

هنر امکان

تی. ای. لورنس و رابط ائتلاف

نویسنده:

برگرد کورتیس. س. میلام

مترجم:

دکتر بهنام سرخیا

استادیار و عضو هیات علمی دانشگاه بین المللی امام خمینی (ره)

دانشگاه و پژوهشگاه عالی دفاع ملی و تحقیقات راهبردی

مرکز انتشارات راهبردی

تهران - تابستان ۱۳۹۸

سرشناسه	Milam, Curtis S.
عنوان و نام پدیدآور	هنر امکان: تی. ای. لورنس و روابط ائتلاف/ نویسنده کورتیس. س. میلام؛ مترجم بهنام سرخیل.
مشخصات نشر	تهران: دانشگاه و پژوهشگاه عالی دفاع ملی و تحقیقات راهبردی، مرکز انتشارات راهبردی، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	۹۲ ص.
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۶۸۸۵-۰۵-۸
وضعیت فهرست نویسی	فیا
یادداشت	The art of the possible: T. E. Lawrence and coalition liaison
موضوع	لورنس، تامس ادوارد، ۱۸۸۸-۱۹۳۵ م -- فرماندهی
موضوع	Lawrence, T. E. (Thomas Edward), 1888-1935 -- Military leadership
موضوع	لورنس، تامس ادوارد، ۱۸۸۸-۱۹۳۵ م -- دیدگاه‌های سیاسی و اجتماعی
موضوع	Lawrence, T. E. (Thomas Edward), 1888-1935 -- Political and social views
موضوع	جنگ جهانی اول، ۱۹۱۴-۱۹۱۸ م -- خاورمیانه -- نبردها
موضوع	World War, 1914-1918 -- Campaigns -- Middle East
شناسه افزوده	دانشگاه و پژوهشگاه عالی دفاع ملی و تحقیقات راهبردی، مرکز انتشارات راهبردی
رده بندی کنگره	D۵۶۸/۴
رده بندی دیویی	۹۴۰/۴۱۵
شماره کتابشناسی ملی	۰۷۶۴



هنر امکان: تی. ای. لورنس و رابط ائتلاف

نویسندگان: سرگرد کورتیس. س. میلام

مترجم: بهنام سرخیل

ویراستار ادبی: معصومه اشتری، مهدی یوسفی

ناظر ویراستار: مرتضی چشمه‌نور

صفحه‌آرا: علی مهدی زاده

طراح جلد: زهرا مهدوی

نوبت چاپ: اول- بهار ۱۳۹۸

ناشر: انتشارات دانشگاه و پژوهشگاه عالی دفاع ملی و تحقیقات راهبردی

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه -

قیمت: ۲۵۰۰۰۰ ریال

همه حقوق چاپ و نشر این کتاب محفوظ است.

دانشگاه و پژوهشگاه عالی دفاع ملی و تحقیقات راهبردی

مرکز انتشارات راهبردی

نشانی انتشارات: تهران، ضلع شمالی بزرگراه شهید بابایی، بعد از اتوبان هنگام،

دانشگاه و پژوهشگاه عالی دفاع ملی و تحقیقات راهبردی، انتشارات دانشگاه عالی دفاع ملی

