

مجموعه فعالیت‌های آموزشی

برای کودکان ۵/۵ تا ۶ سال

۲۰۷۰۱۲۹

کاردستی



دبیر و طراح مجموعه: نبی‌الله صادقیان

مؤلفان: مهدی دریاافزون

با همکاری شیرین برزین، ترانه فرصت، سیده عاصمه رستم کلایی

تصویرگر: بهنام خیامی

سرشناسه: دریاافزون، مهدی، ۱۳۵۷
عنوان و نام پدیدآور: مجموعه فعالیت‌های آموزشی برای کودکان ۵/۵ تا ۶ سال:
کاردستی/ نویسنده مهدی دریاافزون؛ دبیر و طراح مجموعه نبی‌الله صادقیان؛
با همکاری شیرین برزین، ترانه فرصت و سیده‌عاصمه رستم‌کلایی؛ تصویرگر بهنام خیامی
مشخصات نشر: تهران: میچکا، ۱۳۹۸
مشخصات ظاهری: ۲۸ ص، مصور (رنگی)
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۵۲-۰۱۴-۴
موضوع: آموزش و پرورش دوران اولیه کودکی
شناسه افزوده: صادقیان، نبی‌الله، ۱۳۳۷
شناسه افزوده: رستم‌کلایی، سیده‌عاصمه، ۱۳۴۹
شناسه افزوده: برزین، شیرین، ۱۳۵۲
شناسه افزوده: فرصت، ترانه، ۱۳۳۶
شناسه افزوده: خیامی، بهنام، ۱۳۵۲، تصویرگر
رده بندی کنگره: LB ۱۱۳۹/۲۳
رده بندی دیویی: ۳۷۲/۲۱
شماره کتابشناسی ملی: ۵۸۹۸۳۲۲

انشارات میچکا

آدرس: تهران - م. م. حلاب، خیابان فخر رازی،
خیابان شهید وحیدنظری، بن‌بست فرزانه، پلاک ۱۰، طبقه ۴
www.n.chkanub.com



مجموعه فعالیت‌های آموزشی برای کودکان ۵/۵ تا ۶ سال: کاردستی

نویسنده: مهدی دریاافزون

دبیر و طراح مجموعه: نبی‌الله صادقیان

تصویرگر: بهنام خیامی

چاپ اول: ۱۳۹۸

شمارگان: ۵۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۲۵۲-۰۱۴-۴

قیمت: ۲۱۰۰۰ تومان

مجموعه فعالیت‌های آموزشی (فعالیت‌های یاددهی - یادگیری) برای کودکان ۲ تا ۶ سال در پاسخ به نیاز والدین، مربیان مراکز پیش دبستانی و علاقه‌مندان به حوزه‌ی آموزش در این سنین طراحی و آماده شده است.

این مجموعه از ۸ بسته‌ی آموزشی برای کودکان ۲ تا ۲/۵ ساله، ۲/۵ تا ۳ ساله، ۳ تا ۳/۵ ساله، ۳/۵ تا ۴ ساله، ۴ تا ۴/۵ ساله، ۴/۵ تا ۵ ساله، ۵ تا ۵/۵ ساله و ۵/۵ تا ۶ ساله تشکیل شده است. در هر بسته‌ی آموزشی ۱۰ عنوان کتاب وجود دارد که شامل یک جلد راهنمای عمل برای مربیان و والدین و ۹ جلد کتاب برای کودکان می‌باشد.

کتاب راهنمای عمل ضمن آشنایی والدین و مربیان با ویژگی‌های رشد و نحوه ارتقاء همه‌جانبه‌ی آن در هر سطح سنی کودک، به نحوه استفاده و به‌کارگیری از تمام فعالیت‌های آموزشی پیش‌بینی شده در کتاب‌های کودک می‌پردازد.

۹ جلد کتاب آموزشی کودکان با عناوین: ی، شعر، نقاشی، کاردستی، نمایش خلاق، مهارت‌های زندگی، مهارت‌های تفکر و فعالیت‌های علمی وجود دارد که در هر کدام ۱۰ فعالیت آموزشی به همراه دستور العمل پیش‌بینی شده است.

بین فعالیتهای کتابهای ویژه کودک در هر بسته آموزشی (۹۰ فعالیت آموزشی) برای یک گروه سنی و همین طور در سطح ۸ بسته آموزشی (۷۲۰ فعالیت آموزشی) ارتباط همه جانبه و منسجمی وجود دارد. توضیح بیشتر این که عناوین فعالیتهای کتابهای قصه، شعر و ... برای همه گروههای سنی ذکر شده مشترک بوده و بر اساس نیازها را اولویتهای کودکان انتخاب شده است. این عناوین عبارتند از: بدن من، خانواده، وسایل، خوراکیها، محیط اطراف، جانداران، زمین و آسمان، فصلها، سفر و وسایل ارتباط جمعی.

