



از مجموعه کتاب های صفر کلون

ادبیات فارسی

پیش دانشگاهی

عرفان شیرازی

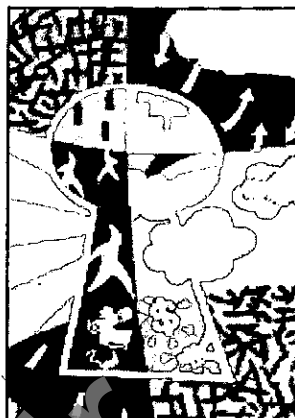
سرشناسه: شیرازی، عرفان، ۱۳۷۰
 عنوان و نام پدیدآور: ادبیات فارسی پیش‌دانشگاهی / مولف عرفان شیرازی.
 مشخصات نشر: تهران: صفر مطلق، ۱۳۹۲.
 مشخصات ظاهری: ۱۳۴ ص.
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۴۰ ۶۴-۸-۷
 وضعیت فهرست نویسی: فیفا
 موضوع: ادبیات فارسی--آزمون‌ها و تمرین‌ها (متوسطه)
 موضوع: ادبیات فارسی--راهنمای آموزشی (متوسطه)
 رده بندی کنگره: ۱۳۹۲ ۴/الف۵۳۵۳ش/۲۶/۳۰۶ LB
 رده بندی دیویی: ۳۷۳/۲۳۸۰۷۶
 شماره کتابشناسی ملی: ۳۳۲۰۶۶۳

www.ketaboo.com



نام کتاب: ادبیات فارسی ۴، مولف: عرفان شیرازی، ناشر: صفر مطلق،
 مدیر انتشارات: سهراب فره‌پور، مدیر تولید: مهدی صالحی راد،
 گرافیک: میترا همت‌پور، صفحه‌آرا: مرجان جلال، فاطمه اردبیلی، حروف نگار: شکوفه مسیح
 نیا، سحر جعفری، رسام: سمیه پور غلامی، چاپ: بوستان منش،
 نوبت چاپ: اول-۱۳۹۲، شمارگان: ۵۰۰ نسخه، شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه، قیمت: ۹۰۰ تومان
 تلفن مرکز پخش: ۶۶۴۸۲۸۲۱

مقدمه ناشر



در یکی از برنامه‌های زنده رادیویی که داشتیم، دختر خانومی از یکی از شهرهای تقریباً محروم زنگ زده بود و حرف‌هایی روز که خیلی روی من اثر گذاشت. از نبود امکانات آموزشی و سردرگمی‌هایی گفت که بیش از آن هم خیلی از بچه‌های شهرستان با من در موردش صحبت کرده بودند... حق داشتند، وقتی خودم را جای آن‌ها می‌گذاشتم، یاد سال کنکور خودم می‌افتادم. سال کنکور زمانی است که باید در یک بازه‌ی زمانی کوتاه، کلی تصمیم مهم برای زندگی بگیری و کلی انتخاب سرنوشت ساز کنی؛ انتخاب‌هایی که ممکن است اشتباه در هر کدام از آن‌ها مسیر زندگی آدم را تغییر بدهد. انتخاب بین مدرسه و آموزشگاه، کدام مدرسه، کدام آموزشگاه، کدام معلم، کدام مشاور، کدام آزمون آزمایشی و...؟! و هر چقدر شهری که در آن زندگی می‌کنی، محروم‌تر باشد یا شرایط درس خواندن سخت‌تر باشد، این انتخاب‌ها محدودتر و کم‌تر و حساس‌تر می‌شود.

یکی از این انتخاب‌های مهم و تأثیر گذار، انتخاب کتاب کمک آموزشی است. به‌ویژه برای داوطلبانی که دسترسی کمتری به مراکز آموزشی خوب و معلمان و جزوه‌های آن‌ها را دارند.

من خودم بارها و بارها تأثیر این موضوع را دیده بودم. وقتی برای داوطلبان شهرستانی که در یک یا چند درس احساس ضعف می‌کردند و معلم خوبی هم نداشتند جزوه می‌فرستادیم و بعد از مدت زمان کوتاهی پیشرفتشان را می‌دیدیم، باورم به این موضوع بیشتر می‌شد.

