

۲۰۹۲۸۶۱

مدیریت و چشم انداز موفق آرشیو در موزه‌ها

Success Guides Successfully Managing Archives in Museums

موفقیت

مدیریت

آرشیو

در موزه‌ها

نویسندگان: اما چاپلین و جانیس تولاک

ترجمه: اکرم علی دانی

(دانشجوی دکترای تاریخ)

تصویر روی جلد: حکم صادر شده به نام اسقف اعظم توماس بیت در آرشیو ملی Ken

(آرشیو ملی E40/ 14414)



نشرگنج تاریخ

عنوان و نام پدیدآور : مدیریت موفقیت مدیریت آرشیو در موزه‌ها Successfully Managing Success Guides

Archives in Museums/نویسندگان اما چاپلین، جانیس تولاک : ترجمه اکرم علی بابایی.

مشخصات نشر : تهران: گنج تاریخ، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری : ۳۷ ص.

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۹۶۲۴۰-۰۰-۵

وضعیت فهرست نویسی : فیفا

یادداشت : عنوان اصلی: Success Guides Successfully Managing Archives in Museums.

موضوع : آرشیو -- مدیریت مجموعه Archives -- Collection management

موضوع : مواد آرشیوی -- مدیریت Archival materials -- Management

موضوع : آرشیوهای موزه Museum archives

شناسه افزوده : چاپلین، اما Emma Chaplin

شناسه افزوده : تولاک، جانیس Janice Tullock

شناسه افزوده : علی بابایی، اکرم ۱۳۵۵ - مترجم

شناسه افزوده : Association of Independent Museum (AIM)

رده بندی کنگره : CD ۹۵۰

رده بندی دیویی : ۱۷۱۴/۰۲۵

شماره کتابشناسی ملی : ۶۰۸۲۸۰۱

نام کتاب : مدیریت و چشم انداز موفق آرشیو در موزه‌ها

مولفین : اما چاپلین و جانیس تولاک

ترجمه : اکرم علی بابایی

ناشر : گنج تاریخ

نوبت چاپ : اول - ۱۳۹۹

شابک : ۹۸۷-۶۲۲-۹۶۲۴۰-۰۰-۵

تیراژ : ۱۰۰

قیمت : ۲۵۰۰۰ تومان

آدرس ناشر و مرکز پخش: تهران - میدان انقلاب - خیابان منیری جاوید - بن بست توحید - پلاک ۱

تلفن: ۶۶۹۶۶۶۹۷ همراه: ۰۹۳۹۱۱۷۳۵۶۷

Ganjetaikh@yahoo.com

فهرست مندرجات

صفحه	عنوان
۷	آرشیو چیست؟
۷	مقدمه
۸	چرا این امر مهم است؟
۸	آرشیو چیست؟
۱۱	نمایی از داخل موزه آرشیو ملی، Kew
۱۳	نکات کلیدی در باره ساختار آرشیو مجموعه‌ها
۱۳	بخش آرشیو
۱۵	مدیریت ساختار آرشیوی مجموعه‌ها
۱۵	اصول و قواعد
۱۹	جمع‌آوری آرشیوها
۲۱	ذخیره‌سازی و نگهداری
۲۲	مستندنگاری / فهرست‌بندی و ترتیب
۲۷	محققان در آرشیو ملی، Icw
۲۷	دسترسی و یکپارچه‌کردن
۲۸	مدیریت مدارک
۳۰	مدیریت و حفاظت دیجیتال
۳۲	توصیه‌های اساسی
۳۴	آرشیو در موزه و اعتبار بخشی در بخش خدمات رسانی
۳۶	منابع نوشته شده از اطلاعات و مشاوره
۳۷	لیستی از منابع برای کمک به هنر آرشیو

پیشگفتار

سرزمین پهناور ایران به اعتقاد برخی صاحب نظران، سراسر موزه‌ای بزرگ است که هزاره‌های قبل از میلاد تا عصر حاضر آثار و علائم و نشانه‌های فراوان از تاریخ و تمدن بشری را در خود نهفته دارد، موزه‌ها علاوه بر جنبه نمایش و آموزش، محلی امن برای حفظ و نگهداری آثار تاریخی، طبیعی و فرهنگ‌های ملی و قومی به شمار می‌روند.

موزه‌ها پیام آور دو سبای مختلف تاریخ و تمدن بشری‌اند. آثار برجای مانده نه تنها به خاطر جنبه زیبایی‌شناسی، بلکه به جهت نقشی که در پیشبرد دانش بشری دارند.

بدین علت مدیریت و نگهداری منابع موجود در موزه‌ها از ارزش والایی برخوردار خواهد بود این موضوع از چند منظر مورد توجه است:

نخست ساماندهی و پردازش اطلاعات موجود در موزه‌ها که موجب ارتقاء دانش بشری گردیده است، و دیگر آنکه آرشیو صحیح اطلاعات به ما را در ارائه گزارشات، برگزاری نمایشگاه‌ها، پژوهش‌ها و ... از آمادگی کامل در برخورد با هر گونه اتفاقی حتی بحرانی آگاه خواهد ساخت. در کتاب حاضر به عناوینی چون مدیریت ساماندهی آرشیوهای مجموعه‌ها، اصول و قواعد آرشیوی، جمع‌آوری آرشیوها، ذخیره‌سازی و نگهداری، مدیریت مدارک، مدیریت و حفاظت دیجیتال، ... پرداخته شده است.

امید است کلیه اطلاعات موجود در موزه‌ها با توجه به استانداردهای فعلی ساماندهی و از طریق اطلاع‌رسانی در اختیار عموم قرار گیرد.