

۲۱۵۸۱۱۵

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مرغ سحر

(سارگ شست نصیف مرغ سحر)

نویسند:

محمد منصوری



انتشارات آفرندگان

تهران - ۱۳۹۹

سرشناسه	: منصورى، محمد، ۱۳۳۲ -
عنوان و نام پديدآور	: مرغ سحر (سرگذشت تصنيف مرغ سحر) / نويسنده محمد منصورى.
مشخصات نشر	: تهران : آفرينندگان، ۱۳۹۹.
مشخصات ظاهرى	: ۸۴ص.؛
شابک	: 978-600-8989-59-2
وضعيت فهرست نويسى	: فيبا
موضوع	: ترانه‌هاى ايرانى -- مجموعه‌ها
موضوع	: Songs, Iranian -- Collections
موضوع	: موسيقى و ادبيات
موضوع	: Music and literature
موضوع	: شعر فارسى -- مجموعه‌ها
موضوع	: Persian poetry -- Collections
رده بندي کنگ	: PIR۴۰۹۹
رده بندي يچي	: ۸۱۴/۴۰
شماره کتابشناسى	: ۵۸۱۵۰۳۹



مرغ سحر	
(سرگذشت تصنيف مرغ سحر)	
ناشر	✱ انتشارات آفرينندگان
نويسنده	✱ محمد منصورى
چاپ اول	✱ ۱۳۹۹
شمارگان	✱ ۵۰۰ جلد
قيمت	✱ ۲۵۰۰۰ تومان
شابک	✱ ۹۷۸-۶۰۰-۸۹۸۹-۵۹-۲

تهران، خيابان جمهورى، بين باستان و گلشن، کوچه نورى
بن‌بست دوم، پ ۱، واحد ۵ تلفن: ۶۶۵۷۵۸۱ و ۰۹۱۲۸۶۹۸۵۴۷

فهرست

۵	سخن ناشر
۷	بیشگفتار
۹	بخش ۱: سرگذشت مرغ سحر
۱۰	بهار
۲۰	تصنیف مرغ سحر
۲۱	دستگاه ماهور
۲۲	ملوک ضرابی
۱۴	نی داود
۲۶	قمر
۳۱	بخش ۲: گل های رادیو
۳۲	نادر گلچین

بخش ۳: استاد محمد رضا شجریان ----- ۴۳

جامعه باربد ----- ۴۴

برومند ----- ۴۶

حفظ و اشاعه موسیقی سنتی ----- ۴۷

سفوت ----- ۴۸

علی زاده ----- ۴۹

لامعی ----- ۵۰

ذوالفقار ----- ۵۱

هرمزی ----- ۵۳

پایور ----- ۵۵

دوامی ----- ۵۷

اشعار حافظ و نیمایی ----- ۷۰

منابع -----

سخن ناشر



استاد محمدرضا شجریان، بزرگ‌تر از یک آوازه خوان و فراتر از یک خواننده است. مهم نیست جس صدای او را کسی دوست داشته باشد یا نه. او عصاره‌ی فرهنگ و هنر ایران را در دهه‌ی ۶۰ حفظ کرد و آن را به بهترین زبان یعنی موسیقی منتقل کرد. او یک تنه‌با، حافظ و سعدی و... را در روزگار ما بر دوش کشید و از صدا مهم‌تر یک اخلاص منش و مرام را به ما آموخت. استاد محمد رضا شجریان صدای مردم ایران است. مردمی با زخم‌های ریشه دار تاریخی و دردهای بی پایان و این همه‌ی این مسئولیت برعهده‌ی استاد آوازه خوانی بود که از خراسان و از دیار زردی بزرگ آمده بود تا همه درد‌ها و رنج‌ها و مطالبات این ملت را فریاد بزرگ و بخواند!

استاد با صدای ماندگارش بخواند از عشق و مهربانی و آزادی و صلح! استاد محمد رضا شجریان صدای ملت ایران است و صدای ماندگار! اگر

اعراب و مصریان به بانوی آواز خود-ام کلثوم- می نازند، ما فارسی زبانان عالم به استاد محمد رضا شجریان- خسرو آواز ایران- می نازیم!

کتاب مرغ سحر به قلم محقق ارجمند محمد منصوری در تلاش است تا به زوایای هنری و تاریخی و فرهنگی تصنیف مرغ سحر بپردازد و قدمی شایسته و بایسته برای آشنایی جوانان و نوجوانان سرزمین ما با این تصنیف است. تصنیف مرغ سحر که سرود شکست ها و ناکامی های انقلاب مشروطیت است، با صدای استاد شجریان ماندگار شد و به راستی ربنای استاد شجریان و تصنیف مرغ سحر ایشان جزو میراث هنری و فرهنگی و تحفه ای از زمانه شان از مشروطیت و انقلاب اسلامی به آیندگان است.

مهدی خلیلی