

۲۰۸۱۹۵

راهنمای کاربردی

علم و هنر زیبافت بافت

ترجمه : دکتر داوود رمزی

رئیس دپارتمان زیبایی انجمن پزشکان زیبایی آمریکا



سرشناسه: کیم، بونگچول Kim, Bongcheol
 عنوان و نام پدیدآور: راهنمای کاربردی علم و هنر لیفت با نخ / نویسندگان بونگچول کیم، سیونگمین اووه و ون سوگ جونگ؛ ترجمه داوود رمزی.
 مشخصات نشر: تهران: آبادیس طب، ۱۳۹۸.
 مشخصات ظاهری: ۲۷۰ ص: مصور.
 شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۵۱۱۱-۷-۷

وضعیت فهرست نویسی: فیا
 یادداشت: عنوان اصلی: The art and science of thread lifting : based on pinch anatomy, 2019.
 یادداشت: عنوان دیگر: راهنمای کاربردی علم هنر لیفت با نخ.
 یادداشت: کتابنامه.

عنوان دیگر: راهنمای کاربردی علم هنر لیفت با نخ.
 موضوع: صورت — کشیدن پوست — روش‌ها
 موضوع: صورت — جراحی
 موضوع: جراحی پلاستیک
 موضوع: پوست — جراحی
 موضوع: صورت — کشیدن پوست
 شناسه افزوده: اووه، سیونگمین
 شناسه افزوده: بونگ، ون سوگ
 شناسه افزوده: رمزی، داوود، ۱۳۵۹ — مترجم
 رد: ردی کنگره RD ۱۱۹/۵
 رده: جلد نویسی ۶۱۷/۵۲-۵۹۲
 رده: کتاب: سی ملی ۶-۵۸۱۹۲



نمایندگی های فروش

تهران: کتابفروشی گلزار ۶۶۹۵۱۰۲۰ - ۰۲۱
 اصفهان: کتابفروشی کیا ۳۶۶۹۹۱۱۲ - ۰۳۱
 رشت: کتابفروشی ارجمند ۳۳۳۳۲۸۷۶ - ۰۱۳
 مشهد: کتابفروشی مجد دانش ۳۸۴۴۱۰۱۶ - ۰۵۱
 ارومیه: شهر کتاب پزشکی ۳۲۲۵۲۸۷۹ - ۰۴۴
 بزن: کتابفروشی شبرنگ ۳۳۳۴۱۸۰۹ - ۰۴۱
 کرمان: کتابفروشی پایروس ۳۲۴۶۱۰۶۸ - ۰۳۴
 شیراز: کتابفروشی نور دانش ۳۲۲۵۴۲۱۳ - ۰۷۱

نام کتاب: راهنمای کاربردی علم هنر لیفت با نخ

ترجمه: داوود رمزی

ناشر: آبادیس طب

نوبت چاپ: اول، ۱۳۹۸

تأیید و صفحه آرایی: حسین نیکوکار

گرافیک متن و طراح جلد: هومن فولاد قلم

لیتوگرافی: قلمدان

چاپ و صحافی: نفیس نگار

تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۵۱۱-۱۱-۷

قیمت: ۱۳۵۰۰۰ تومان

مرکز پخش و فروشگاه: انتشارات آبادیس طب

تهران، میدان انقلاب، خیابان ۱۶ آذر، نبش کوچه رهنما، پلاک ۲۴، طبقه اول
 تلفن: ۸۸ ۹۵ ۹۴ ۱۴ - ۸۸ ۹۵ ۳۶ ۴۱ - ۶۶ ۴۸ ۹۶ ۷۳ - تلفکس: ۸۸ ۹۵ ۹۳ ۶۳

فروشگاه اینترنتی آبادیس طب

www.abadisteb.pub

بیایید به حقوق دیگران احترام بگذاریم

دوست عزیز، این کتاب دسترنج چند ساله مؤلف، مترجم و ناشر آن است. تکثیر و فروش آن به هر شکلی بدون اجازه از پدیدآورنده غیر اخلاقی، غیر قانونی و غیر شرعی است. نتیجه این عمل نادرست بی‌اعتمادی و پیامدهای ناگوار را در زندگی منجر می‌شود و محیطی ناسالم برای خود و فرزندانمان به وجود می‌آورد.

