

ماه پانزدهم

سرشناسه : گله‌دار، آناهیتا، ۱۳۷۰، عکاس
عنوان و نام پدیدآور : ماه ناتمام من... / عکاس آناهیتا گله‌دار؛ به سفارش اداره کل حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع مقدس استان خوزستان.
مشخصات نشر : اهواز: سرزمین نور، ۱۳۹۷.
مشخصات ظاهری : ۱۵۰ص، مصور(رنگی).
شابک : ۳۵۰۰۰۰ ریال: ۹۷۸-۶۲۲-۹۹۰۰۸-۲۰۶

وضعیت فهرست نویسی: فیپا
موضوع: شهیدان -- ایران -- خوزستان -- مصور
موضوع: Martyrs -- Iran -- Khuzestan -- Popular works
موضوع: جنگ ایران و عراق، ۱۳۵۹-۱۳۶۷ -- شهیدان -- عکس‌ها
موضوع: Iran-Iraq War -- ۱۹۸۰-۱۹۸۸, Martyrs -- Photographs -- شهیدان -- ایران -- عکس‌ها
موضوع: Martyrs -- Iran -- Pictures
شناسه افزوده : بنیاد حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع مقدس، اداره کل حفظ آثار و نشر ارزشهای دفاع مقدس استان خوزستان
رده بندی کنگره: DSR1۶۰۲/۵۸۴۲ ۱۳۹۷
[TR۶۵۴]
رده بندی دیویی: ۹۵۵/۰۸۲۲-۲۲۳
شماره کتابشناسی ملی: ۵۱۵۸۰۰۵

به کوشش واحد هنری و امور سینمایی و یا هماهنگی شعبه نشر آثار و ارزشهای مشارکت زنان در دفاع مقدس استان خوزستان



نشر: سرزمین نور
م کتاب: ماه ناتمام من
عکاس: آناهیتا گله‌دار
فجه‌آرا: مهرنوش گرجی
بک : ۹۷۸-۶۲۲-۹۹۰۰۸-۲۰۶-۲-۶
پ : اول ۱۳۹۸
بارگان : ۱۰۰۰
ست: ۳۵۰/۰۰۰ ریال



خانواده شهید شجرات	۷۸
خانواده شهید شکوهی	۸۲
خانواده شهیدان صالح زاده	۹۰
خانواده شهیدان طیبی	۹۶
خانواده شهید عبدالامیر عبیات	۱۰۴
خانواده شهید یونس عبیات	۱۰۸
خانواده شهید عبدالهی	۱۱۲
خانواده شهیدان فرجوانی	۱۱۸
خانواده شهید قطب الدین	۱۲۲
خانواده شهید قطبی زاده	۱۲۶
خانواده شهید کشانی	۱۳۰
خانواده شهیدان لرکی	۱۳۴
خانواده شهید مامانی هرمزی	۱۴۰
خانواده شهید مهری زاده	۱۴۴
خانواده شهید هاشمی	۱۴۸
خانواده شهید یغالی	۱۵۴

بیانات رهبر معظم انقلاب امام خامنه‌ای (مدظله العالی)	۷
مقدمه	۸
خانواده شهیدان اسکندری	۱۰
خانواده شهیدان برون	۱۶
خانواده شهید پور قیطاس	۲۰
خانواده شهید جعفری	۲۶
خانواده شهیدان حقیقی	۳۰
خانواده شهیدان خادم سید الشهدا	۳۸
خانواده شهیدان دیوجان	۴۲
خانواده شهید زکی زاده	۴۶
خانواده شهید سقا کهواز	۵۲
خانواده شهیدان سنگبر موگهی	۵۶
خانواده شهید سوخته زاده	۶۰
خانواده شهید سیاحی	۶۶
خانواده شهید سلیمانی	۷۰
خانواده شهید شجاعی	۷۴





اگرچه جنگ از نظرگاه فرهنگ عمومی پدیده‌ای ناخوشایند است و در همه مذاهب و مکاتب، مذموم شمرده می‌شود ولی زمانی که با متن «رها» مقدس و اعتقادی و دینی ما آمیخته باشد، نه تنها ضروری و واجب می‌شود؛ بلکه کارآمدتر از ایده‌های عقلی و محاسبات نظامی است. نمونه و مصداق روشن این اعتقاد، باور «جی‌واقعه» بزرگ عاشورا و قیام امام حسین (ع) است.

در دوران دفاع مقدس، همه مردم برای دفاع از مملکت و دین خود وظیفه داشتند که باید آن را به درستی بر عهده می‌گرفتند و به همین دلیل انتشار مختصات مهم با فتوای رهبر خود حضرت امام خمینی (ره) به سمت جبهه‌ها روانه شدند. نابلسی درخشانی از ایثار، فداکاری و رشادت را در برابر چشم دشمنان ایران به تصویر کشید. حال در این میان عده‌ای هم بودند که وظیفه حفظ این جانبازی‌ها و ثبت ایثارگاه‌های را داشتند. در واقع این گروه هنرمندانی بودند که امروز هنر انقلاب و هنر دفاع مقدس در آثار آنها به بهترین شکل ممکن تجلی یافته است و برای همیشه در تاریخ افتخارات این ملت ثبت شده است.

هنرمندان نسل اول دفاع مقدس بیشتر وظیفه شان ثبت لحظات و تبلیغات جنگ بود. آنها به قرارگاه‌ها می‌رفتند، با رزمندگان ارتباط داشتند و گاهی نیز اتفاق می‌افتاد که با دشمن روبه‌رو می‌شدند، آنها با این مشاهدات، احساسی را که نسبت به این موضوع پیدا می‌کردند، محور کار خود قرار داده و در واقع هنر دفاع مقدس را اینگونه شکل می‌دادند. اکنون زمان تبلیغ برای جنگ نیست، بلکه زمان حفظ آن همه تلاش، ایثار و فداکاری است.

دفاع مقدس، آوردگاه گسترده و پویایی است که سال‌هاست اکثر مردم این مرز و بوم را به خود جذب کرده است تا هر روز فعال‌تر از روز پیشین در این عرصه‌ی ارزشی و مقدس هنرنمایی کنند. یکی از این عرصه‌های هنری، عکس‌های انقلابی است؛ هنری که به واسطه‌ی خیال‌انگیزی و عاطفه‌ی ناب و خوشایندش، مورد توجه همه‌ی مردم قرار گرفته و به مخاطبی خاص محدود نمی‌شود.



علاقه‌مندان به دفاع مقدس و قدرشناسان شهدا و ایثارگران هشت سال پایداری و عزت و سربلندی، با خلق لحظات زیبا و دلنشین و اثرگذار خویش نه تنها با یاد و خاطره‌ی شهدا عشق‌بازی کرده‌اند؛ بلکه با اتحاد و انسجام فکری در میان هنرمندان مختلف، به یک انقلاب فرهنگی-هنری در دوره‌ی معاصر دست بازیدند و هنر را به دنیایی متفاوت و نو وارد کرده‌اند.

اداره کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس در راستای ترویج فرهنگ ایثار و مقاومت و شهادت با حمایت از همه‌ی هنرمندان، تلاش می‌کند در شکوفایی و پویایی استعداد‌های ناب هنری از هیچ کوششی فروگذار نکرده و همواره باری‌گر این هنرمندان باشد. امید که در این مسیر الهی و دینی سربلند باشد.

سرتیپ دوم پاسدار محمد علی پور

مدیرکل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان خوزستان

