

پلان‌های معماری

شناخت - طراحی - عناصر

نوشته: جان تئودور هانمن
ترجمه: سیده مریم سیادت



نشریزدا و گروه نشریات
سازمان چاپ و نشر

www.ketab.ir

سرشناسه	هینمن، جان تئودور Haneman, John Theodore
عنوان و نام پدیدآور	: پلان‌های معماری: شناخت، طراحی، عناصر/ نوشته جان تئودور هانمن؛ ترجمه سیده مریم سیادت.
مشخصات نشر	: تهران: یزدا، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	: ۱۵۶ ص، ۲۲ × ۲۹ م.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۱۶۵-۷۴۳-۶
وضعیت فهرست‌نویسی	: فیپا
یادداشت	: عنوان اصلی: . 1984. Pictorial encyclopedia of historic architectural plans, details, and elements
یادداشت	: کتاب حاضر نخستین بار با عنوان «گونه‌شناسی عناصر معماری تاریخی» در سال ۱۳۸۸ منتشر شده است.
عنوان دیگر	: گونه‌شناسی عناصر معماری تاریخی.
موضوع	: معماری - نقشه‌های تفصیلی
موضوع	: Architectural drawing - Detailing
موضوع	: معماری - ترکیب، تناسب و غیره - مصور
موضوع	: Architecture - Composition, proportion, etc - Pictorial works
شناسه افزوده	: سیادت، سیده مریم، ۱۳۶۰ - مترجم
رده‌بندی کنگ	: NAY۸۴۰
رده‌بندی ری	: ۷۲۱
شماره کتابشناختی ملی	: ۶۰۲۲۷۶۶

پلان‌های معماری شناخت - طراحی - عناصر

نوشته: جان تئودور هانمن
ترجمه: سیده مریم سیادت

ناشر: یزدا / چاپ اول: ۱۳۹۸ / قطع: رحلی / تعداد صفحات: ۱۵۶ صفحه /
آماده‌سازی قبل از چاپ: نشریه تفکر معماری / مدیر تولید: قاسم حسنی /
لیتوگرافی، چاپ و صحافی: یزدا / شمارگان: ۱۵۰ نسخه / بهای: ۵۵۰۰۰ تومان /

ISBN: 978-600-165-743-6

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۶۵-۷۴۳-۶

نشر یزدا و گروه انتشاریات

دفتر نشر و نمایشگاه دائمی: تهران، سیدخندان، خیابان ارسباران، کوچه‌ی ستاری، شماره‌ی ۲۳، ساختمان یزدا دورنگار: ۲۲۸۸۵۶۵۱ (۰۲۱) تلفن: ۲۲۸۸۵۶۴۷-۵۰ (۰۲۱)

توجه: به موجب قانون حمایت حقوق مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸/۱۰/۱۱ و همچنین قانون ترجمه و تکثیر کتب و نشریات و آثار صوتی مصوب سال ۱۳۵۰ تمام حقوق این اثر به هر نحو برای نشر یزدا محفوظ است. نشر و پخش تمام یا قسمتی از این کتاب بدون اجازه از ناشر، باعث پیگرد قانونی خواهد شد.

www.yazdamarket.com

خرید آنلاین:

https://www.instagram.com/yazdamarket/

اینستاگرام:

فهرست

۱.....	مقدمه
۱.....	چشمه
۳.....	باغ
۵.....	بالکن
۶.....	بام
۹.....	برج
۱۲.....	پدستال
۱۳.....	پشت‌بند
۱۴.....	پل
۱۶.....	پلان
۲۰.....	پلکان
۲۴.....	پنجره
۲۶.....	پنجره‌شیروانی
۲۷.....	جان‌پناه
۲۸.....	درگاه
۳۰.....	دروازه
۳۲.....	دهانه
۳۶.....	دهلیز ورودی

۳۸	دودکش
۳۹	دیوار
۴۳	سایبان
۴۴	ستون
۴۵	سقف
۴۷	سنتوری
۴۹	شومینه
۵۰	صحن
۵۱	صندلی چینی
۵۳	طاق
۵۶	طاقکان
۵۷	قوس
۵۹	کلاهفرنگی
۶۱	کلوناد
۶۲	کنبد
۶۳	میدان
۶۵	نما
۶۹	ورودی سربوشیده
۷۳	واژه‌نامه



مقدمه

در این مجموعه رعایت که سیر تعمیم و گسترش هنر معماری و ساخت و ساز در کشور ما روز به روز فزونی گرفته، انتشار کتب خاص این فن که بتواند از طرفی سمت و سوی این گستردگی را در جهت تعمیق اصولی و علمی این رشته هدایت نموده و از طرف دیگر ظرافت‌های آن را نمایان‌گر باشد، از اهمیت وافر برخوردار است و گاهی سازنده در جهت پیشبرد اهداف صاحبان امر محسوب می‌شود. کتاب حاضر مجموعه‌ای نظام‌مند سیستماتیک از عناصر معماری تاریخی که در واقع پایه‌گذار طراحی‌های نوین محسوب می‌شوند، به همراه جزئیات ساختاری آن‌ها را ارائه می‌دهد. در حقیقت عناصر ارائه شده در این کتاب می‌توانند الهام‌بخش معماران در حل مشکلات ساختاری برای طرح‌های آتی باشند. در خلال بخش‌های اصلی، مفاهیم کلیدی و گنگ نیز برای آشنایی هر چه بیشتر با قواعد معماری شرح داده شده است.

امید است مطالعه این کتاب، نیل به اصول همه‌جانبه اهداف کلی را برای معماران و متخصصان فراهم سازد.

سیده مریم سیادت
تابستان ۸۸