نشانی اینترنتی: www.sndu.ac.ir

تلفن ۲۹۷۰۳۳۳

فهرست مطالب

۱۱	چکیده.....
۱۳	فصل اول: معرفی و زمینه‌های تاریخی.....
۱۵	ماجرای ارتباط لورنس.....
۱۷	اتلاف، اتحاد و ارتباط.....
۱۸	پیشینه تی.ای.لورنس.....
۱۸	سال‌های کودکی.....
۱۹	آکسفورد.....
۲۲	بازگشت به خانه (برای نخستین بار).....
۲۳	لورنس: باستان‌شناس، نقشه‌دار، سرباز.....
۲۷	مرد کامل.....
۲۹	پیشینه: عرب، اسلام و جنگ جهانی اول.....
۳۱	هاشمیان یا غیر هاشمیان.....
۳۳	کاشتن بذر.....
۳۶	آشکارشدن شورش.....
۳۸	عناصر موفقیت.....
۳۹	فصل دوم: ویژگی‌های لازم برای یک کار خاص.....
۴۱	یک رابطه منطقی: کارل کلویترز به اضافه یک.....
۴۱	دانش امور دولت‌مداری؛ هوشیاری نظامی و سیاسی.....
۴۴	با خصوصیات افراد خود آشنا شوید: در موضوعات مختلف فردی، فرهنگی، زبان و دین.....
۴۴	قضاوت خصوصیات فردی.....
۴۷	سواد فرهنگی.....
۴۹	مهارت‌های زبانی.....
۵۰	حساسیت مذهبی.....
۵۲	قابلیت نیروهایت را بشناس: از نظر قدرت، ضعف و طرح.....
۵۳	جغرافیا، زمان و فضا.....
۵۴	ارتش‌ها.....
۵۵	تجربه تحرک.....
۵۶	روابط را ایجاد کنید؛ اعتماد و احترام متقابل.....
۵۶	وفاداری و بصیرت.....

۵۷	انطباق هدف.....
۵۸	یافتن منافع متقابل.....
۶۰	هدف درست، هدفی غیر ثابت است.....
۶۱	فصل سوم: اصول لورنس: قوانینی برای ارتباط.....
۶۴	ماده یک: خوب شروع کنید.....
۶۶	ماده دو: مسافتی را با کفش های آن ها راه بروید.....
۶۸	ماده سه: سلسله مراتب و (سبک خاص) فرماندهی آن ها را در نظر داشته باشید.....
۶۹	ماده هشت: هنگامی که جلب توجه نمی کنید، بیشتر مؤثر هستید.....
۷۲	ماده چهارده: بیشتر جاذبه داشته باشید تا دافعه.....
۷۴	ماده پانزده: این -نگ آن ها است پس اجازه دهید خودشان مبارزه کنند.....
۷۷	ماده بیست و دو: بگذارید آن ها بجنگند زیرا آن ها به بهترین شکل مبارزه می کنند.....
۸۰	ماده بیست و سه: پیش از پرتاب.....
۸۳	برای چه بالارزش است.....
۸۵	فصل چهارم: نخستین افسر: خط شروع.....
۸۷	منشور.....
۸۸	ناملموس های ملموس.....
۹۱	مرور مجدد اصول.....
۹۱	گذشته به عنوان سرآغازی دیگر.....

چکیده

همواره منازعه جهت ائتلاف، موضوعی همیشگی و ادامه‌دار برای ارتش ایالات متحده آمریکا بوده است. گسترش ائتلاف (از منظر تشکیل و حفظ افراد گوناگون سیاسی و نظامی) در مراحل اولیه، بیشتر موضوع روابط انسانی فرد در برابر فرد هست و تلاش و همیاری همه افراد را می‌طلبد. ائتلاف، اغلب بیشتر از آنکه دقیق باشد پیچیده و خسته کننده است و شاید بیشتر از آنکه علم به نظر آید هنر باشد. سیاست‌گذاران و متخصصان امور نظامی، معمولاً مایوسانه درباره ویژگی‌های شخصی و مهارت ائتلاف کنندگان، افراد واسطه و مشاوران موفق، بحث می‌کنند.

این پژوهش به بررسی اصل نهفته شده توسط "تی. ای. لورنس" و هنر برقراری ارتباط و عملکردش در طول خدمت، به عنوان واسطه انگلیسی میان اعراب و بریتانیا در جنگ جهانی اول، می‌پردازد و مهارت‌های او را که او توانست ائتلاف میان طوایف و قبایل عرب برقرار کند و سپس بین آن قبایل و بریتانیا صلح برقرار نماید را مد نظر قرار می‌دهد.