

کتابخانه : ۲۰۹۹۸۶۶

نقطه. سفر آخرت

نویسنده :

پوران خادم حجتی



۱۳۹۹

سرشناسه	:	خادم حجتی، پوران، ۱۳۴۷ -
عنوان و نام پدیدآور	:	نقطه. سفر آخرت / نویسنده پوران خادم حجتی.
مشخصات نشر	:	شازند: سخن دانشجو، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	:	۱۹۰ ص
شابک	:	978-600-9976-07-2
وضعیت فهرست نویسی	:	فیا
موضوع	:	داستان‌های فارسی -- قرن ۱۴
موضوع	:	Persian fiction -- 20th century
رده بنده	:	PIRA۰۳۳
رده بنده	:	۸۵۲/۶۳
شماره کتابشناسی ملی	:	۶۱۰۹۸۲۸

نقطه. سفر آخرت

نویسنده: پوران خادم حجتی

طراحی جلد: محمد نیکوروش

ویراستاری و صفحه آرایی: مهدی رحمتی

نوبت و تاریخ چاپ: چاپ اول ۱۳۹۹

شمارگان: ۱۰۰۰ جلد

ناشر: انتشارات سخن دانشجو

پست الکترونیک: S_Rahmati17@yahoo.com

حق چاپ محفوظ است

قیمت: ۲۵۰/۰۰۰ ریال

مقدمه

جنگ هنوز ادامه دارد، پناهندگان سوری دسته دسته به سمت غرب در حال حرکت هستند، در میان مردم سوریه از اقشار مختلف ترک، عرب، ایرانی و افغانی زیاد به چشم می‌خورند. مافیای قاچاق انسان که بیشتر در دست ترک‌ها و افغان‌ها افتاده رونق زیادی دارد. با اینکه همه می‌دانند روند به سمت غرب خطر مرگ را به همراه دارد، باز هم این راه پر خطر را به مانند تراجیح می‌هند. در تمام سطح شهر جلیقه‌های نجات و قایق بادی به وفور دیده می‌شود، در ایران جوان‌های زیر سن سربازی که بایستی در تخت خواب‌های گرم و نرم مان. در خواب راحت بسر برند، در کنار خیابان‌ها سرگردان و آواره و در پانسیون‌های ارزان قیمت پرسه می‌زنند. مردهایی که معلوم است خانواده آنها پشت سر گذاشته‌اند، برای یک شب خوابیدن با زن‌های مجاری، پول‌هایشان را به رانندگی از دست می‌دهند. زن‌هایی که برای پوشیدن یک دست لباس تن فرسویی می‌کنند یا برای گذشتن از مرز، بارها و بارها مورد تجاوز قرار می‌گیرند. فرستادن تکان‌دهنده‌ای که از نقطه می‌فرستند، حاکی از شرایط نامساعد و مرگباری است که مو را بر بدن راست می‌کند. در طول مسیر که پر از گنداب و زباله است، مردم تا زانو در گل فرو می‌روند. خدایا جنگ کی تمام می‌شود؟ تا پایان نسل بشریت؟ اینجا قیمت دین و ناموس و تن یکسان

است. به مفت، به لقمه‌ای نان، اینجا ترکیه است، کشور دموکراسی. شاید هم حق داشته باشند، ولی واقعاً حق چیست؟ اینکه در شرایط جنگ به فکر منافع مادی باشیم، یعنی از آب گل آلود ماهی گرفتن، چیزی که از نظر آن‌ها خیر و برکت است، در واقع کشتار و خونریزی است، همه‌اش شر است. اصلاً جنگ که خیری ندارد. اما وقتی مرگ برای همسایه باشد دخلی به ما ندارد، این تفکری است که در اینجا با همه وجود احساس می‌شود.

در جلوی هر روی عدلی نشسته‌ام و این اضمحلال بشریت را نظاره می‌کنم، ترک خانه، (طن. دل) هر آنچه که عمری به آن معتقد بوده‌اند، در کف خیابان‌های استانبول گداز مال می‌شود و با صدای اذان مسجد در هم می‌آمیزد.

پوران خادم حجتی