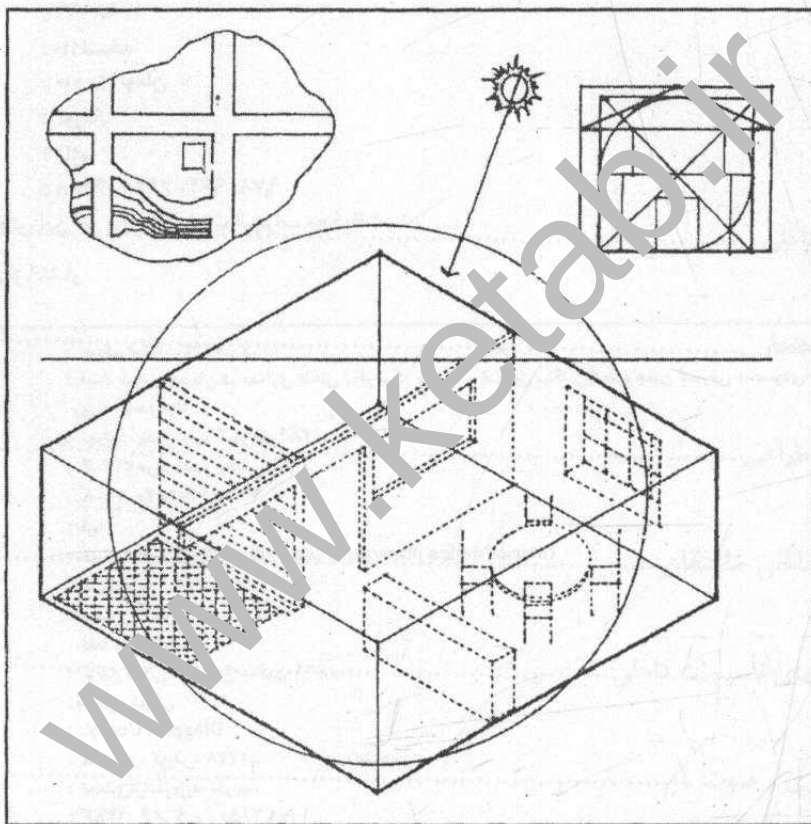


۲۰۵۹۸۱۰۰

فضا، طرح و چیدمان در معماری داخلی

ویرایش دوم



مترجمین:

مهندس کورش محمودی ده ده بیگلو

مهندس روزبه احمدی نژاد



انتشارات
شهرآب



انتشارات
آینده سازان



انتشارات
شهر آب

دفتر مرکزی و مرکز پخش: تهران، خیابان انقلاب، خیابان منیری جاوید (اردیبهشت)، کوچه بهشت آیین، پلاک ۳۶
کد پستی: ۱۳۱۴۹۶۳۳۳۱ تلفن: ۶۶۴۹۹۹۹۰ نمابر: ۶۶۴۸۳۱۵۱

فضا، طرح و چیدمان در معماری داخلی
ترجمه: مهندس کورش محمودی دده بیگلو - مهندس روزبه احمدی نژاد
ناشر: آینده سازان - شهر آب
نوبت چاپ: اول
تاریخ انتشار: ۹۹-۱۳۹۸
تیراژ: ۱۱۰ نسخه
قیمت: ۱۳۰۰۰۰ تومان
لیتوگرافی: سورنگ
چاپ و صحافی: نازو
شابک: ۹۷۸-۹۶۰-۲۰۲۰-۱-۸
تمام حقوق نشر و پخش این کتاب برای انتشارات شهر آب محفوظ است.
فهرست نویسی پیش از انتشار

سرشناسه	چینگ، فرانک، ۱۹۶۳ م.
عنوان و پدیدآور	فضا، طرح و چیدمان در معماری داخلی / [فرانک چینگ و کورکی بینگلی]: مترجمین کورش محمودی دده بیگلو، روزبه احمدی نژاد
مشخصات نشر	تهران: آینده سازان، شهر آب، ۱۳۸۳.
مشخصات ظاهری	۴، ۳۴۴ ص: مصور (پخش رنگی).
شابک	۹۷۸-۹۶۴-۲۶۲۰-۴۱-۸
وضعیت فهرست نویسی	فیبیا
یادداشت	عنوان اصلی: Interior design illustrated, 2nd edition, 2005.
یادداشت	کتابنامه: ص. ۲۳۵.
موضوع	معماری داخلی.
موضوع	فضا در معماری.
موضوع	تزئین داخلی -- تاریخ -- قرن ۲۱ م.
شناسه افزوده	بینگلی، کورکی
شناسه افزوده	Binggeli, Corky.
شناسه افزوده	محمودی، کورش، ۱۳۴۸-.
شناسه افزوده	احمدی نژاد، روزبه، مترجم.
رده بندی کنگره	۱۳۸۶ / ج ۹ / NA ۲۸۵۰
رده بندی دیویی	۷۲۹
شماره کتابشناسی ملی	۱۰۴۱۳۲۱

