

مجموعه فعالیت‌های آموزشی

برای کودکان ۴/۵ تا ۵ سال

قصه

۱۵۰، ۶۰، ۲۰



دبیر و طراح مجموعه: نبی‌الله صادقیان

مؤلفان: پیوند فرهادی

با همکاری شیرین برزین، ترانه فرصت، سیده عاصمه رستم کلایی

تصویرگران: پیمان و پژمان جعفرتاش

سرشناسه: فرهادی، پیوند، ۱۳۶۱
عنوان و نام پدیدآور: مجموعه فعالیت‌های آموزشی برای کودکان ۴/۵ تا ۵ سال:
قصه/ نویسنده پیوند فرهادی؛ دبیر و طراح مجموعه نبی‌الله صادقیان؛
با همکاری شیرین برزین، ترانه فرصت و سیده‌عاصمه رستم‌کلایی؛ تصویرگران پیمان جعفرتاش، پژمان جعفرتاش
مشخصات نشر: تهران: میچکا، ۱۳۹۸
مشخصات ظاهری: ۲۸ ص، مصور (رنگی)
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۱۴-۹۴-۵
موضوع: قصه‌گویی، آموزش پیش‌دبستانی
شناسه افزوده: صادقیان، نبی‌الله، ۱۳۳۷
شناسه افزوده: برزین، شیرین، ۱۳۵۲
شناسه افزوده: فرصت، ترانه، ۱۳۳۶
شناسه افزوده: رستم‌کلایی، سیده‌عاصمه، ۱۳۴۹
شناسه افزوده: جعفرتاش، پیمان، ۱۳۴۹، تصویرگر
شناسه افزوده: جعفرتاش، پژمان، ۱۳۵۵، تصویرگر
رده بندی کنگره: LB ۱۱۳۹/۲۳
رده بندی دیویی: ۳۷۲/۲۱
شماره کتابشناسی ملی: ۵۸۹۶۷۵۶

اندشارات میچکا

آدرس: تهران، میدان اندک، خیابان فخر رازی،
خیابان شهید وحیدنظر، بن‌بست فرزانه، پلاک ۱۰، طبقه ۴
www.michkapuu.com



مجموعه فعالیت‌های آموزشی برای کودکان ۴/۵ تا ۵ سال: قصه

نویسنده: پیوند فرهادی
دبیر و طراح مجموعه: نبی‌الله صادقیان
تصویرگران: پیمان جعفرتاش، پژمان جعفرتاش

چاپ اول: ۱۳۹۸
شمارگان: ۵۰۰ نسخه
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۱۴-۹۴-۵

قیمت: ۲۵۰۰۰ تومان

مجموعه فعالیت‌های آموزشی (فعالیت‌های یاددهی - یادگیری) برای کودکان ۲ تا ۶ سال در پاسخ به نیاز والدین، مربیان مراکز پیش‌دبستانی و علاقه‌مندان به حوزه‌ی آموزش در این سنین طراحی و آماده شده است.

این مجموعه از ۸ بسته‌ی آموزشی برای کودکان ۲ تا ۲/۵ ساله، ۲/۵ تا ۳ ساله، ۳ تا ۳/۵ ساله، ۳/۵ تا ۴ ساله، ۴ تا ۴/۵ ساله، ۴/۵ تا ۵ ساله، ۵ تا ۵/۵ ساله و ۵/۵ تا ۶ ساله تشکیل شده است. در هر بسته‌ی آموزشی ۱۰ عنوان کتاب وجود دارد که شامل یک جلد راهنمای عمل برای مربیان و والدین و ۹ جلد کتاب برای کودکان می‌باشد.

• کتاب راهنمای عمل ضمن شناختن والدین و مربیان با ویژگی‌های رشد و نحوه‌ی ارتقاء همه‌جانبه‌ی آن در هر سطح سنی کودک، به نحوه استفاده و جایگزینی انجام فعالیت‌های آموزشی پیش‌بینی شده در کتاب‌های کودک می‌پردازد.

• ۹ جلد کتاب آموزشی کودکان با عناوین قصه، بازی، شعر، نقاشی، کاردستی، نمایش خلاق، مهارت‌های زندگی، مهارت‌های تفکر و فعالیت‌های علمی وجود دارد که در هر کدام ۱۰ فعالیت آموزشی به همراه دستور العمل پیش‌بینی شده است.