همیشه در فکر این موضوع بودم که روزی بتوانیم در همه‌ی درس‌ها، این جزوات خوب را تهیه کنیم و برای بچه‌هایی که امکانات کمتری دارند بفرستیم تا بتوانیم آن‌ها را از سردرگمی در یکی از انتخاب‌هایشان در بیاوریم؛ و این انگیزه‌ی تولید مجموعه کتاب‌های کمک کلون شد!

اعضای گروه دفتر کلون را دور هم جمع کردم و از ایده‌ی تولید کتاب‌های کمک آموزشی برایشان صحبت کردم. ابتدا بعضی از اعضا کمی مخالفت کردند و عقیده داشتند که بازار کتاب کنکور اشباع شده و رقابت با بزرگان این عرصه امکان ندارد. با شنیدن این حرف‌ها انگیزه‌ام چندین برابر شد. چون اطمینان داشتم هنوز کلی ایده و طرح خوب هست که در کتاب‌های کنکور به آن‌ها پرداخته نشده. اما این موضوع را هم قبول داشتم که با توجه به حجم تولید انبوه کتاب‌های کمک آموزشی، برای ورود به این عرصه، باید کاری متفاوت و قوی‌تر از کارهای قبل را وارد بازار کنیم.

برای همین ۶ ماه زمان برد تا همه‌ی اعضای گروه، بر روی کیفیت کتاب‌های تولید شده‌ی بازار تحقیق کنند و خودم تحقیق را از بررسی کتاب‌های پرفروش بازار کتاب شروع کردم تا بفهمم این کتاب‌ها چه ویژگی‌هایی داشته‌اند که باعث استقبال داوطلبان شده است. همین‌طور علت فروش کم کتاب‌هایی که کمتر مورد استقبال قرار گرفته‌اند چه بوده است و دارای چه ویژگی‌هایی را بوده‌اند که داوطلبان میل زیادی برای تهیه‌ی آن‌ها پیدا نکردند.

در این تحقیقات به دو نکته‌ی خیلی جالب برخوردیم:

۱. معمولاً مخاطب کتاب‌های پرفروش بچه‌های قوی کنکور هستند. در حالی که بیشتر شرکت‌کنندگان کنکور، بچه‌های متوسط و ضعیف هستند که تحت تأثیر داوطلبان قوی این کتاب‌ها را تهیه می‌کنند اما عملاً استفاده‌ی چندانی از این کتاب‌ها نمی‌کنند.

۲. معمولاً کتاب‌های پرفروش به خاطر مولفشان و قلمی که داشته تبدیل به کتاب مطرح و پرفروش شده‌اند و ناشران معمولاً کمتر تأثیر گذار بوده‌اند. این حرف را با دقت به عنوان ناشران مختلف و فروش متفاوت کتاب‌ها، به راحتی متوجه خواهید شد. (البته استثنائایی هم در این زمینه داریم)

با توجه به نکات بالا، اولین قدم را اصلاح این دو موضوع دانستیم:

یعنی اول این که سعی کنیم کتاب‌های ما یکدست باشد و یک ایده و الگوی ثابت داشته باشد که اگر داوطلبی یکی از کتاب‌های ما را تهیه کرد و از الگو و ایده‌ی کتاب ما خوشش آمد بتواند با خیال راحت عنوان‌های مورد نیاز دیگری را تهیه کند و اطمینان داشته باشد که این کیفیت خوب در تمام کتاب‌های ما را رعایت شده است.

دوم این که کتاب‌ها را جوری بنویسیم که هر سه گروه مخاطب داوطلب کنکوری یعنی (قوی - متوسط - ضعیف) را پوشش دهد به طوری که هر داوطلب با توجه به وضعیت و شرایط خودش در هر درس، بتواند از آن استفاده کند.

در تنظیم این کتاب، طبقه‌بندی سؤالات به صورت فصل به فصل و هر فصل در قالب دروسی جداگانه و سؤالاتی مجزا در نظر گرفته شده است.

سوالات هر درس به چهار دسته زیر تقسیم شده‌اند:

تاریخ ادبیات، اعلام و درآمدها	
املاء و لغت	
آرایه‌های ادبی	
قرباب معنایی	

در هر دسته سعی بر آن بوده که بهترین و استانداردترین سوالات آزمون‌های سراسری، آزاد و سنجش چند سال گذشته و نیز سوالاتی تألیفی و حساب‌شده گنجانده شود.

