

قلم روشن ۲
(مجموعه نمایشنامه)

هلی بُرن

محسن عظیمی

فصل یاقوت‌های سرخ

ندا ثابتی

www.ketab.ir

سرشناسه:	عظیمی، محسن، ۱۳۵۸
عنوان و نام پدیدآور:	هلی برن / محسن عظیمی، فصل یاقوت‌های سرخ / ندا ثابتی
مشخصات نشر:	تهران، انتشارات نمایش، ۱۳۹۸
مشخصات ظاهری:	۱۷۶ص؛ ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س م
فروست:	قلم روشن، مجموعه نمایشنامه؛ ۲
شابک:	۹۷۸۶۲۳۶۶۶۶۶۶۴
وضعیت فهرست‌نویسی:	فیبیا
موضوع:	نمایشنامه فارسی -- قرن ۱۴
موضوع:	Prsian drama - 20th century
شماره افزوده:	ثابتی، ندا، ۱۳۵۷
حاشیه آه:	انتشارات نمایش
رده‌بندی کنگره:	PIR ۸۱۵۱
رده‌بندی رای:	۸۵-۶۲
شماره کتاب‌شناسی ملی:	۶۰۳۰۰۵۱



انتشارات نمایش (۵۴۲)

هلی برن - فصل یاقوت‌های سرخ

نویسندگان: محسن عظیمی - ندا ثابتی

ناشر: انتشارات نمایش

صفحه‌آرا: شیما تجلی

ویراستار: شیرین رضاییان

طراح جلد: رامین رستمی

تیراژ: ۱۰۰۰

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۸

چاپ و صحافی: مجتمع چاپ سازمان فرهنگی سیامتی کوثر

قیمت: ۲۰۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸۶۲۳۶۶۶۶۶۶۴

هرگونه اجزا از این نمایشنامه ملو به مهر نویسنده می‌باشد.

قلم روشن

زندگی انسان در پس هیجان و احساس و وقایع مختلف با ظهور شخصیت‌های خاص و اثربخش مسیر واقعی خود را به سمت یک افق روشن پیدا می‌کند. قابلیت هنر نمایش با مضامین و ظهور شخصیت‌هایی است که در این جهان پهناور شکل یافته و خلق این متجلیات نمایشی یک جلوه از زندگی را زنده می‌کند. مجموعه «قلم روشن» شامل آثار مکتوب نمایشی است که با الهام از زندگی برخی از پاک‌ترین قهرمان‌های واقعی این آفرینش خلق شده است. نویسندگان خوش ذوق و با استعداد این بار جهان صحنه را با خلق درام و حضور قهرمانان واقعی این جامعه به رخ می‌کشند. درام هنری برای خلق یک رفعت هیجانی و احساسی نیست بلکه بستری برای کنش واقعی از وضعیت انجمن جستجوگر و مبارز و آزادی‌خواه است که قهرمانان اصلی آن در ستیز با امیال و خواسته‌های فردی و آرمان‌خواهی خود تلاش می‌کنند.

خواندن این مجموعه برای ما یادآور دوره ماضی و تاریخ و زندگی شخصیت‌هایی است که بودن خود را در پس وقایع خوش و ناخوش زندگی رقم می‌زنند. صحنه محل وجود و حیات قهرمان است و این بار در این سری زندگی پرده‌ای نشان داده می‌شود که در آن اشخاص واقعی بودن را در این صحنه نشان می‌دهند. این مجموعه به سفارش دفتر انتشارات و پژوهش اداره کل هنرهای نمایشی تهیه شده و در فصل اول با نگاه به شخصیت‌های رزمنده و مبارز شکل گرفته است. برای معرفی این دوره تاریخی زبان هنر یک روش خلاق و با ظرافت

است که با قلم هنرمندان این رشته ما با قهرمان‌های بی‌ادعا و ماندگار این سرزمین
روبرو می‌شویم تا این دنیای بزرگ با زبان هنر جلوه دیگری داشته باشد.
ضمن سپاس از تلاش نویسندگان این مجموعه امید دارم این آثار مقدمه‌ای
برای خلق آثار بیشتر و موضوعات پراهمیت و شخصیت‌های همیشه ماندگار شود.

شهرام کرمی

www.ketab.ir

۹ هلی بُرن / محسن عظیمی

۶۵ فصل یاقوت‌های سرخ / ندا ثابتی