

چکامه های آیینی و عاشورایی

نسخه تکمیلی کتاب "اشعار آیینی حبیب"

مجموعه اشعار آیینی و نخل های

حبیب رضایی راننده



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران

۱۳۹۹

سرشناسه: رضائی رازلیقی، حبیب، ۱۳۴۲ -
 عنوان و نام پدیدآور: چکامه‌های آیینی و عاشورایی نسخه تکمیلی کتاب اشعار آیینی حبیب /...
 حبیب رضائی رازلیقی.
 مشخصات نشر: تهران: آفرینش، ۱۳۹۸. مشخصات ظاهری: ۱۷۲ ص: ۵/۲۱×۱۴ س.م.
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۳۵-۰۶۴-۱ وضعیت فهرست نویسی: فیپا
 موضوع: شعر فارسی - قرن ۱۴ th century ۲۰ Persian poetry
 موضوع: شعر مذهبی فارسی - قرن ۱۴
 موضوع: th century ۲۰ Religious poetry, Persian
 موضوع: عاشورا - شعر Tenth of Muharram -- Poetry
 موضوع: واقعه کربلا - شعر -- Poetry ۶۸۰ Karbala, Battle of Karbala, Iraq
 رده بندی کنگره: ۸۱۳۵ IR رده بندی دیویی: ۱/۶۲۴
 شماره کتابشناسی ملی: ۷۱۲۰۸



ناشر و انتشارات آفرینش

(پروانه نشر ۵۰۵)

انتشارات آفرینش

چکامه‌های آیینی و عاشورایی

مؤلف: حبیب رضائی رازلیقی

مدیر فنی و ناظر چاپ: فرزاد فتحی

طرح جلد: بهاره رضایی رازقی / حروفچینی و صفحه‌آرایی: حیدری

چاپ دیجیتال حیدری / چاپ نخست ۱۳۹۹ / شمارگان: ۱۱۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۳۵-۰۶۱-۰ ISBN: 978-600-135-061-0

حق چاپ برای مؤلف و ناشر محفوظ است.

فروش الکترونیکی کتابهای انتشارات آفرینش در سایت www.lketab.com

Email: afarinsh_publication@yahoo.com

تهران - میدان امام حسین (ع) - خیابان ۱۷ شهریور شمالی

پایین‌تر از چهارراه صفاپلاک ۱۷۳۴

تلفن: ۷۷۵۳۸۵۳۲۱-۲ تا ۷۷۵۳۲۷۳۳۷ - ۷۷۶۵۰۲۳۲ - ۷۷۶۵۰۳۷۰

تلفکس ۷۷۵۳۸۵۳۱

قیمت: ۲۱۰۰۰ تومان

هوَالطیف

سخنی در آغاز

آمده‌ام سفرهٔ دل وا کنم در حرمت ول وله برپا کنم
رنجِ وصالت بکشم چون بسی نوبتِ خود را ندهم بر کسی

شاعر اگر باشم شوریده حالم و شوریده می‌نگارم جوهر قلمم خواب
اشک است عشقم حسین (ع) نجوایم حسین (ع) و ناله‌های شبانه‌ام حسین
(ع) است، مرا شش گوشه را با بهشت هم سودا نمی‌کنم.

کودکی شرمسار بودم با لرزش شانه‌های مادرم بخواب می‌رفتم و با
چکه‌های اشک‌ر روی گونه‌ام بیدار می‌شدم، گوشم با صدای ناله‌های وا
حسین مظلوم عزایم را آشکار می‌کرد.

هنوز گرمای پر مهر دستان پدرم را که دستم را در دستانش می‌گرفت و
مرا که کودکی نوپا بودم به هفتاد ساله‌ای غزاداری می‌برد را حس می‌کنم.

هرچه به سال‌های عمرم اضافه می‌شد، احساس می‌کردم عشقی در
وجودم با من رشد می‌کند، عشقی که حزن و غریزی نداشت. دیوانه‌وار عاشق
ائمه اطهار (ع) بودم مخصوصاً عشقی آرمانی به آقا سید الشهدا (ع) داشتم.
همین شیدایی مرا به سرودن واداشت و پایه و اساس سیرم آئینی شد و به
عشق فرزندان مولا علی (ع) و فاطمه زهرا (س) دستانم را فدا می‌شدم.

در سال ۹۶ که مجموعه‌ای از اشعارم را در دست داشتم و بزرگداشت آشنایی
به مسائل چاپ و نشر سرگردان در پی دیده شدن اشعارم به این راه و آن در
می‌زدم که با مردی مهربان که موسس و مدیر انتشارات آفرینش بود به
صورت اتفاقی آشنا شدم. جناب آقای "محمد فتاحی" که عمری را در این
حرفه استخوان خرد کرده و موی سپید نموده بود، با سخاوت تمام دستم را
گرفت و مرا با دنیای نشر آشنا کرد.

اولین کتابم در سال ۹۶ با عنوان "اشعار آئینی حبیب" چاپ شد که به حمدلله کتاب‌ها خیلی سریع توسط مردم عاشق خریداری شد. لذا با توجه به اینکه اشعار و غزل‌های چاپ نشده زیادی بعد چاپ کتاب سروده بودم با مشورت و هماهنگی انتشارات آفرینش مجدداً تصمیم گرفتم جلد ۲ را که نسخه تکمیلی کتاب قبلی بود با عنوان "چکامه‌های آئینی و عاشورایی" منتشر کنم.

کتاب پیش رو نتیجه حمایت‌های چند عزیز است، وظیفه دارم در این مقال از آنها نام ببرم و قدردانی کنم.

نخستین کسی که به من پیشنهاد داد تا کتابی از استاد محمد فتحی، موسس و مدیر انتشارات آفرینش را به نام خودم چاپ کنم در این امر مرا یاری نمود.

و همچنین آقایان ساعی و لایلی و پراوازه آذری‌سرا، استاد حاج نادر بابایی که همواره مشوقم بودند، دوست بسیار بزرگواری، شاعر تعزیه‌سرا و تعزیه‌خوان، استاد محمد زمانی که صد ها کیلومتر با هم فاصله داریم اما از همان راه دور رهنمودهایش روشنگر راسم بود. و میانه از این عزیزان سپاسگزارم.

در پایان بیتی را که بسیار دوستش دارم، تقدیم به شما عاشقان می‌نمایم.

سیم و زر آفرشاهی، گنجی خاوری، نخواهم

من خریدار غبار کفش زواری حسین

خاک پای سما لب مرستان

حبیب رضایی رازلیقی