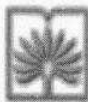


۱۳۲۳۶۵۴

۹۵-۵-۱۱



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

سرشناسه	:	شیرازی، بهاره، ۱۳۵۶ -
عنوان و نام پدیدآور	:	دلوپسی/نوشته بهاره شیرازی.
مشخصات نشر	:	تهران: آوای چکامه، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	:	۳۲۳ ص.
شابک	:	۹۷۸-۶۰۰-۸۱۷۳-۰۳-۸-۱۶۰۰۰۰
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
موضوع	:	داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴
موضوع	:	Persian fiction -- 20th century
رده بندی کنگره	:	۸۳۴۹ PIR ۱۳۹۵ ۱۳۴۱۸۳۵۸/ی
رده بندی آریبی	:	۶۲/۳۴۸
شماره کتابشناسی ملی	:	۴۲۳۳۱۷۶



نوشته : بهاره شیرازی

ناشر: آوای چکامه

چاپ اول : پاییز ۹۵

ویراستار : حسین عباسی

شابک : 978-600-8173-03-8

حروفچینی : سیمین باباپور

طرح جلد : احسان اصفهانیان

لیتوگرافی : کهن

چاپ : کهن

تیراژ : ۱۰۰۰ نسخه

قیمت : ۱۶۰۰۰ تومان

حق چاپ برای نشر آوای چکامه محفوظ می‌باشد.

تلفن: ۰۹۱۲۲۲۷۵۹۷۲ فکس: ۸۸۸۴۱۶۳۳

تجربه کرده ام بر اینکه اگر بخواهم از آزار دیگران مصون بمانم، گوش را کر و روحم را آنقدر ارتقا بدهم که خدنگ شمایان اطرافیان بر جانم آسیب نرساند، جز حقیقت خردی لازم و تابع زور هیچ کس نباشم، حال بگویند رابعه باید زیر دست باشد و جز فرمان بردن حق دیگری ندارد. اگر احساسات از منوحت زندگی انسان است من آن را دور انداخته و چون سنگ زندگی خواهم کرد. هر کس در این دنیا با افکار خود دل خوش است و اعمال و رفتار دیگران را با عقل و منطق خود می سنجد، خواهی نخواهی مردم هرآنچه را که خود دوست دارند می بینند و می گویند، کسی به دیوانگی و دیگری به نادان بودن حکم می دهد، باید به آنها گفت هرگاه کفش های مرا پوشیدید و راه رفته ی مرا پیمودید آنگاه با جسارت لب باز کرد و سخن بگوید.

حیف که کسی حاضر به پرسیدن حال و احوالت نیست ، کسی نمی پرسد درد چیست؟ چون همگی از راستی فراری و دوستدار دروغ های بزک شده امروزی هستند و کسی طالب دانستن حقیقت زلال و ناب نیست.

بهاره شیرازی / ۳

خواننده عزیز من رابعه هستم ، دلم می خواهد تو مرا
بخوانی و حقیقت زندگی ام را بدانی، آنگاه با آسودگی
خیال دانسته به قضاوتم بنشینی!

www.ketab.ir