

(مجموعه شعر - ۴)

موج و باد

« زندگی جاری ست

و

چنان روز دوبارگی ش

در

عبور از شب »

موج و باد

«مجموعه اشعار»

اکرم باکوچی (شعلہ)

انتشارات بال

(۱۳۸۵)

باکوچی . اکرم . ۱۳۲۵ -

موج و باد «مجموعه اشعار» / اکرم باکوچی (شعله) . - تهران: بال، ۱۳۸۴ .
۱۲۸ ص. (مجموعه شعر - ۴)
فهرست‌نویسی بر اساس اطلاعات فیبا

۱. شعر فارسی - قرن ۱۴. الف. عنوان.

۸۶۲ / ۸۶۲ PIR ۷۹۶۲ / الف ۷۸۲ م ۹

۱۳۸۴

۸۴۴-۲۰۵۰۱ م

کتابخانه ملی ایران

موج و باد

نویسنده: اکرم باکوچی

ناشر: انتشارات بال

روی جلد: سارا سبحانی

امور کامپیوتر: م. نظریور

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ اول: ۱۳۸۵

قیمت: ۱۲۰۰ تومان

حق چاپ محفوظ است

تهران: صندوق پستی ۱۱۷-۱۳۱۴۵ تلفکس ۶۶۴۱۴۳۴۸

ISBN 964-95912-4-9

شابک ۹۶۴-۹۵۹۱۲-۴-۹

فهرست

۱۱	یادباد
۱۲	ساعت
۱۳	شبروان
۱۴	آواز عبور
۱۵	کلاف
۱۶	همراه
۱۷	چه کسی گفت؟
۱۸	چین و واچین
۱۹	نگاه سپید و خاکستری
۲۰	تاماه
۲۱	انگاره خاکی
۲۲	فاصله
۲۳	عقربه‌ها
۲۴	رمز لبخند
۲۵	از گل سرخ بیرس
۲۶	دیروز، امروز، فردا
۲۷	شباهنگ
۲۹	چه کسی می‌کوبد؟
۳۰	سرزمینی، نوروزی
۳۱	رویاهای برفی
۳۳	گذر از دیوار
۳۴	برهنه
۳۵	اینسوی بی‌سوپی

۳۷	نت
۳۸	آوای نیلِک
۳۹	راه ستاره
۴۰	وینک عشق تو...
۴۱	چارچوب
۴۲	بهارى
۴۳	لُجّه
۴۴	نمود
۴۵	مستی ناسیراب مرا با تو پایانی نیست
۴۷	شعر تنهایی
۴۸	تولّد
۴۹	فردا و...
۵۱	فراسوها...
۵۳	سپهر من
۵۴	پرسه‌های شبانه
۵۶	تا صفر
۵۸	داسّه
۵۹	نیم‌پرده
۶۰	کشاله
۶۲	شب و سوسه
۶۴	گلّهار
۶۵	نال
۶۷	هستی
۶۸	لک
۷۰	تکرار
۷۱	شیب

۷۳	شاید روزی
۷۴	قو
۷۵	برگزیزان
۷۶	نم‌نم
۷۷	لحظه
۷۸	دوبارگی
۷۹	حلقه
۸۰	جایی که... ..
۸۲	تافته
۸۳	اندک جایی برای گریستن
۸۵	ریزش
۸۶	حصارها
۸۸	کنار دریاچه

۸۹ نغمه‌های موزون

۹۱	شرح آرزومندی
۹۲	آشیان راز
۹۳	چندپاره
۹۴	کشمکش
۹۵	بانوی باغ آینه
۹۶	درود و بدرود
۹۷	پرواز
۹۸	فراق
۹۹	سنگ و آینه
۱۰۰	چکامهٔ پائیز
۱۰۱	هیاهو

۱۰۲	در شیدایی
۱۰۳	وعده گاه
۱۰۴	یادگار
۱۰۵	پرندۀ باغ سبز
۱۰۶	روز ارغوانی
۱۰۷	همواره
۱۰۸	ابر و آفتاب
۱۰۹	همسایه
۱۱۰	شعله
۱۱۱	مونس بلبل
۱۱۲	گردونه
۱۱۳	دوست
۱۱۴	رازنامه
۱۱۵	بیدلی
۱۱۶	از خاک تا باد
۱۱۷	آغاز در پایان
۱۱۸	شبرو
۱۱۹	نی و می
۱۲۰	جاودانه
۱۲۱	گره :
۱۲۲	درد نوشان
۱۲۳	بابابزرگ
۱۲۴	بوسۀ مهتاب
۱۲۵	فال بین و رهگذر

مقدمه

«سپاس خداوند عشق آفرین را که به جان ارزش بودن بخشید»
بار دیگر بخت یاریم نمود که پروانه شیفته اندیشه را بر برگ برگ دفتری بنشانم
به نام «موج و باد» هم چنان شیوه نوشتاری در کتاب پیشین «سرود مهر» قلم در سایه
شعر کهن و نیز نو، نمایانگر دقایق بکر و شکفته لحظات پویای پندار گشته و داستان
همواره ناتمام عشق و هجران را به نظم کشیده است.
شعر، تراوش چشمه سار درون شاعر است در گستره بی بدون مرز، که چون از جام
وجودش لبریز شود، قصد دریا کند و مهم «در راه بودن است».
و این مجموعه شعر هم چیزی نیست جز چند برگگی در همان راستا.

اکرم باکوچی (شعله)