

ماهی مهاجم

سوزان. ای. هیتون

مترجم: یوسف نجفی



سرشناسه: ای. هینتون، سوزان - ۱۹۴۸

عنوان و نام پدیدآور: ماهی مهاجم / سوزان. ای. هینتون

مترجم: یوسف نجفی - ۱۳۶۶

مشخصات نشر: تهران / ایجاز / ۱۳۹۸

مشخصات ظاهری: ۹۲ ص.

شابک: ۵-۲۵-۶۷۴۱-۶۷۲-۶۷۸-۹۷۸

موضوع: داستان‌های آمریکایی - قرن ۲۱ م

رده بندی کنگره: PS ۳۵۷۲ / ۱۳۹۸

رده بندی دیویی: ۸۱۳ / ۵۴

شماره کتابشناسی ملی: ۵۸۱۸۳۵۳

ماهی مهاجم

سوزان. ای. هیتون

مترجم: یوسف نجفی

ویراستار: بهراد لشگری

چاپ اول ۱۳۹۸

شمارگان: ۳۰۰

شابک: ۵-۲۵-۶۷۴۱-۶۲۲-۹۷۸

صندوق پستی ناشر: ۹۷۳ ۱۳۱۴۵

تاریخ: ۵۴۷۵ - ۶۶ - ۰۹۱۳۹۳۴۸۲۳۹

تلفکس: ۱۲۴۱ ۶۶۱

آدرس: میدان انقلاب، ابتدای نارمک جنوبی،

کوچه مهدی زاده، پلاک ۱ و ۱۰

ejazzbooks@gmail.com

instagram: ejazzbooks

همه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است

مقدمه

سوزان هیتون در سال ۱۹۵۰ در توسه ی اوکلاهاما به دنیا آمد. اولین کتابش (غیرخودی‌ها) را در هفده سالگی نوشت که بر اداس تجربیات شخصی در دوران دبیرستان داستان پردازی شده بود. این رمان، حتی در میان جوانان مورد استقبال قرار گرفت که لقب "صدای جوانان" را بهایش به رمغان آورد. تم اصلی رمان هایش را نیز درگیری نوجوانان با طبقات مختلف بومی، سوء مصرف مواد مخدر و فقر تشکیل می‌داد. سومین رمانی که نوشت، "ماهی مهاجم" بود که با مقبولیت کتاب، کارگردان بزرگ هالیوود یعنی فرانسیس فورد کاپولا پیشنهاد ساخت فیلمی با همین عنوان را داد. وی در سال ۱۹۸۸ موفق به کسب جایزه معتبر "مارگارت ادوارد" شد.

هنگام نوشتن "ماهی مهاجم" اتفاقات غریبی رخ داد. قصه‌ای که نوشتم تبدیل به کتاب دیگری شد. این اتفاق چندین بار به وقوع پیوست. ساختار اولین نوشته، داستان کوتاه بود و مدتی بعد به شکل رمان درآمد که از زاویه دید استیو روایت می‌شد. تصمیم دشواری گرفتم. راوی داستان را به کل عوض کردم. این بار راوی، رستی جیمز بود که با شخصیت به ظاهر ساده‌اش، داستان پیچیده‌ای را بازگو میکرد.

همزمان با نوشتن کتاب، سرگرم مطالعه افسانه‌ها بودم. فکر می‌کردم آیا بشر احتیاج به مطالعه افسانه دارد؟ با خود اندیشیدم که از اسطوره برای نوشتن داستان بهره ببرم اما کاشف به عمل آمد که از دنیای داستان بهره بردم تا اسطوره‌ای بسازم.

سوزان. ای. هیتون

آگوست ۲۰۱۳