در واقع می‌توان گفت ابعاد این عناوین در همه‌ی کتاب‌ها تکرار شده و دست‌مایه‌ی فدا شدن قرار گرفته است، این عمل باعث می‌گردد که یادگیری واقعی و مؤثر در کودکان با تمرین و تکرار به صورت‌های مختلف اتفاق افتد، با استفاده از یادگیری عمیق در کودکان زمانی تحقق می‌یابد که یک موضوع از زوایای مختلف مورد توجه قرار گیرد.

در پایان لازم می‌دانم از مؤسسه رشد و توسعه برنامه‌ریزی آموزشی فروغ، انتشارات مبتکران، کلیه همکاران محترم که در تهیه این مجموعه همکاری و مساعدت‌های لازم را با این جانب داشته‌اند، تشکر و قدردانی نمایم و امیدوار باشم که این مجموعه مورد توجه والدین، مربیان و فرهیختگان عرصه آموزشی قرار گیرد و دیدد آفرندگان از نظرات ارزشمند ایشان بهره‌مند گردند.

دبیر و طراح مجموعه

کودکان در این سن معمولاً علاقه و نیاز دارند که مواد را با دست لمس کنند، چیزهایی بسازند و آنها را تغییر دهند. آنها از انجام این کار به طور مکرر لذت می‌برند. شاید با این عمل می‌خواهند خود را متقاعد کنند که نحوه‌ی انجام کار را می‌دانند، شاید هم صرفاً تجربه‌ی لذت بخشی را تکرار می‌کنند.

آنها اغلب رنگ‌های روی کاغذ را، با گذاشتن رنگی روی رنگ دیگر تغییر می‌دهند تا نتیجه‌ی آن به رنگ قهوه‌ای درآید و یا خمیر مجسمه‌سازی را ورز می‌دهند و لوله می‌کنند، شکلی می‌سازند، خراش می‌کنند، دوباره آن را ورز داده و لوله می‌کنند و چیز دیگری می‌سازند. کودکان سه ساله با چسباندن اشیاء به گل‌رس و یا ماده نرم دیگری شروع به ساختن می‌کنند. آنها معمولاً قادر نیستند با متحرک‌ها یا وسایلی که به مهارت چسباندن نیاز دارند خود را سازگار کنند.

اکثر کودکان در این سن قادرند غذا را تکه تکه یا قیچی کنند و از این کار بسیار لذت می‌برند، شاید به این خاطر که از تغییر دادن شکل اولیه‌ی آن احساس قدرت می‌کنند.

بریدن به تنهایی فعالیت کاملی است و معرود از چسباندن کاملاً جداست. چسباندن نیز برای کودکان لذت بخش است و آنها از دست زدن به چسب لیز و نرم لذت می‌برند.

زمان تمرکز اکثر کودکان در این سن به این قبل از یک سالیت، حدود پنج تا بیست دقیقه است اما گاهی تا یک ساعت نیز بر روی یک کار تمرکز می‌کنند.

هر چند کودکان با انجام فعالیت‌های این مجموعه به اهداف بسیاری دست می‌یابند اما موارد زیر به عنوان شاخص در این مجموعه مورد توجه قرار گرفته است:

مهارت‌هایی چون: پاره کردن کاغذ- چسباندن تکه‌های کاغذ به محور لذت بردن، بازی و ساختن اشیاء با خمیر، تمرین مهارت‌های قیچی کردن روی خط صاف (توقع نداریم کودک بتواند کاملاً ببرد)، استفاده از در ریختنی‌ها مثل جعبه‌های دارو و...

بدیهی است اهداف فوق و دیگر اهداف آموزشی به طور کاملاً ضمنی در اختیار مستقیم و با در نظر گرفتن دو اصل آزادی و لذت بردن مورد نظر می‌باشد.

توصیه‌ها:

وسایل لازم برای هر فعالیت در جدول صفحه ۵ کتاب آمده است.

به جای تذکرهای پیاپی به کودک، از لباس و روپوش مناسب، زیرانداز و تمهیدات دیگر استفاده شود.

روش تهیه خمیر مجسمه:

۶۲۵ گرم آرد - ۳۰۰ گرم نمک - ۵ قاشق غذاخوری روغن مایع - ۲۴۰ تا ۲۸۰ میلی لیتر آب - مقداری پودر ژلاتین با اسانس میوه‌جات

برای عطر و رنگ خمیر.

آب را کم کم به مواد اضافه می‌کنیم و خمیر را ورز می‌دهیم.

روش تهیه چسب:

۱۸۰ میلی لیتر آب - ۲ قاشق غذاخوری شربت ذرت - ۱ قاشق غذاخوری سرکه سفید را حرارت می‌دهیم تا به نقطه جوش برسد- در ظرف

جداگانه ۱۲۵ گرم آرد ذرت را با آب مخلوط کرده و در حال هم زدن آرام آرام به مخلوط قبل اضافه می‌کنیم. این مخلوط چنانچه چند ساعتی

بماند به چسب خوبی تبدیل خواهد شد.