

تابندای فراز

نوشته: مهتاب بهادری

یا مقدمه ای از دکتر بابک خادمی پاشاکی

زمستان ۹۵

سرشناسه	بهداری، مهتاب، ۱۳۴۸ -
عنوان و نام پدیدآور	تا بلندای فراز / نوشته مهتاب بهداری؛ با مقدمه‌ای از بابک خادمی پاشاکی.
مشخصات نشر	تهران: موسسه فرهنگی انتشاراتی عادیات، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	۱۴۸ ص؛ ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.
شابک	978-964-6575-59-5
وضعیت فهرست نویسی	فیا
موضوع	بهداری، مهتاب، ۱۳۴۸ -- خاطرات
موضوع	معلمان -- ایران -- خاطرات
موضوع	Teachers -- Iran -- Diaries
موضوع	داستان‌های یادداشت‌گونه
موضوع	Diary fiction
سلسه افزوده	خادمی پاشاکی، بابک، ۱۳۴۰ - مقدمه‌نویس
ردیف - ی کنگره	LB۲۸۳۲/۴ الف/ب۸۳ ۱۳۹۵
به بندی دیویی	۳۷۱/۱۰۰۹۵۵
شماره کتابشناسی	۴۶۰۱۹۴۳



نام اثر: _____ تا بلندای فراز

مولف: _____ مهتاب بهداری

ناشر: _____ انتشارات عادیات

مقدمه: _____ کتر بابک خادمی پاشاکی

ویراستار: _____ اطمه طهماسبی زاده

قطع: _____ رقعی

نوبت چاپ: _____ اوّل زمستان ۹۵

شمارگان: _____ ۱۵ نسخه

بهاء: _____ ۱۵۰/۰۰۰ ریال

شابک (ISBN): _____ ۹۷۸-۹۶۴-۶۵۷۵-۵۹-۵

تهران: خیابان انقلاب خ ۱۲ فروردین خ شهید وحید نظری جنب هتل پارسی پلاک ۱۰۵ طبقه اول واحد ۴
تلفن: ۶۶۹۵۵۸۵۴ نمابر: ۶۶۹۵۵۸۵۱ همراه: ۰۹۱۲۱۳۸۸۴۳۳

HEAD OFFICE : FLOOR ۱ - # NO : ۱۰۵ BULD / A.V VAHIDNAZARI A.V ۱۲ FARVARDIN A.
ENGELAB TEHRAN-IRAN TEL: ۶۶۹۵۵۸۵۴ FAX: ۶۶۹۵۵۸۵۱ MOB: ۰۹۱۲۱۳۸۸۴۳۳
www.AADIYAT.com ADIYAT_PUBM@YAHOO.COM

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۹.....	مقدمه
۱۲.....	گوگريو
۱۶.....	قایق بادی
۲۲.....	هلی کوپتر جنگی
۲۷.....	نیش مورچه
۳۲.....	لباس محلی
۳۹.....	راهزن شب
۴۶.....	تصميم رائده
۵۱.....	مرد گرسنه
۵۵.....	پا برهنه
۵۹.....	پای یک شهید
۶۵.....	بدنهای بی سر

- ۶۹.....نویزهای رنگی
- ۷۳.....تیر کمان
- ۷۹.....حلیم داغ
- ۸۴.....عربی با لهجه مردم شادگان
- ۸۹.....آواز گرگ
- ۹۵.....شب مهتاب
- ۹۹.....نیمه دیگر نعلانی
- ۱۰۳.....لندروور
- ۱۰۸.....یک پیاله ماست
- ۱۱۳.....شام گران
- ۱۱۷.....یک بغل گل نرگس
- ۱۲۰.....باغ گیلان
- ۱۲۵.....دست گچی
- ۱۳۰.....مرخصی استعلاجی
- ۱۳۴.....اسباب کشی
- ۱۳۹.....کفش های من و سارا
- ۱۴۴.....کیف چرمی



مقدمه

نوشتن در باب علم، همانند کار معلمی دشوار و پر مسئولیت می باشد، اما آنچه در خیال را به ای درج مقدمه و معرفی اثر پیش روی بی پروا می نماید نگاه بظا پیش و قلب پر از مهر آموزگاران می باشد که جرات قلم در دست گرفتن بسوق یادگیری را به امثال من بخشیده اند.

