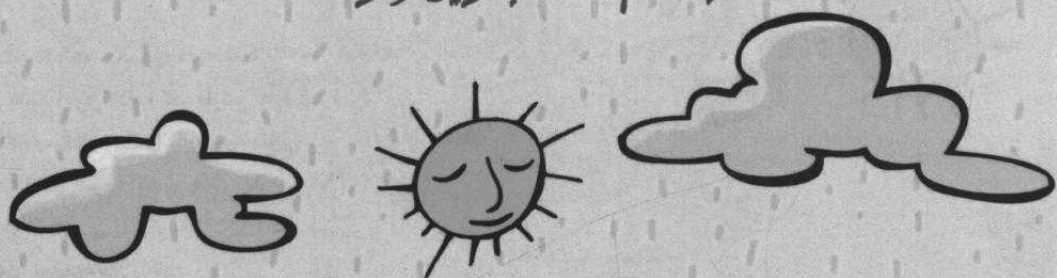


به نام مناسبترین واژه ها . . .



کتاب کار فارسی

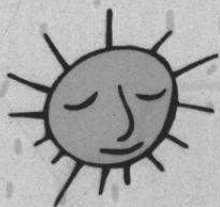


دوم ابتدایی

از مجموعه راکر

مؤلفین: سمیه بقایی، ملیحه سادات حسینی





سرشناسه: سادات حسینی، ملیحه، ۱۳۶۱-

عنوان و پدیدآور: کتاب کار فارسی دوم ابتدایی/

مولفان ملیحه سادات حسینی، سمیه بقایی

مشخصات نشر: کرج: اکسیر دانش پارس، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: ۱۵۰ ص: ۲۹ × ۲۲ س. م. ۷۰۷۱۲۳۵

فروست: ... مجموعه‌ی راگون.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲۶-۲۰۸-۳۰-۷

وضعیت فهرست‌نویسی: فیهای مختصر

شناسه افزوده: بقایی، سمیه، ۱۳۶۶ -

شماره کتابشناسی ملی: ۵۸۴۲۳۵

ناشر: اکسیر دانش پارس

مدیر مسئول: سعید پندرام

نام مؤلفان: سمیه بقایی، ملیحه سادات حسینی

مدیر تولید: زهرا ابوالفتحی دستجردی

حروف‌نگار و صفحه‌آراء: مژگان عرب‌نجفی

گرافیسیت و تصویرساز متن: آتنا مفیدی‌فر

طراح جلد: سعید شمس

مدیر فنی و ناظر چاپ: مرتضی جوادی

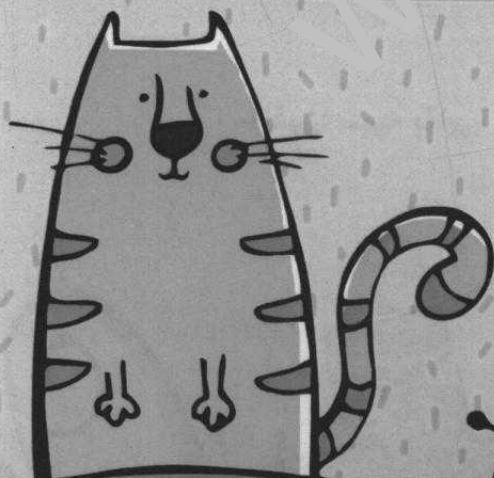
نوبت چاپ: اول ۱۳۹۸

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

حقوق چاپ و نشر، محفوظ و مخصوص ناشر است و هرگونه کپی‌برداری و یا استفاده بدون اجازه ناشر پیگرد قانونی دارد.

مرکز پخش: کرج، خیابان شهید بهشتی، ترسیده به سهراب رجایی شهر، مقابل بانک ملی، ساختمان اکسیر دانش پارس

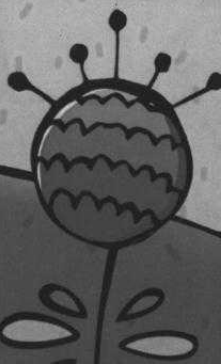
تلفن واحد فروش: ۰۲۶-۳۴۴۸۰۴۱۴



اکسیر دانش پارس
www.exirdanesh.ir

گروه آموزشی پندرام

(پروانه نشر: ۱۱۵۴۹)

