

پانزده قطعه برای تار

دوره پیشرفته

تورج زادپور

www.ketab.ir



نشر آوای بربط



عنوان کتاب	: پانزده قطعه برای تار
موضوع	: قطعات دوره پیشرفته برای تار پارتیسیون
نویسنده	: - تورج زادپور
شابک	: ۹۷۹-۰-۹۰۱۴۶۱۸-۸-۸
نوبت چاپ	: اول - ۱۳۹۸
شمارگان	: ۳۰۰ نسخه
قیمت	: ۳۵۰۰۰۰ ریال

سرشناسه	: زادپور، تورج، ۱۳۶ -
عنوان و نام پدیدآور	: ۱۵ قطعه برای تار دوره پیشرفته / تورج زادپور.
مشخصات نشر مشخصات	: تهران : آوای بربط، ۱۳۹۸.
ظاهری	: ۴۴ ص. ۲۲ × ۱۰ س. م.
شابک	: ۳۵۰۰۰۰ ریال
شابک	: 9790901461888
وضعیت فهرست نویسی	: فیپا
یادداشت	: آموزش تار
موضوع	: موسیقی برای تار — قطعه های آموزشی — پارتیسیون
موضوع	: Tar / Music — Teaching pieces — Scores and parts
رده بندی کنگره	: MT ۶۵۴
رده بندی دیویی	: ۷۸۹/۷۲
شماره کتابشناسی ملی	: ۵۹۳۳۷۶۵

نشر آوای بربط - تهران - تقاطع یوسف آباد و فتحی شقاقی جنب بانک انصار

تلفن ۸۸۱۰۷۱۹۵

ساختمان شماره ۴ طبقه همکف

وبسایت: www.avayebarbat.com ایمیل: avayebarbat@gmail.com

۵	مقدمه
۷	۱. حزین آوا
۹	۲. چوگان
۱۲	۳. راوی
۱۵	۴. رنگ بیات
۱۸	۵. رجز
۲۱	۶. مجلس افروز
۲۳	۷. تمرین دشتی
۲۵	۸. کوچ
۲۸	۹. نهفت
۳۰	۱۰. ضربی مخالف
۳۲	۱۱. سریشک
۳۵	۱۲. طاق مینا
۳۷	۱۳. نازینک
۴۰	۱۴. غزل
۴۲	۱۵. هامون
۴۴	کوک ها و جدول انطباق حروف

Preface.....	5
1. Hazin Âvâ.....	7
2. Čogân.....	9
3. Râvi.....	12
4. Reng-e Bayât-e Tork.....	15
5. Rajaz.....	18
6. Majles Afruz.....	21
7. Tamrin-e Dašti.....	23
8. Kuč.....	25
9. Nahoft.....	28
10. Zarbi-e Moxâlef.....	30
11. Sereşk.....	32
12. Táq-e Minâ.....	35
13. Nâzi.....	37
14. qazal.....	40
15. Hâmun.....	42
Tunes & Letters Matching Table.....	44

مقدمه

قطعات این مجموعه برای ساز تار تدوین شده است و در نگارش آنها، ریتم های لنگ و ترکیبی با بیانی متفاوت تر از دوره های قبلی بکار رفته است. در ساختار قطعات نکاتی گنجانده شده است که برای ارتقاء سطح تکنیک و سرعت نوازنده مفید است و نواختن آنها در سرعت های بالا بر چابکی و هماهنگی دست راست و چپ نوازنده تاثیر بسزایی دارد.

با تشکر فراوان آقای مهیار نجفی مدیر محترم انتشارات آوای مربوط به خاطر زحمات چاپ این مجموعه.

تورج زادپور

تابستان ۱۳۹۸