

۲۰۱۹ ۳۸۷

۹۸ , ۱۱, ۱۷

آن سوی افق

نویسنده: یوحنا اونیل

مترجم: امیر رحمت‌نیا

سبزان

O'Neill, Eugene	: سرشناسه
اونیل، یوجین، ۱۸۸۸ - ۱۹۵۳ م.	: عنوان و نام پدیدآور
آن سوی افق / نویسنده یوجین اونیل؛ مترجم امیر رحمانی کیا.	: مشخصات نشر
تهران: سبزان، ۱۳۹۷.	: مشخصات ظاهری
۱۸۴ ص.	: شابک
978-600-117-416-2	: وضعیت فهرست‌نویسی
فیفا	: یادداشت
Beyond the Horizon: عنوان اصلی:	: موضوع
نمایش‌نامه آمریکایی - قرن ۲۰ م.	: سناسه افزوده
American drama -- 20th century	: رده‌بندی کنگره
رحمانی کیا، امیر، ۱۳۷۱ - مترجم	: رده‌بندی دیویی
PS۳۵۰۳/۹۸۱۸ ۱۳۹۷	: شمار کتابشناسی ملی
۸۱۲/۵۲	
۵۵۴۴۰۴۱	



انشارات سبزان

میدان فردوسی - خیابان موسوی رخصه ساختمان ۵۴ تلفن: ۸۸۳۱۹۵۵۸-۸۸۸۴۷۰۴۴

آن سوی افق

- نویسنده: یوجین اونیل
- مترجم: امیر رحمانی کیا
- ناشر: سبزان
- خدمات نشر: واحد فنی سبزان
- ۸۸۳۴۸۹۹۱ - ۸۸۳۱۹۵۵۷
- نوبت چاپ: اول - بهمن ۱۳۹۸
- تیراژ: ۷۰۰ نسخه
- قیمت: ۲۶۰۰۰ تومان
- چاپ و صحافی: کامیاب

فروش اینترنتی از طریق سایت آی‌آی‌کتاب www.iiketab.com

شابک ۹۷۸-۶۰۰-۱۱۷-۴۱۶-۲ ISBN 978-600-117-416-2

مقدمه

یوجین اویل، نمایش‌نامه‌نویس شهیر آمریکایی، پدر معنوی ادبیات نمایشی شاخص آمریکا و هجده پنهان از برجسته‌ترین نمایش‌نامه‌نویسان جهان به شمار می‌رود. او در اکتبر سال ۱۸۸۸ در نیویورک پای به عرصه‌ی حیات نهاد و زندگی پرفراز و نشیب و پرماجرایی را پشت سر گذاشت. نخستین نمایش‌نامه وی *آن سوی افق* بود که در سال ۱۹۱۱ جایزه پولیتزر را نصیبش کرد. اوایل در سال ۱۹۳۶ موفق به دریافت جایزه‌ی پابل ادبی شد و در سال ۱۹۵۳ در هتل شرایتون بوستون درگذشت. اوایل پیش از هر نمایش‌نامه‌نویس دیگر آمریکایی، واقع‌گرایی نمایشی را که آنتوان چخوف، هریک ابسن و آگوست استریندبرگ پیشگامانش بودند، به حوزه‌ی ادبیات نمایشی آمریکا وارد کرد.

نمایش‌نامه *آن سوی افق* نمایانگر تأثیر رؤیا در زندگی انسان‌هاست. آدم‌ها رؤیاهای فراوانی در سر دارند که اگر در پی شکوفایی آنها باشند، به سرنوشتی دل‌انگیز و دلخواه می‌رسند. اما آنها، گاه، در طوفان‌های زندگی، رؤیاهایشان را به فراموشی می‌سپارند و در پی شکست‌ها و زمین‌خوردن‌ها، آرزوهای خود را انکار می‌کنند، و به دنبال تغییر رؤیا، و از پی آن تغییر سرنوشت و زندگی‌شان، برمی‌آیند و از این رهگذر، آنچه قسمتشان می‌شود تنها نشاطی گذرا و ظاهری است.

در آن سوی افق، اونیل با بهره‌گیری از داستان زندگی یک خانواده و با تمرکز بر دو برادر و آمال و آرزوهایشان، و تصمیماتشان در لحظات حساس زندگی، نشان می‌دهد که چگونه افراد، با فقدان شناخت و آگاهی از خود و خانواده‌شان، و عدم تعامل مناسب با یکدیگر و داشتن انتظارات نابجا از دیگر اعضای، به دردسر می‌افتند و نصیبی جز حزن و حسرت ندارند.

www.ketab.ir