

مجموعه ضرب المثل های
استان کهگیلویه و بویراحمد

ضرب المثل، تمثیل، کنایه

جلد سوم

بزوهرشگر: حسین آذرشب

www.ketab.ir

سرشناسه

عنوان و نام پدیدآور

مشخصات نشر

مشخصات ظاهری

شابک

وضعیت فهرست نویسی

موضوع

موضوع

رده بندی کنگ

رده بندی دیویی

شماره کتابشناسی

آدرشپ، حسین، ۱۳۳۹ -

مجموعه ضرب المثل های استان کهگیلویه و بویر احمد - ضرب المثل، تمثیل و کتابه

پژوهشگر حسین آدرشپ.

اصفهان، بهتا پژوهش، ۱۳۹۱.

ج ۱: ۱۴/۵۰، ۲۱/۵۰، ۳۰

دوره ۶-۷۵-۶۴۹۸-۶۵۵-۹۷۸-۶۵۵-۶۴۹۸-۷۲-۵۰، ج ۱: ۹۷۸-۶۵۵-۶۴۹۸-۷۲-۵۰

ج ۲-۷۲-۷۳-۶۴۹۸-۶۵۵-۹۷۸-۶۵۵-۶۴۹۸-۷۴-۴۰، ج ۳: ۹۷۸-۶۵۵-۶۴۹۸-۷۴-۴۰

فیفا

ضرب المثل های لری

ضرب المثل های ایرانی

PIR ۳۲۸۴ / T۲۵T۴ ۱۳۹۱

۳۹۸/۹۴

۳۵۰

نام کتاب : مجموعه ضرب المثل های استان کهگیلویه و بویر احمد

پژوهشگر : حسین آدرشپ

ناشر : بهتا پژوهش

صفحه آرا : رامین علی

محقق : آدرشپ

نوبت چاپ : ۱/۵۰، ۲۱/۵۰، ۳۰

نمارگان : ۵۵۵ نسخه

بها : ۸۰۰۰ تومان

تلفن : ۰۷۴۱-۲۲۳۲۷۶۷

فکس : ۰۷۴۱-۲۲۳۲۷۶۶

تولید و فروش : ۰۹۱۳۰۰۰۴۵۰۱ - ۰۹۱۳۰۰۰۴۵۰۲

کلیه حقوق این اثر متعلق به حوزه هنری استان کهگیلویه و بویر احمد می باشد.

انتشارات بهتا پژوهش
www.behtanashr.ir
info@behtanashr.ir



«هنر، دمیدن روح تعهد در کالبد انسان است» حضرت امام خمینی (ره)

دانشمندان و فرهنگ شناسان، فرهنگ را مجموعه‌ای از سنن، عقاید، عادات، باورها و سایر مقولاتی که بر اساس آن روز، زندگی انسان در دوران حیات شکل و قوام می‌گیرد اطلاق کرده‌اند و تمدن را پلکان تغییر و تحول در این مقولات از منظر زمان نامیده‌اند. پس تغییر نقش و عادات، باورها، سنن و ... در طول زمان فرهنگ و تمدن هر جامعه، ملت و کشوری را تشکیل می‌دهد.

بدین است که بین راستا از دو مقوله مورد نظر یعنی مجموعه عوامل فرهنگی و زمان آن یعنی تمدن، هر جامعه‌ای از مقوله اول برخوردار است و در گذشته تاریخی خود مجموعه‌ای از این عوامل را حاصله قومی خود نهفته دارد. مقوله دوم یعنی تغییر و تحول فرهنگ در بستر زمان از معادله‌های خاصی جوامع برتر محسوب می‌گردد و شاید تنها فاکتور رشد تمدن‌ها بوده است.

تغییر و تحولات فرهنگی در زمانهای گذشته تا بحال که مقوله اصلی فرهنگ است بدون ثبت و ضبط کردن امکان پذیر نیست.

استان کهگیلویه و بویر احمد به واسطه شرایط خاص جغرافیایی و اقلیمی در گذر زمان توانسته است فرهنگ خود را حفظ نموده و به طور شگوهی و سینه به سینه به نسل جدید منتقل نماید. اکنون در دوران مدرن امروزی که نام عصر اطلاعات را بخود گرفته است لازم و ضروری به نظر می‌رسد تا به ثبت و ضبط عناصر مختلف فرهنگی بردازیم تا به این طریق از نشست گرد فراموشی بر آنان جلوگیری بعمل آید.

دانشنامه فرهنگ و تمدن در حقیقت شناسنامه‌ای است کوچک و بزرگ، از گنجینه عظیم و بی‌انتهای فرهنگ و تمدن استان و قومیت‌های غیور و سلیم‌نوری که همیشه در صراط‌المستقیم اعتقادات و باورهای دینی بوده‌اند و به یقین القای ثبت و ضبط و تداوم و نگهداری دانشهای بومی و اصیل استان است، تا مأذنه‌ای باشد برای عشق و بهرین سبب رسیدن قلم اندیشمندان و پژوهشگران عرصه‌های مختلف دانشهای بومی و مردمی در تندیس بلورین یادها و نمادهای حک شده بر سینه سترگ کوههای سر به فلک کشیده و دشتهای پهناور و همیشه با طراوت کهگیلویه و بویراحمد.

حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی استان کهگیلویه و بویراحمد

۷	«گ»
۴۶	«ل»
۵۱	«م»
۱۱۷	«ن»
۱۵۲	«و»
۱۹۵	«ه»
۲۴۷	«ی»
۲۷۳	کتابنامه
۲۸۰	القبای صوتی پایان نامه
۲۸۲	منابع
۲۹۰	علائم اختصاری