

ساماندهی محور سواره و پیاده

در میادین شهری

مطالعه موردی: میدان انقلاب اصفهان

دآورنده

مینا رخش

انتشارات طحان

ناشر تخصصی معماری و شهرسازی

سرشناسه : بخشی، مینا، ۱۳۶۲ -
 عنوان و نام پدیدآور : ساماندهی محور سواره و پیاده در میدانی شهری: مطالعه موردی: میدان
 انقلاب اصفهان/ تألیف مینا بخشی.
 مشخصات نشر : تهران: طحان، ۱۳۹۵.
 مشخصات ظاهری : ۱۳۴ ص: مصور (بخشی رنگی).
 شابک : 978-600-7581-33-9
 وضعیت فهرست : فیا
 نویسی :
 موضوع : میدان‌ها - طرح و نقشه
 موضوع : Plazas -- Design and plans
 موضوع : میدان‌ها- ایران -- اصفهان
 موضوع : Plazas-- Iran -- Isfahan
 موضوع : میدان انقلاب (اصفهان)
 موضوع : (Enghlab Square (Esfahan, Iran
 ۱۳۹۵ س۳/ب/۷۰-NA
 رده بندی : ۷۱۱/۴۰۲۳۳
 ش. کتابشناسی : ۴۲۲۳۳۲۶
 ملی :



ساماندهی محور سواره و پیاده در میدانی شهری مطالعه موردی: میدان انقلاب اصفهان

گردآورنده: مینا بخشی
 ناشر: طحان
 مدیر تولید: ابوالفضل چلاغلو
 چاپ: آرمانسا
 لیتوگرافی: آرمانسا
 صحافی: آرمانسا
 نویت چاپ: اول ۱۳۹۵
 تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه
 شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۸۱-۳۳-۹
 قیمت: ۹۵۰۰ تومان

www.tahan-pub.com

tahan_publication@yahoo.com

تلفن مرکز بخش: ۰۶۶۴۰۳۲۰۸-۰۶۶۴۰۳۱۹۱-(۰۲۱)

همراه: ۰۹۱۳۱۹۸۵۶۱۷

تلفکس: ۰۲۱۶۶۹۶۷۰۵۹

فهرست مطالب

صفحه

عنوان

پیشگفتار

فصل اول: تعاریف و مفاهیم شهر ، فضای شهری ، فضای عمومی شهری

۱۲.....	مقدمه
۱۲.....	مفهوم شهر
۱۳.....	مفهوم محور بنای اصلی شهر و مشخصات آن
۱۳.....	مفهوم شکل شهر
۱۳.....	مفهوم مرکز شهر
۱۶.....	جمع بندی

فصل دوم: میدان، معادن فضای عمومی شهری

۱۸.....	مقدمه
۱۸.....	میدان و تعریف آن از دیدگاههای مختلف و جایگاه و نقش آن در شهر
۲۱.....	معرفی انواع میدان در شهر
۲۴.....	انواع شکل میدان
۲۷.....	سلسله مراتب عملکردی، مکانی میدان ها
۲۹.....	جمع بندی

فصل سوم: نگاهی کلی به تحولات تاریخی میدان در دنیا از گذشته تا به امروز

۳۲.....	مقدمه
۳۳.....	بررسی تاریخی میدان در فضای شهری اروپا

۳۳	 بررسی تاریخی میدان در فضای شهری ایران
۳۴	 چگونگی استفاده از میادین در حال حاضر
۳۵	 جمع بندی

فصل چهارم: بررسی دیدگاه ها و نظریات موجود در خصوص ویژگی های میدان

۳۸	 مقدمه
۳۸	 دیدگاه کاملوسیت (زیته)
۴۰	 دیدگاه پاول زوکر
۴۱	 دیدگاه کوبیسیچ
۴۲	 دیدگاه رابرت ریر
۴۳	 دیدگاه ریچارد راجرز
۴۳	 دیدگاه جهانناش پاکزاد
۴۵	 دیدگاه محمود توسلی
۴۶	 جمع بندی و ارائه اصول و معیارهای طراحی

فصل پنجم: بررسی تجارب دیدان

۶۲	 مقدمه
۶۳	 نمونه های داخلی
۶۷	 نمونه های خارجی
۷۱	 جمع بندی

فصل ششم: ساماندهی فضای شهری

۷۴	 مقدمه
۷۴	 فرآیند شناخت

۸۵ مطالعه موردی (میدان انقلاب اصفهان)

۸۹ شناخت و تحلیل حوزه مداخله میدان

۸۹ سازمان فضایی کالبدی

۹۱ سازمان عملکردی

۹۸ سازمان دسترسی

۱۰۱ سازمان بصری

۱۰۷ سازمان بست محیطی

۱۰۸ جمع بندی

پیشگفتار

میدان شهری، حساس‌ترین عنصر هر شهر به شمار می‌آید که دارای ماهیتی پیچیده است. این پیچیدگی ناشی از قرارگیری و تمرکز فعالیت‌های گوناگون در کنار هم و در فضایی نسبتاً محدود است. درهم تنیدگی ناشی از این شرایط، ساماندهی و اداره میداین شهری را امری پیچیده و دشوار می‌کند. در گذشته میداین شهری با توجه به قدمت تاریخی و وجود بازار در آن، معابر پیاده‌محور و عابر پیاده از جایگاه خاصی برخوردار بود اما با گسترش شهر و همچنین ورود اتومبیل به درون شهرها، میداین به وسیله خیابان‌های جدید به صلیب کشیده شده و ساختار فضایی میدان دچار تحولاتی گردید. این خان‌ها با اولویت عبور اتومبیل در شهر ایجاد شدند. در ابتدا این امر مشکلات عدیده‌ای را ایجاد نکرد اما با گذشت زمان و در نتیجه رشد استفاده از اتومبیل در بافت‌های شهری، مشکلات و مسائل ترافیکی پدیدار شدند. طراحی شهری می‌تواند ضمن شناخت مسائل و تحلیل شرایط میداین شهری، با ابزار، تکنیک‌های خاص خود، بازآفرینی این عرصه را به ارمغان آورد.

این کتاب سعی دارد با ارائه اصول، شیوه‌ها و معرفی نمونه‌های موفق، الگو و راهنمای مفیدی برای طراحان شهری، ادیان حرفه‌ای و اجتماعی، مدیران و برنامه‌ریزان شهری و منطقه‌ای جهت ارتقا و ساماندهی عرصه‌های عمومی به ویژه میداین شهری باشد.

مینا بخشی

بهار ۱۳۹۵