همچنین تعداد سوالات در هر قسمت به گونه‌ایست که به طور ویژه از آوردن سوالات تکراری و غیراستاندارد صرف نظر شده است. لازم به ذکر است که با توجه به اهمیت و نوع ساختار سوالات قرباب معنایی، سعی بر آن بوده که در پایان هر درس، بودجه‌بندی خاصی از سوالات این قسمت در نظر گرفته شود.

پاسخ‌نامد تشریحی سوالات نیز در پایان هر فصل به گونه‌ای آورده شده که هم مجالی برای پاسخ مفصل و دقیق سوالات باشد و هم با مطالعه درسی‌نامه‌هایی پربار و تفکیک شده، تسلط شما بر محتوای هر درس افزایش یابد. همچنین در حاشیه‌های کناری صفحات پاسخ‌نامه، بر حسب ضرورت و محتوای سوالات، معنای واژگان دشوار و اعلام و شخصیت‌های مختص هر درس به صورت جداگانه آورده شده است.

در ابتدای هر فصل، قسمتی را به نام ورودیه فصل آورده‌ایم، ورودیه موضوعی مرتبط با بحث مربوط به آن فصل در کتاب درسی است که سعی کرده‌ایم کاربرد واقعی موضوعات مطرح شده در کتاب درسی را در زندگی به شما نشان دهیم که هم با علاقه‌ی بیشتری مطالب درسی خود را بخوانید، هم اطلاعات عمومی‌تان بالا رود و هم مقداری زنگ تفریح بین درسی خواندنتان داشته باشید.

اگر بخواهیم از دوستانی که ما را در تهیه‌ی مجموعه کتاب‌های سفر کلون کمک کرده‌اند، اسم ببریم و تشکر کنیم، حجم این نوشتار، بیش از ۱۰ صفحه می‌شود! بنابراین به این بسنده می‌کنم که از خدا برای تک‌تک آنها روزهای شاد، تن سالم و حساب پر پول ارزو کنم. قطعاً می‌دانیم که کار ما خانی از اشکال و ایراد نیست و کلی ایده و طرح جدید دیگر هست که شما می‌توانید ما را از آن مطلع سازید و بتوانیم با هم همکاری بیشتری داشته باشیم؛ پس در همین جا از همه‌ی معلمین و مشاورین به ویژه معلمین و مشاورین دلسوزی که در شهرهای محروم خالصانه به این بچه‌ها خدمت می‌کنند، تقاضا دارم که ما را در رسیدن به هدفمان یاری رسانند.

سهراب فرحپور

مقدمه مؤلف

شروع هر نوشته ای با یاد و نام خداوند متعال چشم نوازتر است. در ابتدا خالق خود را سپاس میگویم زیرا در راهی قدم گذاشتم که موجب اعتلای فرهنگ جامعهام می شود. سعی کردهام تا در تک تک مراحل تألیف این کتاب از او یاری بجویم و خدا را شاکرم که توانستم اولین تجربه ی نوشتاری مهم خود را به سرانجام برسانم. ولی در اینکه آیا سرانجام کار موفقیت آمیز بوده است یا نه باید به انتظار بنشینم و باز خورد آن را از مخاطبان عزیز و استادان گرامی ام دریافت کنم. در این کتاب منتخب سؤالات کنکور سراسری همراه با تست های تألیفی مشابه آن جمع آوری شده است. در واقع این کتاب به داوطلبانی اختصاص دارد که بیشتر قصد قبولی در دانشگاه های دولتی را داشته باشند.

با این حال داوطلبان دانشگاه آزاد نیز با مطالعه ی مطالب این کتاب، سطح دانش خود را در این درس افزایش و تست های دانشگاه آزاد را به مراتب راحت تر پاسخ خواهند داد. کوشش کرده ایم تا کتابی را جمع آوری کنیم که در نوع خود کم نظیر و یا حتی بی نظیر باشد. آن هم به خاطر اینکه تست های تألیفی کتاب کاملاً هم سو با کنکور سراسری است و بعضی از سؤالات نیز به عمد یک گام فراتر از کنکور سراسری هستند. شایسته است تا از تمام کسانی که به من در این راه یاری رساندند سپاس گذاری کنم. به ویژه خانوادهام که در همه ی سختی های این کار با به پای من گام نهادند و اجازه ندادند تا لحظه ای احساس تنهایی کنم.

عرفان شیرازی

بخش ۱

۱۱

بخش ۲

۲۹

بخش ۳

۶۵

بخش ۴

۹۹

سوالات جامع

۱۱۹