مراکز پخش

فروشگاه مرکزی انتشارات شهر آب: تهران، خیابان انقلاب، روبروی دانشگاه تهران، مجتمع فرهنگی فروزنده، پلاک ۳۲۲
نمبر: ۶۶۹۶۱۱۰۱ تلفن: ۶۶۹۶۱۱۰۰
فروشگاه شماره ۲ انتشارات شهر آب: تهران، خیابان انقلاب، ضلع جنوب شرقی میدان، بازار بزرگ کتاب، طبقه همکف، پلاک ۱۵
تلفن: ۶۶۴۹۷۵۲۶
فروشگاه آینده سازان: تهران، خیابان انقلاب، روبروی دانشگاه تهران، مجتمع فرهنگی فروزنده، پلاک ۳۰۵
تلفن: ۶۶۴۱۷۳۱۶

فهرست مطالب

فصل اول:	
فضای داخلی	۱
فصل دوم:	
طراحی داخلی	۳۵
فصل سوم:	
واژگان طراحی	۸۱
فصل چهارم:	
عناصر داخلی ساختمان	۱۴۵
فصل پنجم:	
سیستمهای تأسیسات داخلی	۲۱۳
فصل ششم:	
نورپردازی و صوت	۲۳۳
فصل هفتم:	
مصالح پرداختی (نازک کاری)	۲۷۳
فصل هشتم:	
مبلمان	۳۰۳
کتابشناسی و مرجعها	۳۳۵
ضمائم و پیوستها	۳۳۷

مقدمه

ما اغلب اوقات زندگی خود را در فضاهای داخلی سپری می‌کنیم، درون فضاهایی که توسط سازه‌ها و پوسته ساختمانها خلق می‌شوند. این فضاها زمینه‌ای برای اغلب فعالیتهای ما فراهم آورده و به فضاهای مورد سکونت جسم و روح می‌بخشند. متن حاضر در حقیقت مطالعه بصری از ماهیت و طرح عناصر داخلی می‌باشد.

ویرایش نخست این کتاب بصورت کتاب اولیه دانش‌آموزان است و به عناصر اصلی معماری که محیط داخلی ما را شکل می‌دهد می‌پردازد. در این کتاب ویژگیهای هر عنصر مشخص شده و انتخاب‌هایی که جهت چیدمان آنها درون الگوهای معماری دارد ارائه می‌شود. ویرایش دوم کتاب تأکید بر روی این عناصر اصلی بوده و مبادی طراحی و چگونگی روابط، ویژگیهای سازه‌ای، عملکردی و زیبایی شناختی فضاهای داخلی را تعیین می‌کند.

در حالی که ویرایش دوم کتاب، طرح‌های سازماندهی شده ویرایش نخست را حفظ می‌کند، سه فصل افزوده کتاب به عناصر داخلی ساختمان و سیستم‌های بهره‌مطبوع و تأسیسات می‌پردازد. این بررسی با خود فضاها شروع می‌شود و ماده اولیه‌ای است که طراح بدان وسیله کار خود را آغاز می‌کند.

فصل اول - فضای داخلی - با بحث کلی درباره فضاهای ممانده آغاز و تا ویژگیهای خاص آن فضاها در سه بعد تداوم می‌یابد و در نهایت اجزاء ضروری ساختمان را معرفی می‌کند.

فصل دوم - طراحی داخلی - روشی را جهت تبدیل و دگرگونی برنامه ریزی شده ضروریات و مایحتاج فضاها بوسیله طراحی در محیط سه بعدی ارائه می‌دهد.

فصل سوم - واژگان طراحی - عناصر اصلی و مبادی طراحی بصری را - استخراج کرده و هر کدام از این عناصر را درون زمینه‌ای یکپارچه بکار می‌گیرد.

فصل چهارم - عناصر داخلی ساختمان - مقولات اصلی عناصر داخلی را شرح داده و در هر مورد تأثیر هر یک از آنها در رشد و توسعه عملکردی و زیبایی شناختی فضاها بحث می‌کند.

فصل پنجم - سیستم‌های تأسیسات داخلی - سیستم‌های تأسیسات عمومی ساختمان باید در کنار سازه بنا تکمیل شده و چیدمان فضاهای داخلی را مشخص کند در این فصل تعریف می‌شوند.

فصل ششم - نورپردازی و صوت - تعامل پیوسته و روح بخش نور و صوت را با محیط داخلی مشخص می‌کند.

فصل هفتم - مصالح پرداختی (نازک کاری) - در حقیقت صفحه و زمینه کار طراح برای اصلاح عناصر معماری فضاهای داخلی را مشخص می‌کند.

فصل هشتم - مبلمان - در مورد انواع عناصر متحرک و نقش آنها درون محیط ساخته شده بحث می‌کند.

کوروش محمودی

روزبه احمدی نژاد