

سار ادب

تدوین

بهمن محمد صادق زاهدی

(عضویت علمی دانشگاه آزاد اسلامی بابل)

سرشناسه	: محمدصادق‌زاد بنابی، بهمن، ۱۳۲۶
عنوان و نام پدیدآور	: سایه‌سار ادب/ تدوین بهمن محمدصادق‌زاد بنابی.
مشخصات نشر	: تهران: منشور سمیر، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	: ۱۲۲ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۴۶۷-۳۵۴-۹
وضعیت فهرست نویسی	: فیا
موضوع	: ادبیات فارسی -- مجموعه‌ها Persian literature -- Collections
موضوع	: ادبیات فارسی -- تاریخ و نقد Persian Literature -- History and criticism
موضوع	: شعر فارسی -- مجموعه‌ها Persian poetry -- Collections
موضوع	: فارسی -- دستور Persian language -- Grammar
موضوع	: نگارش علمی و فنی Technical writing
رده بندی کنگره	: PIR۲۰۰۵
رده بندی دیویی	: A/۸۴۰
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۸۵۸۷۵۱



سایه‌سار ادب

تدوین: بهمن محمدصادق‌زاد بنابی

(عضو هیئت علمی دانشکده آزاد اسلامی بناب)

ناشر: منشور سمیر

شمارگان: ۲۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول-۹۸

قیمت: ۲۵۰۰۰۰ ریال

شابک: ۹-۳۵۴-۴۶۷-۶۰۰-۹۷۸

حق چاپ: ۱۳۹۸، انتشارات منشور سمیر www.manshoorsamir.ir

همه حقوق محفوظ است. هرگونه نسخه‌برداری، اعم از زیراکس و بازنویسی، ذخیره کامپیوتری، اقتباس کلی و جزئی (به جز اقتباس جزئی در نقد و بررسی و اقتباس در گیومه در مستندنویسی و مانند آن‌ها) بدون مجوز کتبی از ناشر ممنوع و از طریق مراجع قانونی قابل پیگیری است.

فهرست

۹.....	امیر عنصر المعالی و قابوس نامه
۹.....	دانش آموزی
۹.....	فرهنگ و هنر دانا بی
۱۱.....	سعدی شیرازی
۱۲.....	نمونه‌ای از غزلیات سعدی
۱۲.....	نمونه‌هایی از گلستان سعدی
۱۳.....	نمونه‌هایی از بوستان سعدی
۱۶.....	ناصر خسرو
۱۷.....	خلاصه قصیده ای از او
۱۸.....	خواجه نظام الملک و سیاست نامه
۱۸.....	پیرمردی که جوز می کاشت
۱۹.....	دین، برادر پادشاهی است
۲۰.....	مولانا جلال الدین محمد بلخی رومی
۲۲.....	نمونه‌ای از مثنوی معنوی
۲۲.....	از خداوند ولی التوفیق، درخواست توفیق رعایت ادب در همه حال بیان کردن وخامت و ضررهای بی ادبی
۲۳.....	غزلی از غزلیات شمس
۲۴.....	اخلاق ناصری و خواجه نصیرالدین طوسی
۲۴.....	قسمت‌هایی از اخلاق ناصری
۲۶.....	نظامی گنجی ای
۲۷.....	مخزن الاسرار، ابیاتی منتخب از مقالات سوم در حوادث عالم
۲۹.....	سنایی غزنوی

۳۱	 منتخب ابیات آغازین باب اول حقیقه الحقیقه در توحید باری تعالی
۳۲	 خواجه عبدالله انصاری
۳۳	 کعبه ظاهر و باطن
۳۴	 لسان الغیب حافظ شیرازی
۳۴	 غزل‌هایی از دیوان حافظ
۳۶	 عطارنیش ابوری
۳۸	 منطق الطیر: حکایت سیمرغ
۴۰	 خاقانی سروانی
۴۱	 قصیده‌ای از خاقانی
۴۲	 جبران خلیل جبران
۴۵	 از کتاب پیامبر و دیوان
۴۵	 مترسک
۴۶	 فردوسی و شاهنامه
۴۷	 گفتار اندر فراهم آوردن کتاب (شاه نامه)
۴۷	 ابیاتی پندآمیز از شاهنامه
۴۹	 حکیم عمر خیام نیشابوری
۴۹	 منتخبی از رباعیات خیام
۵۱	 مهدی اخوان ثالث
۵۱	 شعر زمستان
۵۴	 سهراب سپهری
۵۴	 حجم سبز
۵۷	 آیین نگارش و مکاتبات اداری
۵۸	 مقدمه
۵۹	 ابزارهای نگارش
۶۰	 انواع کاغذ و اندازه‌های آن

۶۳	 سطر بندی و پاراگراف
۶۶	 نامه های اداری و ارکان آن
۶۸	 نکاتی که در نوشتن نامه اداری باید در نظر داشت:
۷۰	 نشانه های رایج نگارشی
۷۴	 کلمات، اصطلاحات، ترکیبات و جملات کاربردی در نامه های اداری
۸۰	 دستور خط فارسی
۸۱	 پیوسته نویسی و جدا نویسی
۸۴	 املای بعضی از واژه ها و پسوندها
۸۸	 واژه ها و ترکیبات و عبارات خود از عربی
۹۱	 اصول کلی فارسی نویسی
۹۳	 واژه هایی با چند صورت املایی و شکل برگزیده آنها
۹۸	 املای نمونه هایی از کلمه های متشابه
۱۰۰	 شیوه نگارش اعداد در انواع متن ها
۱۰۲	 اصطلاحات رایج اداری
۱۰۲	 قانون
۱۰۲	 سند
۱۰۲	 آیین نامه
۱۰۲	 دستورالعمل
۱۰۳	 بخش نامه
۱۰۳	 حکم
۱۰۳	 ابلاغ
۱۰۳	 اساس نامه
۱۰۴	 ذی حساب
۱۰۴	 سرپرست
۱۰۴	 قائم مقام

۱۰۴	 اندیکاتور (نامه‌نما)
۱۰۴	 ایندکس (نمایه)
۱۰۴	 بایگانی
۱۰۵	 دبیرخانه
۱۰۵	 دورنگار (فاکس)
۱۰۶	 قالب‌های رایج نامه‌های اداری
۱۰۶	 صورت جلسه
۱۰۷	 نمونه صورت جلسه
۱۰۸	 قولنامه
۱۱۳	 وکالت نامه
۱۱۸	 گزارش نویسی
۱۲۶	 مقاله نویسی
۱۳۸	 word آشنایی با بعضی از قلم‌های فارسی در نرم افزار
۱۳۹	 آشنایی با خط تحریری (خودکاری) برای ریبای نویسی
۱۳۹	 نکته‌های اساسی در یادگیری خط تحریری