

آریتی

www.ketab.ir

ریحانه احمدی (رها)



سرشناسه: احمدی، ریحانه - ۱۳۵۷
عنوان و نام پدیدآور: آریتمی / ریحانه احمدی
مشخصات نشر: تهران / ایجاز / ۱۳۹۸
مشخصات ظاهری: ۵۰ ص.
شابک: ۹-۶۹-۶۷۴۱-۶۲۲-۹۷۸
موضوع: شعر فارسی - قرن ۱۴
رده بندی کنگره: ۱۳۹۸ / PIR ۸۳۳۴
رده بندی دیویی: ۸۷۲ / ۱
شماره کتابشناسی ملی: ۶۰۱۴۱۰۱

آریتمی

ریحانه احمدی

چاپ اول ۱۳۹۸

شمارگان: ۳۰۰

شابک: ۹۷۸ - ۶۲۲ - ۶۷۴۱ - ۶۹ - ۹۰

صندوق پستی ناشر: ۹۷۳ - ۱۳۱۴۵

تلفن: ۶۶۹۱۵۴۷۵ - ۰۹۱۲۹۲۴۸۲۳۹

تسکس: ۰۹۱۵۲۴۴

آدرس: میدان انقلاب، ابتدای کارگر جنوبی،

کوچه مهدی، پلاک ۴، واحد ۱۰

ejazzbooks@gmail.com

[instagram.ejazzbooks](https://www.instagram.com/ejazzbooks)

همه حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است

- ۱ / برایت گفتم این را خوب می‌دانی یقین دارم / ۷
- ۲ / خوب است که از بازی قسمت بنویسم / ۸
- ۳ / هر سو به دنبال منم بیگانه‌ای نیست / ۹
- ۴ / کم کم درون چشم‌هایم خواب می‌میرد / ۱۰
- ۵ / از خودم دلگیرم، از این روزگار، از سرنوشت / ۱۱
- ۶ / لرزیدن قلبم انسجام را گرفتی / ۱۲
- ۷ / نغمه‌ری نیست در چشمان تو نیمایی محض / ۱۳
- ۸ / در سحر می‌روز زمستان نمانده بود / ۱۴
- ۹ / آینه پر گرد و غبار و زرد آب مرده / ۱۵
- ۱۰ / دریاچه‌ای آرام باشی می‌شوم قویت / ۱۶
- ۱۱ / دوست دارم اگر چه دیگر عاشق نیستم / ۱۷
- ۱۲ / مانده‌ام پاییز را بی‌تو چگونه طی کنم / ۱۸
- ۱۳ / دیگر شبیه قبل به دل شور و غال نیست / ۱۹
- ۱۴ / خون شد از دست دل خوش بایرم خنجره / ۲۰
- ۱۵ / سوز سردی می‌زد از لای جدار پنجه / ۲۱
- ۱۶ / گمان نکن که زنده‌ام اگر چه می‌کشم نفوس / ۲۲
- ۱۷ / مرده است خنده روی لب‌هایم / ۲۳
- ۱۸ / می‌خواستم تا اوج بودن بال هم باشیم / ۲۵
- ۱۹ / داغ عشقی که شده مهر به پیشانی من / ۲۶
- ۲۰ / مدتی هست که اندیشه‌ی رفتن دارم / ۲۷
- ۲۱ / نیست در پرونده‌ی جرم گناهی مثل تو / ۲۸
- ۲۲ / رنگ عزا پاشیده بر بخت سپیدم / ۲۹
- ۲۳ / تار موهایت به رقص آورده هر سو باد را / ۳۰

- ۲۴ / اُردی جهنم بی تو بود اُردیبهشتم / ۳۱
- ۲۵ / سایه می آید به همراهم ولی غمخوار نیست / ۳۲
- ۲۶ / بیدار کرد باز زمین را صدای تو / ۳۳
- ۲۷ / ای کاش برگردی که بی تو سخت بیمارم / ۳۴
- ۲۸ / شاید کنار هرزه علفها رسیده‌ایم / ۳۵
- ۲۹ / از نگاه شاعران احساس را دزدیده‌اند / ۳۶
- ۳۰ / مهر زده در گور است زیر تل خاکستر / ۳۷
- ۳۱ / شب بی‌خوابی می‌زد در تن سرد خیابان / ۳۸
- ۳۲ / بغضم شکست را آسمان بارید باران / ۳۹
- ۳۳ / باید بیاموزم شگرد دُری را / ۴۰
- ۳۴ / قصه‌ی سرنوشت باز شروع می‌کنم / ۴۱
- ۳۵ / راست می‌گفتی که در شهر تو ماندن ساده نیست / ۴۲
- ۳۶ / در عالم مستی و در دنیا، هشیاری / ۴۳
- ۳۷ / امشب چه غزل خیز شده طبعی سرزن / ۴۴
- ۳۸ / هر چند که هم‌جنس مردادم / ۴۵
- ۳۹ / لبخند و چشم اشکبارش فرق دارد / ۴۷
- ۴۰ / امشب از جنس غزل تصویر دیگر می‌کشم / ۴۸
- ۴۱ / آسمان، شوق پریدن، هوس پروازم / ۴۹
- ۴۲ / دیگر کسی نمانده که باور بیاورد / ۵۰