



خواجوی کرمانی

گزیده اشعار



سرشناسه	خواجوی کرمانی، محمود بن علی، ۶۸۹-۷۵۳ق.
عنوان قراردادی	دیوان برگزیده
	Divan. Selection
عنوان و نام پدیدآور	چهاره غزل خواجوی کرمانی / مهدی شعبانی.
مشخصات نشر	تهران: انتشارات حوا، ۱۳۹۴.
مشخصات ظاهری	۹۰ ص: ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۶۷۷۷-۶۵-۸:
وضعیت فهرست نویسی	فیا
موضوع	شعر فارسی - قرن ۸ق.
شناسه افزوده	شعبانی، مهدی، ۱۳۶۴ -
رده بندی کنگره	۱۳۹۴ / ۱۹ / PIR۵۴۵۴
رده بندی دیوبند	۸۱۳۲/۱۸
شماره کتابشناسی ملی	۴۱۳۱۶۱۷:



چهاره غزل: خواجوی کرمانی

حروف پیر: مهدی شعبانی

نمونه خوان: عزیزه حرار

مدیر هنری: عطیه سادات خرابی

صفحه آرا و طراح جلد: لاله بار

ناظر چاپ: خشایار فرخ نژاد

چاپ اول: بهار ۹۵

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۶۷۷۷-۶۵-۸

نشانی: خیابان سهروردی، بالاتراز مطهری، پلاک ۲۶۲، طبقه دوم

تلفکس: ۸۸۵۰۵۰۳۷

نظرات خود را درباره این کتاب و سایر کتاب‌ها با پیامک به شماره

۲۰۰۰۹۵۹۲ برای ما ارسال کنید.

www.havvapub.com

havvapub@yahoo.com

قیمت: ۷۰۰۰ تومان

فهرست

۷	دیباچه
۹	غزل یک
۱۱	غزل دو
۱۳	غزل سه
۱۵	غزل چهار
۱۷	غزل پنج
۱۹	غزل شش
۲۱	غزل هفت
۲۳	غزل هشت
۲۵	غزل نه
۲۷	غزل ده
۲۹	غزل یازده
۳۱	غزل دوازده
۳۳	غزل سیزده
۳۵	غزل چهارده
۳۷	غزل پانزده
۳۹	غزل شانزده
۴۱	غزل هفده
۴۳	غزل هجده
۴۵	غزل نوزده

- ۴۵ غزل بیست
- ۴۹ غزل بیست و یک
- ۵۱ غزل بیست و دو
- ۵۳ غزل بیست و سه
- ۵۵ غزل بیست و چهار
- ۵۷ غزل بیست و پنج
- ۵۹ غزل بیست و شش
- ۶۱ غزل بیست و هفت
- ۶۳ غزل بیست و هشت
- ۶۵ غزل بیست و نه
- ۶۷ غزل سی
- ۶۹ غزل سی و یک
- ۷۱ غزل سی و دو
- ۷۳ غزل سی و سه
- ۷۵ غزل سی و چهار
- ۷۷ غزل سی و پنج
- ۷۹ غزل سی و شش
- ۸۱ غزل سی و هفت
- ۸۳ غزل سی و هشت
- ۸۵ غزل سی و نه
- ۸۷ غزل چهل

دیباچه

کمال‌الدین ابوالعطاء محمود بن علی بن محمود، معروف به خواجهی کرمانی شاعر و عارف مشهور سبک عراقی در اواخر قرن هفتم هجری قمری در کرمان زاده شد.

دیوان خواجه دارای دو بخش «صنایع‌الکمال» و «بدایع‌الجمال» است. وی به‌غیراز دیوان که شامل قصاید و غزلیات و

قالب‌های دیگر است، مثنوی‌هایی را در مقابل خمسه نظامی سروده است؛ همای و همایون، گل و تسووز، روضه‌الانوار، کمال‌نامه و گوهرنامه.

آثار مشهور خواجه که مسجع و مصنوع‌اند که عبارت‌اند: سراجیه، شمس و سحاب، شمع و شمشیر، و نمد و بوریا.

شعر خواجه بیشتر عرفانی است ولی مضامین اجتماعی و عاشقانه هم در شعر او نمود بارزی دارد. از پیروان او در شعر، صمدی باید نام برد که همچو خواجه رندانه در شعرش از رویدادهای زمانه زبان به سخن می‌گشاید؛ به‌ویژه در مبارزه با دشمنان و راهبر دو شاعر سخن رانده‌اند.

از ویژگی‌های بارز شعر خواجه استفاده از قافیه‌ها و ردیف‌های دشوار است که با وجود این که شاعر به این طبع آزمایی دشوار تن داده است ولی این کار از لطف سخن نکاسته است.

خواجه‌ای کرمانی معروف به ذیل‌بند شاعران، در اواخر عمر در شیراز به سر می‌برد. وی در نیمه قرن هشتم از دنیا رفت و مزارش در دروازه قرآن شیراز واقع شده است.