

راهنمای

تدوین پایان نامه

برای دانشجویان معماری

الدين

دکنی فٹ بال

عضو هیأت علمی دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره)

انتشارات

جهاد دانشگاهی قزوین

سرشناسه: سامه، رضا، ۱۳۶۰ -
عنوان و نام پدیدآور: راهنمای تدوین پایان‌نامه برای دانشجویان معماری / تألیف رضا سامه.
مشخصات نشر: قزوین: جهاد دانشگاهی، سازمان انتشارات، واحد قزوین، ۱۳۹۶.
مشخصات ظاهری: ۱۱۰ ص: جدول، نمودار.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۸۱۷-۸-۵

وضعیت فهرست‌نویسی: فیا
یادداشت: کتابنامه: [۹۵] - ۹۶.

موضوع: معماری -- تحقیق -- روش‌شناسی
موضوع: Architecture -- Research -- Methodology
شناسه افزوده: جهاد دانشگاهی، سازمان انتشارات، واحد قزوین
رده‌بندی کنگره: ۱۳۹۶ ۲ر۲س/NA۲۰۰۰
رده‌بندی دیویی: ۷۲۰/۷۲
شماره کتابشناسی ملی: ۴۸۴۴۳۰۴



انتشارات
جهاد دانشگاهی قزوین

راهنمای تدوین پایان‌نامه برای دانشجویان معماری

تألیف: رضا سامه
طرح جلد: محسن عزیزیان
ناشر: جهاد دانشگاهی قزوین
چاپ: انتشارات طحان
نوبت چاپ: اول - تابستان ۱۳۹۶
شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

کلیه حقوق کتاب برای مؤلف و ناشر محفوظ است.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۶۸۱۷-۸-۵

قیمت: ۲۰۰۰۰ تومان

فهرست مطالب

پیشگفتار

۱	پایان نامه و ماهیت آن در رشته‌ی معماری	۱۳
۱-۱	مقاطع تحصیلی رشته‌ی معماری	۱۳
۱-۱-۱	مقطع کارشناسی	۱۳
۱-۱-۲	مقطع کارشناسی ارشد	۱۳
۱-۱-۳	مقطع دکتری	۱۴
۲-۱	ماهیت پایان نامه در رشته‌ی معماری	۱۶
۳-۱	پایان نامه‌ی کارشناسی ارشد معماری	۱۷
۲	طرح پیشنهادی پایان نامه (پروپوزال)	۱۹
۱-۲	بیان موضوع و اهمیت آن	۲۰
۱-۲-۱	نوع موضوع پایان نامه	۲۲
۱-۲-۲	عنوان موضوع	۲۳
۱-۲-۳	ویژگی‌های یک موضوع و منابع آن	۲۴
۱-۲-۴	ارتباط موضوع و زمینه	۲۶
۲-۲	اهمیت و ضرورت‌های پرداختن به موضوع	۲۸
۳-۲	اهداف پژوهش	۲۹
۱-۳-۲	اهداف کلی	۳۰
۲-۳-۲	اهداف عملیاتی	۳۰
۴-۲	مروری بر ادبیات موضوع	۳۲
۵-۲	طرح مسأله و پرسش‌های پژوهش	۳۶
۱-۵-۲	بیان مسأله‌ی محوری پژوهش	۳۶
۲-۵-۲	طرح پرسش‌های استفساری	۳۶
۶-۲	بیان فرضیه	۳۷
۷-۲	چارچوب نظری پژوهش	۳۸
۸-۲	روش‌شناسی	۴۲
۱-۸-۲	چارچوب روش‌شناختی پژوهش	۴۲
۲-۸-۲	رهیافت‌های پژوهش	۴۶
۳-۸-۲	راهبردهای پژوهش	۵۱

