

پیچیده

محمد شیخی

www.ketab.ir

سرشناسه: شیخی، محمد، ۱۳۶۹-

عنوان و نام پدیدآور: پیچیده. / محمد شیخی.

مشخصات نشر: تهران: فصل پنجم، ۱۳۹۹.

مشخصات ظاهری: [۴۸]ص.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۰۴-۶۹۸-۶

موضوع: شعر فارسی - قرن ۱۴

رده بندی کنگره: PIR ۸۳۴۹ / ۱۳۹۹

رده بندی دیویی: ۸۱۶/۶۲ فا

شماره کتابشناسی ملی: ۶۱۰۸۴۳۵

فصل پنجم، ناشر تخصص شعر

پیچیده/محمد ش

چاپ اول: ۱۳۹۹/شمارگان: ۷۰۰

طراح جلد: محمد شیخی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۳۰۴-۶۹۸-۶

صندوق پستی ناشر: ۱۳۱۴۵-۴۵۱

مرکز پخش: میدان انقلاب، ابتدای کارگر جنوبی، کوچه مهدی زاده، شماره ۴، واحد

تلفن: ۶۶۹۰۹۸۴۷-۶۶۹۰۹۸۴۸-۹۱۲۱۵۹۱۸۹۱-۰۹۱۲۱۵۹۱۸۹۱ تلفکس: ۶۶۹۰۹۸۴۸

fasle5.1386@gmail.com

www.Fasle5.ir

instagram:fasle5

همه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است

فهرست

- پیچ اول / در بدرقه‌اش از شب و تنهایی و دوری / ۹
- پیچ دوم / ابر پر برفم و سودای بیابان دارم / ۱۰
- پیچ سوم / غم ریشه دارد از ازل در خلقت و ذاتم / ۱۲
- پیچ چهارم / یک تجربه‌ی تلخ که با گریه عجین بود / ۱۳
- پیچ پنجم / گرم نده با یاد تو شب را سحر کردن / ۱۴
- پیچ ششم / رستی از عشقت چه کرده با من غمگین / ۱۶
- پیچ هفتم / امشب ندایم از هم پیچیده در گوشم / ۱۷
- خیابان هشتم / کوله باری از پریشانی و غم برداشتم / ۱۸
- پیچ نهم / بنشین کمی زخم زبان‌ها را ما واکن / ۲۰
- پیچ دهم / حال خوبی‌ست کماکان به توانا یش / ۲۱
- پیچ یازدهم / از روزهایی خاطره انگیز با من گفتم / ۲۱
- پیچ دوازدهم / گرم عشق تازه‌ی خود شب به شب بی خواب شد / ۲۳
- پیچ سیزدهم / در خلوتش محکوم به اندوه تنهایی‌ست / ۲۵
- پیچ چهاردهم / می‌رفت و در چشمانش اشکی مختصر هم بود / ۲۶
- پیچ پانزدهم / دوباره شب شد و باید تو را بهانه کنم / ۲۷

- پیچ شانزدهم / من برایت کوه کندم، تو مرا از ریشه‌ام / ۲۹
- پیچ هفدهم / خندید و گفت با تو هوا عاشقانه نیست / ۳۰
- پیچ هجدهم / هرکس شنید از غصه‌ام سر در گریبان شد / ۳۱
- دلاک ۱۹ / آرامش آغوشش از جنس خداوند است / ۳۳
- پیچ بیستم / میان قهر من و تو فراق پیروز است / ۳۵
- پیچ بیست و یکم / دلتنگم و حال دلم هرچند بارانی‌ست / ۳۷
- پیچ بیست و دوم / بر روی شیشه‌ی دنیا غبار کافی نیست؟ / ۳۹
- پیچ بیست و سوم / لبه‌ای از بند افکارش نمی‌گردم رها / ۴۱
- پیچ بیست و چهارم / و قطره اشک که داغ مرا بیان نکند / ۴۲
- پیچ بیست و پنجم / دوری است از ناله ناله خاصله‌ها خرسند است / ۴۳
- پیچ بیست و ششم / در مرور خاطرهایم به تو تا می‌رسم / ۴۴
- پیچ بیست و هفتم / یا روزگار بی‌کسی‌ام را به یاد کن / ۴۵
- پیچ بیست و هشتم / لبخند بر لب‌ها ولی در دستان خنده‌هاست / ۴۶
- پیچ بیست و نهم / باید از راه پر از برف و مه آلود گذشت / ۴۷
- کوچه‌ی سی‌ام / خدا را می‌شود گلبرگ یا یک قطره شبنم دیدن / ۴۸