

مقدمه‌ای بر

آموزش و پرورش چند فرهنگی

نویسنده:

دکتر اسماعیل مصطفی زاده

دکتر خلیل میرزایی

انتشارات آریو جان

۱۳۹۵

سرشناسه	: مصطفی زاده، اسماعیل، ۱۳۵۱ -
عنوان و نام پدیدآور	: مقدمه‌ای بر آموزش و پرورش چند فرهنگی / مؤلفان: اسماعیل مصطفی زاده، خلیل میرزایی.
مشخصات نشر	: تهران: انتشارات آریوخان، ۱۳۹۵.
مشخصات ظاهری	: ۲۳۵ ص.
شابک	: ۹۷۸-۶۰۰-۷۹۰۱-۳-۵۳
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: کتابنامه: ص. ۲۱۸ - ۲۳۴.
موضوع	: آموزش و پرورش چند فرهنگی
موضوع	: آموزش و پرورش -- فرصت‌های برابر
موضوع	: فرزندان مهاجران -- آموزش
شناسه افزوده	: میرزایی، خلیل، ۱۳۴۰ -
رده بندی کنگر	: LC ۱۰۹۹/م۶م۷۱۳۹۵
رده بندی دیویی	: ۱۱۷/۳۷
شماره کتابشناسی ملی	: ۴۲۰۰۰۶۷

انتشارات آریوخان
T. A. Rynnan

مقدمه‌ای بر آموزش و پرورش چند فرهنگی
نویسندگان:

دکتر اسماعیل مصطفی زاده / دکتر خلیل میرزایی

ناشر: آریوخان

نوبت چاپ: اول - ۱۳۹۵

شمارگان: ۱۰۰۰ بها: ۱۴۵۰۰۰ ریال

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۹۰۱-۳-۵۳

ISBN: 978-600-7901-53-3

فهرست

۹	فصل اول: کلیات
۱۷	فصل دوم: ضرورت‌های آموزش و پرورش چند فرهنگی
۱۹	مقدمه
۲۰	برنامه‌ی درسی ملی
۲۸	الف- ضرورت ملی (و تئوریک‌های جامعه ایران)
۳۱	ب- منزلت و کرامت انسانی
۳۳	ج- فقدان برنامه درسی چندفرهنگی در نظام تربیتی کنونی
۳۵	د- تأمین امنیت اجتماعی گروه‌های قومی
۳۷	ه - توجه اسناد بالادستی (ملی و بین‌المللی) به فرهنگ‌های قومی و تعلیم و تربیت
۳۸	الف - قوانین و اسناد ملی و بالادستی
۳۹	ب- قوانین بین‌المللی
۳۹	اعلامیه جهانی یونسکو در مورد تنوع فرهنگی
۴۱	و- جهانی شدن و الزامات آموزشی ناشی از آن
۴۴	ز- ضرورت‌های تربیت معلمان آشنا به آموزش چندفرهنگی در نظام آموزشی ایران
۴۹	فصل سوم: مبانی نظری آموزش و پرورش چند فرهنگی
۵۱	مقدمه
۵۲	بخش اول: فرهنگ
۵۳	تعریف فرهنگ
۵۵	منظور از تنوع فرهنگی
۵۷	کثرت‌گرایی فرهنگی
۶۱	کثرت‌گرایی فرهنگی در عصر جهانی شدن
۶۶	تنوع و پلورالیسم زبانی- قومی
۶۸	پدیده تنوع قومی در ایران
۶۹	مفهوم هویت ملی و قومی

۷۰	 سرمایه‌ی اجتماعی
۷۱	 بخش دوم: برنامه درسی
۷۲	 کارکردهای آموزش و پرورش
۷۳	 تعریف و مفهوم برنامه درسی
۷۴	 مبانی برنامه‌ریزی درسی
۷۴	 محتوای برنامه درسی
۷۶	 جایگاه و اهمیت خرده فرهنگ‌ها در نظام آموزش و پرورش و نظام برنامه‌ریزی درسی
۷۸	 آموزش چند فرهنگی
۷۹	 برنامه درسی چند فرهنگی
۸۶	 اهداف آموزش چند فرهنگی

۹۳	 فصل چهارم: چستی آه و پرورش چند فرهنگی
۹۵	 مقدمه

۱۱۱	 فصل پنجم: مولفه‌های آموزش و پرورش چند فرهنگی
۱۱۳	 مقدمه

۱۹۹	 فصل ششم: سخن آخر
۲۰۱	 مقدمه
۲۰۳	 آموزش و پرورش چند فرهنگی
۲۱۱	 ضرورت‌ها و راهکارهای تدوین برنامه درسی چند فرهنگی برای نظام آموزشی ایران
۲۱۱	 ۱- اهمیت و احترام به تنوع فرهنگی پاسخگویی به واقعیت موجود جامع ایران است
۲۱۱	 ۲- نقش برنامه درسی چند فرهنگی در احترام به منزلت و کرامت انسانی و ایجاد مناسبات زیست مسالمت‌آمیز
۲۱۲	 ۳- نقش برنامه درسی چند فرهنگی در ایجاد انسجام (الگوی وحدت در عین کثرت) در کشور
۲۱۳	 ۴- حرکت از فقدان آموزش چند فرهنگی در کشور به سوی برنامه درسی چند فرهنگی (اصلاح نگرش مسئولین آموزشی کشور - اصلاح اسناد بالادستی مانند برنامه درسی ملی و تدوین برنامه درسی چند فرهنگی)

۲۱۹	 فهرست منابع
-----	-------------------