۵۴	۹-۲- برنامه‌ی اجرایی پژوهش
۵۴	۹-۲-۱- مکان‌یابی و معرفی سایت
۵۴	۹-۲-۲- برنامه‌ریزی کالبدی و سازه‌ها
۵۴	۹-۲-۳- برنامه‌ی زمان‌بندی
۵۶	۹-۲-۴- برنامه‌ی مالی و برآورد هزینه‌ها
۵۶	۹-۲-۵- برنامه‌ی عملیاتی و فرایندها
۵۷	۹-۲-۶- محدودیت‌های پژوهش
۵۸	۲-۱۰- کتاب‌شناسی
۵۸	۲-۱۰-۱- منابع اصلی پژوهش
۵۸	۲-۱۰-۲- منابع فرعی پژوهش
۵۹	۳- ساختار یک پایان‌نامه
۹۵	۳-۱- ساختار کلی
۶۲	۳-۱- ساختار محتوایی
۶۵	۳-۳- عمل‌نامه
۶۷	۳-۱-۱- ساختار کلی
۶۸	۳-۳-۲- ساختار مؤلفه‌ها
۷۱	۳-۳-۳- ساختار ترکیبی
۷۵	۴- آداب نگارش پایان‌نامه
۷۵	۴-۱- شیوه‌های نگارشی
۷۶	۴-۱-۱- عنوان‌بندی
۷۷	۴-۱-۲- اسناد نمایشی
۷۹	۴-۱-۳- پانوشته‌ها (زیرنویس‌ها و توضیحات)
۸۰	۴-۲- آیین نگارش
۸۸	۴-۳- شیوه‌های استناد و ارجاع
۸۸	۴-۳-۱- استناد درون متنی
۸۹	۴-۳-۲- فهرست‌نویسی منابع
۹۵	فهرست منابع
۹۷	پیوست‌ها
۹۷	پیوست الف: چکیده‌نویسی
۹۹	پیوست ب: یک دستورالعمل دانشگاهی تدوین پایان‌نامه
۱۰۵	پیوست پ: کاربرگ پروپوزال

پیشگفتار

کتاب حاضر به منظور استفاده‌ی دانشجویان معماری نگارش یافته است. مهم‌ترین عاملی که نگارنده را بر آن داشت تا به تألیف چنین کتاب راهنمایی بپردازد، مواجهه با مسائل دانشجویان دوره‌های تحصیلات تکمیلی و پژوهشگران نوپا در این رشته‌ی تحصیلی بود که با مشکلات قابل ملاحظه‌ای در فرآیند انجام پژوهش‌نامه‌ها و پایان‌نامه‌های خویش روبرو بوده‌اند. این امر موجب گردید ضرورت وجود کتاب راهنمایی در این زمینه برای دانشجویان عمیقاً احساس شود و در نگارش آن اهتمام بر دو

البته کتاب‌های بسیاری درباره‌ی روش پژوهش وجود دارند و بی‌تردید دروسی نیز با این عنوان در دانشگاه‌ها ارائه می‌شوند؛ اما همچنان نکات مبهمی برای دانشجویان در فرآیند طراحی و انجام پژوهش باقی مانده‌اند که ایشان را با نوعی سردرگمی، نگرانی و فقدان منابع لازم مواجه نموده است.

تمرکز این کتاب آن گونه که از عنوان آن پیداست، بر ارائه‌ی دستورالعملی روشن جهت تدوین پایان‌نامه‌ی آموزشی برای دانشجویان مقطع کارشناسی ارشد معماری استوار است. اما کتاب به شیوه‌ای نگارش یافته که می‌تواند مورد استفاده طیف گسترده‌ای از دانشجویان دوره‌های تحصیلات تکمیلی دیگر در تمامی رشته‌ها و زمینه‌های علمی نیز قرار گیرد.

این کتاب راهنما دانشجویان را تشویق می‌کند تا ضمن استفاده از دستورالعمل‌های آن، از یک فرآیند خودارزیابی نیز در جریان پژوهش بهره‌گیرند و امید است ایشان را قادر سازد تا بتوانند با رعایت نکات اولیه در تدوین پایان‌نامه، به محتوای پژوهش بیشتر توجه نمایند.

همچنین خاطرنشان می‌گردد که به همت «مؤسسه‌ی شهر اسلامی قم»، تمامی مطالب این کتاب بصورت ویدئوی آموزشی تصویری در قالب یک لوح فشرده نیز ارائه گردیده است که می‌تواند بصورت تکمیلی مورد استفاده‌ی مخاطبین عزیز قرار گیرد.