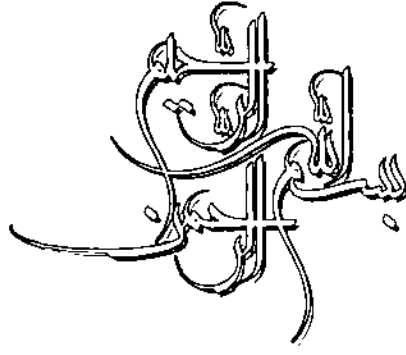




کتاب کار

ادبیات فارسی ۲

سال دوم دبیرستان

مؤلف:

احمد نصیری فرد

گروه علمی ادبیات ساد

امسان برزگر - محمد صادق شریعت - مریم علوی



سرشناسه	: تصویر فرد، احمد، ۱۳۵۰ -
عنوان و نام پدیدآور	: کتاب کار ادبیات فارسی ۲ سال اول دبیرستان / مولف احمد نصیری فرد.
مشخصات نشر	: تهران: ساد، ۱۳۹۰.
مشخصات ظاهری	: ۲۳۹ ص.: مصور، جدول، نمودار: ۲۹×۲۲ س. م.
شابک	: ۵۰۰۰۰ ریال ۷ - ۶۱ - ۶۰۴۶ - ۶۰۰ - ۹۷۸ : ۹۰۰۰۰ ریال:
	: ۲-۱۰-۶۷۶۶-۶۰۰-۹۷۸ : چاپ دوم
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیپا
یادداشت	: چاپ دوم: ۱۳۹۱ (فیپا)
موضوع	: ادبیات فارسی -- پرسش‌ها و پاسخ‌ها (متوسطه)
موضوع	: ادبیات فارسی -- آزمون‌ها و تمرین‌ها (متوسطه)
موضوع	: ادبیات فارسی -- راهنمای آموزشی (متوسطه)
رده‌بندی کنگره	: ۱۳۹۰ ۱۶ کی ۶۵۲ ن / ۲۶ / ۳۰۶۰ LB
رده‌بندی دیویی	: ۳۷۳ / ۲۳۸۰۷۶
شماره کتابشناسی ملی	: ۲۴۷۷۰۹۹

تهران - صندوق پستی: ۸۳۵۸ - ۱۳۱۳۱

نام کتاب:	کتاب کار ادبیات فارسی ۲
ناشر:	انتشارات ساد
مدیر مسئول:	دکتر مرتضی درجانی
مدیر تولید:	مجتبی درجانی
مولف:	احمد نصیری فرد
گرافیکست و صفحه آرا:	مسعود مهرجو سیاهگل
حروفچینی:	واحد حروفچینی ساد
ناظر بر چاپ:	محمدتقی جنت امانی
چاپ و صحافی:	شریف
لینتوگرافی:	آبان
شمارگان:	۱۰۰۰ نسخه
نوبت چاپ:	دوم - ۱۳۹۱
بهاء:	۹۰۰۰ تومان

تلفن مرکز پخش و فروش: ۴۴۹۴۱۰۳۴

کتاب حقوق این کتاب برای انتشارات ساد محفوظ است.

به نام خدایی که در این نزدیکی است

« مقدمه ناشر »

از پیدایش واژه « کتاب کار » زمان زیادی نمی‌گذرد ، واژه‌ای که می‌تواند برای مدیران ، دبیران ، دانش‌آموزان و حتی اولیاء دانش‌آموزان بسیار جذاب باشد اما برای اجرای کتاب‌های کار در مدارس همیشه دغدغه کمبود زمان وجود دارد . بطوریکه پیگیری انجام تمرین‌های این کتاب توسط دبیر محترم را تا حدی کمرنگ می‌کند.

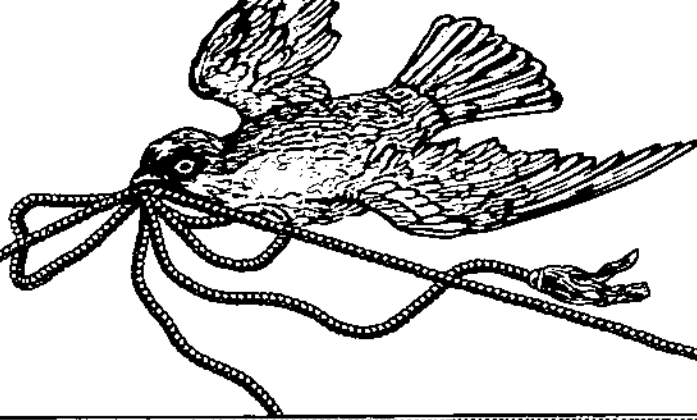
انتشارات ساد جهت رفع این مشکل و ایجاد فضایی ساده‌تر و با سرعت بیشتر، کتابی بنام « کتاب کار و دفتر... » چاپ نموده است که مجموعه مطالب ارائه شده از سوی دبیر محترم نیز توسط دانش‌آموز در آن ثبت شود و دانش‌آموز یک مجموعه چند منظوره شامل تمام مطالب کتاب درسی ، تمرینات تکمیلی و سؤالات متنوع امتحانی را به همراه خواهد داشت.

امید است این کتاب بتواند در جهت ساده کردن و سرعت بخشیدن به آموزش این درس توسط دبیر محترم گامی کوچک برداشته باشد.

در پایان بر خود بایسته می‌دانم از تمام دوستان و همکاران که در ایجاد و پیشبرد این اهداف آموزشی مرا یاری می‌کنند نهایت سپاس را داشته باشم.