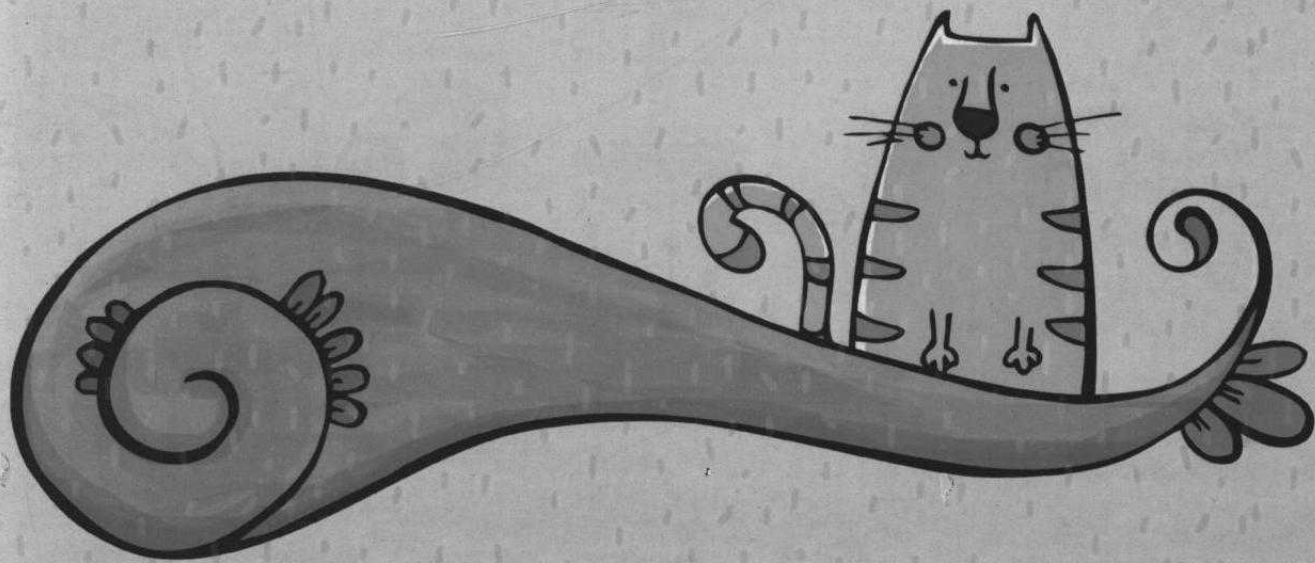


پیشگفتار

باورود به هزاره‌ی سوم میلادی، پیشرفت‌ها و تجربیات نوین آموزشی، این امکان را فراهم ساخته است که سخن گهربار پامبر (ص) «زگهواره تا گور دانش بجوی، یا به عبارت دیگر «یادگیری مادام‌العمر، مصداق عملی باشد. امروزه یادگیری به زمان حضور در مدرسه محدود نمی‌شود، بلکه همان‌طور که در گزارش کمیسیون بین‌المللی درباره‌ی آموزش برای قرن بیست و یکم با عنوان «یادگیری، گنج درون» (DOLORS, 1995) بیان شده است، یادگیری تمام جنبه‌های حیات انسان را در برمی‌گیرد. تحقق چنین امر خطیری بدون راه‌اندازی، بازسازی ساختارها و بازآفرینی مؤلفه‌های نظام آموزشی وزیر ساخت‌های آن بعید به نظر می‌رسد.

یکی از مهمترین و رایج‌ترین منابع بحث درباره‌ی یادگیری مؤثر و پایدار در کشورمان، کتاب‌های آموزشی هستند. یادگیری از طریق کتاب، علی‌غایت، نخستین ابزارش اینترنت و رسانه، هم‌چنان اهمیت خود را حفظ کرده است. (گانیه و ریس، ترجمه‌ی مهبود، ۱۳۸۶) کتاب‌های آموزشی توانسته‌اند در کنار ابزار پیچیده و سریع توسعه یافته‌ی رسانه‌ای در سراسر نظام‌های آموزشی جهان هم‌چنان اهمیت خود را حفظ کنند و به تحقق یادگیری در سطوح مختلف فراوان، پرداخته‌اند.

در این راستا معاونت انتشارات و محصولات فرهنگی وزارت آموزش و پرورش با همکاری اکسیر دانش پارس، بایاری اساتید، کارشناسان و متخصصین خود به عنوان یک از نهادهای آموزش و پرورش کشور، علاوه بر امر پژوهش، برنامه‌ریزی، تولید و ارزشیابی کتاب‌های آموزشی در امر تولید و نشر کتاب‌های آموزشی مناسب و مورد نیاز نسل دانش‌آموزان، اولیاء، معلمان، کارشناسان آموزشی سراسر کشور سهم خویش را به نحو مؤثر ایفا نموده است.





۷	یادآوری : ستایش
۱۳	درس اول : کتابخانه‌ی کلاس ما
۲۱	درس دوم : مسجد محله‌ی ما
۲۹	درس سوم : خرس کوچولو
۳۹	درس چهارم : مدرسه‌ی خرگوش‌ها
۴۷	درس پنجم : چوپان درستکار
۵۵	درس ششم : کوشا و نوشا
۶۳	درس هفتم : دوستان ما
۷۳	درس هشتم : از مهربان‌تر
۸۳	درس نهم : زیارت
۹۱	درس دهم : هنرمند
—	درس یازدهم : آزاد
۹۹	درس دوازدهم : فردوسی
۱۰۷	درس سیزدهم : ایران زیبا
۱۱۵	درس چهاردهم : پرچم
۱۲۳	درس پانزدهم : نوروز
۱۳۱	درس شانزدهم : پرواز قطره
۱۴۱	درس هفدهم : مثل دانشمند