شاید در بین دهها روش آموزشی و انتقال مفاهیم، سطره گویی در صدر قرار می گیرد و هیچگاه ارزش خود را از دست ندهد. چرا که خاطرات همچون نقشی ماندگار بر کالبد و جان فرد حکاکی شده و تمامی ابعاد ادراکی، حسی و تجربی را با خود به همراه دارد و همه این موارد باعث می شود تا خاطره گو با عمق جان و از سویدای درون به تسهیم آن پردازد.

اگر به سراغ هر معلمی بروید و پای صحبتش بنشینید متوجه خواهید شد که چرا معلمی شغل انبیاست و از هزار توی افکار و احساس و از

لابه لای گفتارش ، فرا وظایفی را می یابید که هیچ کدام را حتی با قیمتی گزاف نمی توان جبران نمود .

کتاب پیش روی که مشتمل بر ۲۸ خاطره از آموزگار دلسوز سرکار خانم مهتاب بهادری می باشد ، به شرح اتفاقات و تجربیات بسیار عیب سی ساله ایشان در امر آموزش و تربیت ، به خصوص در مناطق روستایی و دورافتاده می پردازد که به حکم ادب جهت معارفه ایران و ارشاد اندکی مصدع خوانندگان عزیز می شوم .

مهتاب بهادری کشاورز زاده روستایی ، برآمده از درونه فرهنگی راستین با سنگ بنای صداقت خاص روستائیان ، ممزوج با طبیعت و همزیست همه جانبه با دایره مرز عاشقانه تعلیم و تربیت و از نخستین نیروهای نهضت سواد آفرینی ایران بود .

علاقه به یادگیری و آموختن در زندگی به گونه ای تجلی یافت که در طی سی سال خدمت به عنوان مربی نهضت سوادآموزی و سپس معلم آموزش و پرورش ، همراه دانش آموزان در سرما و گرما بودن ، تعلیمات گروهی و انفرادی دادن ، از روستایی به روستایی دیگر رفتن ، از خدمات شهری کمتر بهره بردن و مویی در این راه سپید نمودن را به روایت خویش تنها به این جهت روا می دانست که اگر قدمی برداشت به خاطر اقشاری بود که گاهی از محروم ترین افراد جامعه بودند و حق بود که به خاطر آنها بدود .

اما همانطور که عرض کردم اثر ایشان ۲۸ ماجرای بی نظیر و نادر را شامل می شود که علاوه بر ابعاد شخصی ، تجربیات اجتماعی و تعلیمی را به همراه دارد که برای سایر همکاران و فعالان فرهنگی هم موجب افتخار و هم تجربه اندوزی است و برای نسل جدید معیار و سرکی جهت مقایسه تلاش های خودشان با نسل های قبلی است .

با مطالعه این کتاب به راحتی می توان درک نمود که آبادانی امروز ایران و سیدان به رخی از قله ها و ورود به عرصه هایی که شاید روزی در آرزوی ایمان هم جای نمی گرفت مرهون تلاش افرادی است که به غیر از تخصص سواد ، دنیایی از مسئولیت پذیری ، عشق ، ساده زیستی ، صداقت ، احترام به دیگران و از همه مهمتر فداکاری و ایمان حقیقی را به همراه داشتند و امروز سربلند و البته نگران به فردای ایران می نگرند تا مبادا سوزها ، دوستی و انسانیت ها فراموش شوند .

بابک خادمی پاشاکی

پاییز ۹۵