

۱۴۰۲/۰۲/۰۲

ریتیم های فلامنکو

اسکار هررو

علی دهقانپور

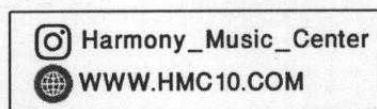
www.ketab.ir

سرشناسه	: هررو، اسکار، ۱۹۵۹ - م. -Herrero, Oscar, 1959
عنوان و نام پدیدآور	: ریتم‌های فلامنکو/ اسکار هررو ؛ [ترجمه] علی دهقانپور.
مشخصات نشر	: تهران: پنج خط، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	: ۲۰ ص؛ ۲۲×۲۹ سم.
شابم	: 979-0-802630-91-8
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: عنوان اصلی: Flamenco Rhythms.
موضوع	: فلامنکو (موسیقی)
موضوع	: Flamenco music
شناسه افزوده	: دهقانپور، علی، ۱۳۶۱ -، مترجم
رده بندی کنگر	: ML۳۷۱۲
رده بندی یویی	: ۷۸۱/۶۲۶۱
شماره کتابشناسی	: ۵۹۰۳۵۰۱



انتشارات پنج خط

ریتم های فلامنکو
اسکار هررو
علی دهقانپور
صفحه بندی : سودابه بیات
ناشر : پنج خط
نوبت چاپ : اول ۱۳۹۸
چاپ و صحافی : خانه چاپ ایران
تیراژ : ۵۰۰ جلد
شابم : ۹۷۹-۰-۸۰۲۶۳۰-۹۱-۸
قیمت : ۲۰۰۰۰ تومان
مرکز پخش : ۶۶۴۰۷۶۶۳



هرگونه کپی برداری و نشر از محتویات کتاب بدون اجازه کتبی از ناشر
به هر نحو ممنوع بوده و پیگرد قانونی خواهد داشت

فهرست

۴	ریت‌های فلامنکو.....
۶	ریت مرسوم.....
۶	ریت فلامنکو.....
۷	ریت ۱۲ ضربی در کسر میزان $\frac{12}{4}$
۸	مد فلامنکو در کسر میزان $\frac{12}{8}$
۸	بولریاس.....
۱۰	سگریاس.....
۱۰	پتیراس.....
۱۱	خوآخیراس.....
۱۲	کمپاس ۶ ضربی در کسر میزان $\frac{6}{4}$ یا $\frac{3}{2}$
۱۳	کوپا.....
۱۳	سالیدا.....
۱۴	ریت.....
۱۴	کانتته.....
۱۴	ریت.....
۱۵	کانتته ۲.....
۱۵	ریت.....
۱۵	کانتته ۳.....
۱۶	کمپاس ۴ ضربی در کسر میزان $\frac{4}{4}$
۱۶	کمپاس ۳ ضربی در کسر میزان $\frac{3}{4}$
۱۷	کمپاس ۱۲ ضربی در کسر میزان $\frac{6}{8}$ یا $\frac{2}{4}$