بین فعالیت‌های کتاب‌های ویژه کودک در هر بسته آموزشی (۹۰ فعالیت آموزشی) برای یک گروه سنی و همین طور در سطح ۸ بسته آموزشی (۷۲۰ فعالیت آموزشی) ارتباط همه‌جانبه و منسجمی وجود دارد. توضیح بیشتر این که عناوین فعالیت‌های کتاب‌های قصه، شعر و ... برای همه گروه‌های سنی ذکر شده مشترک بوده و بر اساس نیازها و ابعاد کتاب‌های کودکان انتخاب شده است. این عناوین عبارتند از: بدن من، خانواده، وسایل، خوراکی‌ها، محیط اطراف، جانداران، زمین و آسمان، مفاصل، سفر و وسایل ارتباط جمعی.

در واقع می‌توان گفت ابعاد این عناوین در همه‌ی کتاب‌ها تکرار شده و دست‌مایه‌ی بسیاری از آنها قرار گرفته است، این عمل باعث می‌گردد که یادگیری واقعی و مؤثر در کودکان با تمرین و تکرار به صورت‌های مختلف اتفاق افتد، باید دانست یادگیری عمیق در کودکان زمانی تحقق می‌یابد که یک موضوع از زوایای مختلف مورد توجه قرار گیرد.

در پایان لازم می‌دانم از مؤسسه رشد و توسعه برنامه‌ریزی آموزشی فروغ، انتشارات مبتکران، کلیه همکاران محترم که در تهیه این مجموعه همکاری و مساعدت‌های لازم را با این جانب داشته‌اند، تشکر و قدردانی نمایم و امیدوار باشم که این مجموعه مورد توجه والدین، مربیان و فرهیختگان عرصه آموزشی قرار گیرد و پدید آورندگان از نظرات ارزشمند ایشان بهره‌مند گردند.

دبیر و طراح مجموعه

قصه و قصه‌گویی، ساده‌ترین، ارزان‌ترین و در عین حال مؤثرترین راه‌های برانگیختن ذوق و تخیل کودک است. قصه به معنای دنبال کردن است، کودک به هنگام گوش دادن به قصه، ماجراهایی که برای شخصیت‌های داستان اتفاق می‌افتد دنبال می‌کند، همین ویژگی مهم قصه است که حس کنجکاوی کودک را برمی‌انگیزد و تخیل او را پرورش می‌دهد. مناسب‌ترین قصه برای کودک قصه‌هایی است که تجربیات روزمره و شخصیت‌های مأنوسی از حیوانات، گیاهان و کسانی که با کودک یا در اطراف او زندگی می‌کنند مانند پدر و مادر و را در برمی‌گیرد. او قصه‌هایی را دوست دارد که ماجراهایی که در زندگی روزمره‌ی او اتفاق می‌افتد را بیان می‌کند. او قبل از همه چیز به شخصیت بخشیدن به اشیای بی‌جان علاقمند است و به داستان‌هایی که در آن‌ها از زبان حیوانات یا اشیاء سخن گفته می‌شود عشق می‌ورزد. از طریق این گونه قصه‌ها کودک می‌آموزد که شخصیت‌های مختلف چگونه با مشکلات مواجه شده و آن‌ها فایده می‌آیند. کودک به کمک فعالیت‌هایی چون قصه و شعر و بسیار می‌آموزد به شرط آن که این فعالیت‌ها با نیاز کودک ارتباط برقرار کنند.

هدف از قصه‌گویی برای کودکان در مرحله‌ی اول لذت بردن و پرورش حس زیباشناسی آن‌هاست، ضمن آن‌که در این میان پیام‌های آموزشی به صورت غیر مستقیم به کودکان منتقل می‌شود، حواس آنان تقویت شده و قوه‌ی تخیل آن‌ها پرورش می‌یابد، به رشد عاطفی آنان کمک می‌شود و مهارت‌های کلامی و گفتمانی وازگان آن‌ها گسترش می‌یابد. کودک از شنیدن کلمات آهنگین و تکرار آن‌ها لذت می‌برد. این به دلیل فعالیت مداوم و دقت کوتاه مدت خود، داستان‌های کوتاه را دوست دارد و از شنیدن آن‌ها لذت می‌برد.

در این کتاب ده قصه‌ی کوتاه ارائه شده است. در اجرای فعالیت‌های این کتاب، به این نکات توجه شود:

- قبل از خواندن قصه برای کودک، حتماً یک‌بار قصه و پیشنهادهای اجرایی آن را مطالعه کنید.
- در خواندن قصه از خود اشتیاق نشان دهید ولی آن را با اغراق و درازه‌گویی تزیین نکنید، در جایی که لازم است قصه را با هیجان تعریف کنید.
- قصه را با صدای رسا و به صورت ریتمیک برای کودک بخوانید.
- به کودک اجازه دهید تصاویر مربوط به قصه را تماشا کند.
- در صورت تمایل او قصه را بارها و بارها تکرار کنید.
- از توضیحات زیادی و نتیجه‌گیری مستقیم در پایان قصه خودداری کنید.