دکتر مرتضی درجانی

مدیر مسئول انتشارات ساد



**«پیشکش به روان پاک پدر مهربانم
که یادش بهانه‌ی بودن است»**

مقدمه‌ی مؤلف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

هست کلید در گنج حکیم

خدای بزرگ را سپاس می‌گویم که توفیق را رفیق راه این حقیر کرد و سعادت را اسباب مساعدت بنده نمود تا دیگر بار بتوانم افقی روشن، فرایشی سما، چویندگان علم و دانش ترسیم نمایم و با دست‌مایه‌ای هرچند اندک، شما را در مسیر پیچ در پیچ آموزش دهنمون گردم که اگر لطف و عنایت او نبود، این امر، جامه‌ی تحقق بر تن نمی‌کرد.

بدیهی است مطالعه و آموزش اگر هدفمند باشد و با شیوه‌ای درست، همراه گردد، بی‌شک مطلوب‌ترین بازدهی را خواهد داشت و صدالبته روح کنجکاو آدمی نیز در این بین، از حظی مضاعف بهره خواهد برد.

پس بر ماست که شیوه‌ی صحیح آموزش و درک مفاهیم علمی را به دانش‌آموزان بنمایانیم و تمامی مطالب و مواردی را که در کتاب درسی - چه برای آموزگاران و چویندگان و چه برای التذاذ روح خواننده گنجانیده شده است، به شیوه‌ای مناسب به آن‌ها تفهیم نماییم که اگر جز این باشد، نتیجه‌ی مطلوب حاصل نخواهد شد.

این کتاب با چنین رویکردی به رشته‌ی تحریر درآمده است. نگارنده در این اثر کوشیده است تا حد امکان همه‌ی آن‌چه را که آموختنشان برای دانش‌آموزان سودمند است و موجب تسهیل فرایند آموزش می‌شود، خط به خط ذکر نماید؛ هرچند در این خصوص، هیچ ادعایی بر خود، متصور نیست و به یقین می‌داند که چنین شیوه و تفکری در امر آموزش، ملحوظ نظر تمامی همکاران گرانمایه است.

هدف از تألیف این اثر، آموزش نیست، بلکه نویسنده بر آن است تا شیوه‌ی آموزش را سهولت بخشد. این کتاب، آیینی تمام نمای روش تدریس چندساله‌ی حقیر است که مسلماً کاستی‌هایی نیز دارد. در این خصوص دست تمامی همکاران فهیم را جهت نقد دلسوزانه و مشفقانه، می‌فشارم.

در این کتاب، موضوعات زیر، لحاظ شده است:

- ۱- تمامی واژه‌های دشوار
- ۲- برخی نکات مهم دستوری و سبکی
- ۳- برخی قالب‌های شعری
- ۴- برخی آرایه‌های ادبی
- ۵- ابیات و عباراتی که باید به فارسی روان معنی شوند.

در پایان هر درس، سؤالاتی در قالب «کار در منزل» مطرح شده است که دانش‌آموز باید با مطالعه‌ی هر درس، به این پرسش‌ها پاسخ دهد. در این بخش برای آشنایی شما عزیزان چند نمونه از آزمونهای چهارگزینه‌ای (قرابت معنایی) نیز گنجانده شده است.

در پایان برخی درس‌ها مطالبی تحت عنوان «درس‌نامه» آمده است که باید با توجه به تدریس معلم، تکمیل شود.

در پایان برخی درس‌ها «شعر حفظی» آمده است که دانش‌آموز باید با مطالعه‌ی آن از روی کتاب درسی، آن را حفظ نماید و در صفحه‌ی مربوطه‌ی کتاب کار خود، یادداشت نماید.

در انتهای درس یازدهم که آخرین درس امتحانات نوبت اول است، برای آشنایی دانش‌آموزان با چگونگی این آزمون‌ها، دو نمونه از سؤالات میان‌سال، همراه با ریزبارم‌بندی (بدون پاسخ) طرح گردیده است.

سرانجام در پایان کتاب، سه نمونه از آزمونهای هماهنگ کشوری پایان سال درج شده است. کار تألیف این کتاب، بی‌یاری برخی دوستان فاضل و دانشمند مقدور نبود که ذیلاً از تمامی ایشان سپاس‌گزاری می‌نمایم:

مدیریت محترم انتشارات «ساده» جناب آقای دکتر مرتضی درجانی، که امکان چاپ و نشر این اثر را فراهم نمودند.
«تنش به ناز طیبیان نیاز مباد»

دوست و همکار عزیزم جناب آقای کیوان قدّامی که پیوسته مرهون لطف و محبت ایشان بوده و هستم.
رفیق شفیق و هنرمندم جناب آقای محمدرضا حسین‌نیا که در طراحی بخش‌هایی از کتاب مرا یاری دادند.

آقای مسعود مهرجو که کار صفحه‌آرایی این اثر را بر عهده داشتند.

**همواره پایدار و برقرار باشید.
احمد نصیری‌فرد**

فهرست مطالب

درس سیزدهم: ۱۱۸	درس اول: ۱
درس چهاردهم: ۱۲۹	درس دوم: ۱۴
درس پانزدهم: ۱۳۱	درس سوم: ۲۸
درس شانزدهم: ۱۳۸	درس چهارم: ۳۷
درس هفدهم: ۱۵۷	درس پنجم: ۴۲
درس هجدهم: ۱۴۷	درس ششم: ۴۴
درس نوزدهم: ۱۸۱	درس هفتم: ۷۴
درس بیستم: ۱۹۰	درس هشتم: ۸۳
درس بیست و یکم: ۱۹۸	درس نهم: ۹۰
درس بیست و دوم: ۲۰۷	درس دهم: ۹۸
درس بیست و سوم: ۲۲۰	درس یازدهم: ۱۰۲
درس بیست و چهارم: ۲۴۲	آزمون میانسال: ۱۰۴
آزمون پایانی: ۳۰۰	درس دوازدهم: ۱۱۰