

گنجشک اسی مشی

منتخب تیتراژسریال ها و کارتون های بچه های دیروز

تالیف و تنظیم برای سنتور
مهیار نجفی



نشر آوای بربط



گنجشکک اشی مشی
قطعاتی برای سنتور-پارتیسیون
مهیار نجفی
محیا وروانی
مهران نجفی
۱-۷-۱۸-۹۱۴۶-۰-۹۷۹
اول ۱۳۹۷
۳۰۰
۶۰۰۰۰۰۰ ریال

عنوان کتاب:
موضوع:
تالیف:
طرح جلد و تصویرسازی:
صفحه آرای:
شابم:
نوبت چاپ:
شمارگان:
قیمت:

سرشناسه: مرچر نقد
عنوان و نام پدیدار: گنجشکک اشی مشی: منتخبی از موسیقی های خاطره انگیز
سریال ها و کارتون های پنهان امروز
تالیف و تنظیم برای سنتور: مهیار نجفی- تصویرسازی: محیا وروانی
مشخصات نشر: تهران: آوای بربط، ۱۳۹۷
شابم: ۱-۷-۱۸-۹۱۴۶-۰-۷۹۰
مشخصات ظاهری: ۵۲ ص: مصور رنگی: ۲۲۰×۲۸۰
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
یادداشت: گروه سنی: اف، ب، ج
موضوع: سنتور-آموزش
موضوع: santur—instruction and study
موضوع: پارتیسیون
موضوع: scores and parts
موضوع: شعر کودکان
موضوع: childrens poetry
شناسه افزوده: وروانی، محیا، تصویرگر
رده بندی دیویی: ۷۸۹/۴۷۷۱۲۲ک۷۹۳۱
شماره کتابشناسی ملی: ۵۴۶۸۹۵۷

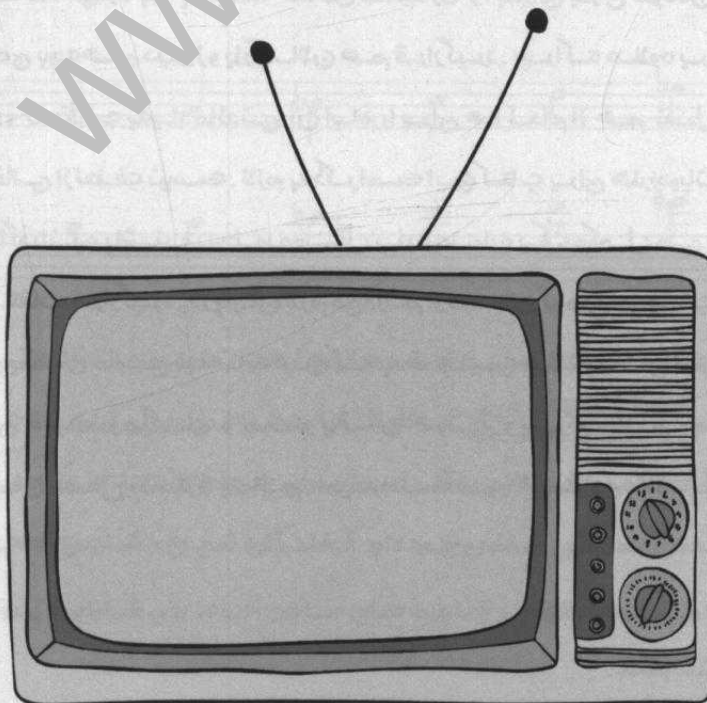
نشر آوای بربط - تهران - تقاطع یوسف آباد و فتحی شقاقی جنب بانک انصار

