی دیویی	۷۹۱/۴۳۷۲
شماره کتابخانه ملی	۴۸۱۷۱۷۱

هوایی برای تنفس

(مجموعه فیلمنامه‌های کوتاه)

نویسنده: محمد حسن ارجمندی

طراح جلد: سی رضا حمیدی

ناشر و تهیه‌کننده: محمد حسن ارجمندی

نوبت چاپ: اول / تابستان ۱۳۹۶

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

بها: ۱۲ هزار تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۰۴-۸۲۰۹-۱

کلیه حقوق مادی و معنوی برای ناشر و مولف محفوظ است.



www.arjmandifar.ir



arj1353@gmail.com



@rjmandi



09125219167

فهرست

۱. خانواده‌ای برای امیر ۹
۲. زنجیره محبت ۱۴
۳. هوایی برای تنفس ۱۹
- بستنی ساده ۲۳
۱. من یا ما؟ ۲۵
- عاشق الهی ۳۲
۷. چراغ سبز ۳۳
۸. آخرین اثر ۳۴
۹. بنر خوب ۳۷
۱۰. باور ۳۹
۱۱. تا زمین ۴۱
۱۲. پرواز ۴۴
۱۳. انتخاب ۴۵
۱۴. تغییر دنیا ۵۳
۱۵. تلفن نیمه شب ۵۴
۱۶. شست ثانیه ۵۶
۱۷. چشمه ۵۷
۱۸. کافه تریاک ۵۹
۱۹. چکمه ۶۹
۲۰. شهر بازی ۷۱
۲۱. وفاداری ۷۳
۲۲. قدرت ضعف ۷۶



۲۳	مزااحم	۷۸
۲۴	پیروز بودن	۸۳
۲۵	صداقت	۸۶
۲۶	اثر زخم	۸۸
۲۷	حقوق روزانه	۹۱
۲۸	هدیه سرشار	۹۴
۲۹	دیکته	۹۶
	اشتباه شیرین	۹۸
۱	دوستت دارم	۱۰۰
۳۲	ای بابی دلف	۱۰۲
۳۳	برادر	۱۰۴
۳۴	یاد	۱۱۳

www.ketaboo.ir

مقدمه:

در هنگامه‌ای که نبض زمان تندتر می‌زند و لحظه‌های حال-زودتر از پیش-ب-بستر گذشته می‌آرامند، آدمی با شتاب بیشتر و تأمل و تحمل کمتر، از کچه‌های روزگار می‌گذرد اما نیازی که همچنان-و شاید بیش از پیش-در او احساس می‌شود، نیاز به آگاهی است. نیازی که آگاهانه باید فراهم شود. روزها روزگار، اکنون، دیگر حوصله پند و نصیحت، داستان‌های طولانی، فیلم‌ها و سریال‌های بلند و افسانه‌های هزار و یک شبانه‌روز را ندارد. او همه چیز را عصاره‌وار می‌خواهد. پیشینیان اگر حوصله تفرج در بوستان آگاهی را داشتند و عطر گل‌ها را قطره‌قطره و اندک اندک از شاخه‌ها برمی‌گرفتند اما فرزندان امروز عطر گل‌ها را آماده می‌خواهد و اگر ما عطر بوستان دانایی را تقدیمش نکنیم، دلالان در کمین‌اند تا زهرخارها را نثارش کنند و نیش نادانی را به جای شهد آگاهی به او بنوشانند و داستان و فیلم کوتاه، بستری مناسب برای القای مفاهیم انسانی و رفی شایسته برای نوشاندن شراب ظهور آگاهی است و این انگیزه‌ای است تا داستان‌هایی از خود و دیگر نویسنده‌ها فراهم بیاوردم، از خشت آنها فیلم‌نامه‌هایی بنویسم و تعدادی از آنها را کارگردانی کنم که برخی از این آثار از سیمای جمهوری اسلامی ایران پخش شد آثاری همچون احساس مشترک، نامه‌ای به آسمان، همه زیبا هستند، هرگز زود قضاوت نکن، مثل مداد باش و غیره.



کتاب «هوایی برای تنفس» دربردارنده فیلم‌نامه‌هایی است که داستان برخی را خود نگاشته و بقیه را از میان کتاب‌های داستان کوتاه، خاطرات مردم، داستان‌های کوتاه اینترنتی و غیره یافته‌ام که نویسنده‌های آنها را نمی‌شناسیم لذا در اینجا از ایشان به احترام یاد می‌کنم و برای این اقتباس از آنها درخواست رضایت دارم.

در پایان، این کتاب را تقدیم می‌کنم به

تمام نویسندگان داستان‌های کوتاه این مجموعه، تمام نویسندگانی که برای ترویج مفاهیم بلند انسانی و وحدت جامعه بشری قلم می‌زنند و به دوست و برادر جمنا جناب «آقای حسن حصاری» که نخستین بارقه‌های نگارش این اثر از همین بیتی ایدان حاصل آمد.

شایان ذکر است:

فیلم‌نامه‌های این کتاب، «وقتی که من ایرانی ایران» است و استفاده از این فیلم‌نامه‌ها برای ساخت فیلم کوتاه (مشروط بر آنکه در نام نویسنده در تیتراژ اثر) بلامانع است.