

ردپای بادبادک

مجموعه داستانک نوجوان

به اهتمام عطا پناهی

انتشارات عزیزستان

دبیرستان غیردولتی مبتکران

سریسده هجری، خطه ۱۶۶۲ - گردآورنده
عبدان و دم بدیداور ردای داددک مجموعه داستانک بوجوان، به اعتداده عده ساهی
مشخصات نشر تهران: تیریش، ۱۳۹۱ -
مشخصات طابعری: ج
شابک: 978-600-92291-7-8

وصفیت فهرست نویسی: فیبا
موضوع: داستان های کوتاه فارسی - قرن ۱۴ - مجموعه ها
رده بندی کنگره: ۱۳۹۱/۴۸۶۳/۴ PIR۴۳۴۹
رده بندی دهی: ۸۱۳/۴۲۰۸
شماره کتابشناسی ملی: ۲۷۵۹۶۳۹



عزیزستان

رد پای بادبادک

مجموعه داستانک

حاب اول: ۱۳۹۱

شابک: 978-600-92291-7-8

سمارگان: ۲۰۰۰ نسخه

قیمت: ۳۵۰۰ تومان

نشانی مرکز پخش: تهران، خیابان حافظ، ضلع شمالی

دانشگاه امیرکبیر، خیابان رشت، پلاک ۳۱

دبیرستان غیردولتی مبتکران

تلفن: ۶۶۴۹۶۹۷۲، ۶۶۴۰۶۸۷۴

مبتکران

مبتکران فزاتراز آموزش

بسم الله الرحمن الرحيم

این عصر عصر سرعت و اتفاقات جدید است عصری که در آن نوآوری‌های جدید در هر زمینه ای ظهور میکند و نهال‌هایی که سالهای گذشته دردل زمان جای گرفته در این دوره به شکوفه می‌نشینند و گستره بیشتری از جوامع انسانی را بهره‌مند می‌کند. که البته ادبیات، خصوصا ادبیات داستانی نیز از این روند بی بهره نمانده است.

این مجموعه شامل ۹۰ داستانک است که حاصل اندیشه پروری و ذوق آرایی نسل نوجوان می‌باشد که در این عرصه قدم گذاشته‌اند و به یاری خدا با شور و علاقه‌ای که در این نسل پر شتاب در کسب علم و معرفت دیده می‌شود شاهد درخشش بسیاری از این نام‌ها در آینده نه چندان دور در میان نویسندگان خواهیم بود.

مجموعه‌ی پیش‌رو مجلدی است که به کوشش مسوولین «دبیرستان غیردولتی متکران» و با حمایت‌های بی دریغ مؤسس محترم دبیرستان، جناب آقای احمد بیگی و دبیر ارجمند کارگاه داستان‌نویسی متکران، آقای عطااله پناهی مگرآوری گردیده. انتشارات عزیزستان آمادگی خود را جهت همکاری با دیگر مجموعه‌های فرهنگی و آموزشی در راستای تولید مجموعه‌هایی این چنینی اعلام می‌دارد. باشد که ذوق نویسندگی در نسل نوجوان بیش از پیش بارور گردد.

جلال عطارزاده

مدیر مسئول انتشارات عزیزستان

در دنیای ماشینی و بی تحرک امروز که شتاب توسعه و فن‌آوری در آن به سرعت نور نزدیک است، در دنیایی که فضاهاى مجازى، سرعت توسعه و انتقال اطلاعات و تکنولوژى، فرزندان ما را به سمت انجام فعالیت‌هاى ساده سوق مى‌دهد و فرصت بروز خلاقیت را از آنها مى‌رباید، دبیر خوش‌فکر، خلاق و جوانى به دبیرستان مبتکران وارد شد که بزرگترین دغدغه‌ی کارى‌اش ایجاد علاقه به مطالعه، نوشتن و شکوفا کردن خلاقیت‌هاى نهفته در این نسل، افزایش میزان سرانه‌ی مطالعه و برگزاری کلاس‌هاى متفاوت در این راستا بود.

دبیرستان مبتکران با علم به ضرورت ایجاد چنین فضایی در مدرسه کلاس «خلاقیت و نگارش» برای پایه‌ی اول و کلاس «خواندن خلاق» برای پایه‌ی دوم را برنامه‌ریزی و اجرا و اکنون پس از گذشت چند سال از برگزاری موفق این کلاس‌ها و استقلال دانش‌آموزان و اولیای محترم، تجربه ثابت کرده که با صرف حوصله، ورود از دریچه‌ی درست ارتباطی و ایجاد فضای دوستانه در محیط مدرسه مى‌توان به اهداف بزرگی چون شکوفا شدن خلاقیت‌ها و ایجاد فرصت تفکر و اندیشه دست یافت. کتاب حاضر تنها بخش کوچکی از موفقیت‌های بزرگی است که در نتیجه‌ی فعالیت این کلاس‌ها در مدرسه بوجود آمده است. البته به یاری حق تعالی در آینده‌ای نه چندان دور مجموعه‌های دیگری در قالب داستانک و داستان‌های کوتاه دانش‌آموزان این مرکز آموزشی چاپ و منتشر خواهد شد.

دبیرستان مبتکران همواره تمام تلاش خود را جهت همراه شدن با اهداف سند ارزشمند تحول بنیادین آموزش و پرورش به کار مى‌گیرد تا در آینده‌ای نزدیک شاهد به بار نشستن نتیجه‌ی فعالیت‌های امروز خود باشد.

شمن مغری نسب

مهرچه

دو روزی روزگاری در دشتی (یا گوسفندانی
با علف‌های فراوان می‌زیستند. هرگاه
علف‌ها تمام می‌شد دوباره می‌روید و
گوسفندان را سیر می‌کرد. روزی چند
گرمی به دشت آمدند و گوسفندان را
خوردند. علف‌ها دوباره رویدند اما
گرمی‌ها علف نمی‌خوردند.

عشق یک طرفه

بسر با هزار امید و آرزو نمارهی دختر
را گرفت و بی‌مقدمه شروع به صحبت
کرد و گفت: من از تو خوشم آمده
و قصد مزاحمت هم ندارم. من قصد
ازدواج دارم. چند ماهی هست که
عاشقت بدم. دیوانه من دوست دارم.
بدر دختر گفت: ولی من تو رو دوست
ندارم.