تلفن ۸۸۱۰۷۱۹۵

ساختمان شماره ۴ طبقه همکف

وبسایت: www.avayebarbat.com ایمیل: avayebarbat@gmail.com

۲۸ کلاه قرمزی	۴ مقدمه
۳۰ هم شاگردی سلام	۵ توضیحات
۳۲ اشی مشی تیتراژ ابتدا	۶ علی کوچولو
۳۴ اشی مشی تیتراژ انتها	۸ کار و اندیشه
۳۶ مدرسه موش ها	۱۰ پاشو پاشو کوچولو
۳۸ زیرگنبد کبود تیتراژ ابتدا	۱۲ زهره و زهرا
۴۰ زیرگنبد کبود تیتراژ انتها	۱۴ قهر و آشتی
۴۲ بوی ماه مدرسه	۱۷ تیتراژ برنامه یک
۴۴ خونه مادر بزرگه	۱۸ هادی و مدی
۴۶ قصه های مجید	 گلنار
۴۸ باز باران	 انار
۵۰ مادر من	 لالی



گنجشکک اش‌ی مشی روایت گرد و دهه خاطرات شیرین و دل انگیز از تیتراژ سریال ها و انیمیشن های کودکان دهی ۷۰ و ۷۰ است، تیتراژهای زیبا و مملو از غنای ملودیک که هریک دربردارنده ی بخشی از حافظه ی شنیداری بچه های آن دوران است. قطعاتی که هر بار شنیدنشان ما را به دنیای پاک و معصوم کودکان می برد. غنای ملودیک در عین سادگی و اشعار زیبا و روان از مهم ترین دلایل ماندگاری این آثار هستند. هدف از تدوین و گردآوری این مجموعه جدا از کاربرد آموزشی آن تجربه احساسات نابسته که در تک تک این آثار موج می زند احساس هایی که این روزها اندک اندک در میان هیاهوی زندگی آپارتمانی و شهری رو به زوال است. توجه به مسائل انگیزشی هنرجویان یکی از مهم ترین نکاتی است که بایستی همواره در نظر داشت. استفاده از آهنگ ها و ترانه های مردمی و شناخته شده آشنا به گوش هنرجویان با چهارچوب های صحیح و اهداف مشخص آموزشی می تواند تاثیر بسزایی در کیفیت تدریس آن ها داشته باشد. به کارگیری این محتواهای آموزشی جذاب برای هنرجویان صرفا ابزار است برای افزایش انگیزه آنان در روند یادگیری و هدایت هنرجویان به سوی مسیرها و مهارت های عالی تر. از نگرانی آالها بتوانند از زیبایی های موسیقی پیشترین بهره را برده و مهارت های نوازندگی خود را ارتقا بخشند. این پختنه در سال های اخیر کتب متعددی توسط همکاران گرامی ام در زمینه ی ساز سنتور منتشر گشته است که منجر به غنی تر شدن رپرتوار این ساز شده است. کتاب حاضر در ادامه ی این جریان برای هنرجویان در سطح متوسطه تهیه و تدوین گشته است و شامل بیست و دو قطعه از خاطره انگیزترین تیتراژ سریال های کارتون های و عروسکی، فیلم ها و ترانه های عموما دهی ۷۰ و ۷۰ می باشد که علاوه بر جذابیت خاص شنیداری و اجرایی برای کودکان و نوجوانان نیز، می تواند مورد استفاده ی بچه های دیروز و بزرگسالان هم قرار گیرد. چنانچه علاوه بر ملودی ها و اشعار زیبا، روز های خوش و لحظات به یاد ماندنی آن ایام را برای هرکدام از هم نسل های من تداعی می کند و نواختنشان خالی از لطف نیست. لازم به ذکر است این کتاب براساس جزوه ای مفید است که دوره ی مقدماتی ساز را گذرانده باشند و به طور مستقل یا به عنوان یک مکمل می تواند در کنار سایر کتب آموزشی مورد استفاده قرار گیرد. در پایان لازم می دانم از دوستان گرامی ام جناب آقای علی افشار برای تنظیم و اجرای بخش صوتی قطعات این کتاب همچنین جناب آقای آرش قاسمی مدیریت استودیو میراث برای ضبط و میکس و مستر بخش صوتی و سرکار خانم محیا وروانی برای تصویرسازی های زیبایشان کمال تشکر را بنمایم. امید است مورد استفاده علاقمندان، هنرجویان و معلم های گرامی قرار گیرد.