پیشگفتار

امروزه طب زیبایی (aesthetic medicine) پا به پای سایر عرصه‌های پزشکی و حتی فراتر از آنها در حال پیشرفت می‌باشد. سرعت تحولات این عرصه از طب آنقدر زیاد است که کتبی که در زمینه آموزش این حیطه ارائه می‌شوند در مدت کوتاهی قدیمی و باطل می‌گردد. این مساله نه تنها بدلیل اقدامات پزشکان و محققان فعال در این زمینه می‌باشد بلکه مربوط به تلاش بی‌وقفه مهندسين و دانشمندان عرصه فن‌آوری است. هر روز محصولات جدید با قابلیت‌های جدید کشف و ارائه می‌گردند و این تغییر و اثر آنها به حدی نوآورانه و متفاوت است که ترکیبات و محصولات قبلی را از رده خارج می‌نماید. هر روز تکنیک‌ها، روش‌های جدید ابداع می‌گردند. دستگاه‌های غیرتهاجمی درمان ساخته می‌شوند و خلاصه آن که این حیطه نوپا و پویا، علم طب به شدت در حال پیشرفت و تحول است.

لیفت با نخ‌های قابل جذب نیز یکی از این عرصه‌های طب زیبایی است که از این عرصه مستثنی نیست. اولین بار که دانشمندان استفاده از نخ‌های قابل جذب PDS را جهت جوانسازی گزارش کردند اثر لیفت مربوط به تغییرات بافتی ناشی از وارد کردن نخ قابل جذب در پوست بود. در واقع لیفت واقعی صورت نمی‌گرفت و تنها سفت کردن پوست انجام می‌شد اما امروزه با ارائه نخ‌های کاگ و حتی انواع جدیدتر آن لیفت واقعی انجام می‌گیرد. عوارض کم و اثر مطلوب این درمان استفاده از آن را هم برای بیماران و هم پزشک جذاب و هیجان‌انگیز نموده است و از آنجا که تمایل عمومی در حال حاضر بر استفاده از درمان‌های غیرتهاجمی یا کم‌تهاجمی است آشنایی با این شاخه از طب زیبایی برای هر پزشک فعال در این زمینه یک ضرورت است.

پیش از این کتب مختلف در زمینه آموزش لیفت با نخ در دنیا ارائه شده بودند که هیچکدام از آنها از نظر جامع بودن و روانی مطلب مشابه کتابی که در پیش رو دارید نبودند. این امر مطالعه و آموزش در این زمینه را محدود و دشوار می نمود اما این کتاب که توسط تنی چند از پیشتازان عرصه لیفت با نخ به تألیف رسیده است به نظر اینجانب جامع ترین کتاب آموزشی در زمینه لیفت با نخ در حال حاضر می باشد که با ارائه مطالب از سطح پایه سعی در آموزش جامع در زمینه لیفت با نخ دارد.

امید داریم بتوان با ترجمه این کتاب قدمی دیگر در زمینه آموزش طب زیبایی به پزشکان فعال در این زمینه برداشته باشیم. راهی که با «مجموعه کتب راهنمای کاربردی» در طب زیبایی آغاز کردیم و سعی در ادامه هر چه بهتر آن را با ترجمه و تألیف کتب متعدد در این زمینه داریم.

با تشکر
دکتر داوود رمزی



فهرست مطالب

بخش ۱	چرا تکنیک ثابت سازی (فیکس کردن) مهم است؟	۱
فصل ۱	مفهوم اصطلاحات	۲
فصل ۲	اهمیت نقطه ثابت سازی	۵
فصل ۳	نقطه ثابت سازی در لیفت با نخ چیست؟	۸
بخش ۲	آناتومی درت ای لیفت غیر جراحی با نخ	۱۱
فصل ۴	آناتومی لیفت با نخ قابل جذب	۱۲
فصل ۵	پرمیر از آر. ب. بوقی در لیفت با نخ	۳۱
فصل ۶	پرهیز از آسیب عصب در لیفت با نخ	۳۴
بخش ۳	چرا آناتومی نیشگونی (Pinch)؟	۳۷
فصل ۷	آناتومی نیشگونی (Pinch) چیست؟	۳۸
فصل ۸	چرا آناتومی نیشگونی مهم است؟	۳۹
فصل ۹	روشهای بررسی آناتومی نیشگونی	۴۰
فصل ۱۰	آناتومی نیشگونی (Pinch) در هر ناحیه	۴۲
فصل ۱۱	خلاصه آناتومی نیشگونی	۵۳
بخش ۴	آشنایی با نخ‌های قابل جذب	۵۹
فصل ۱۲	سیر تکامل لیفت با نخ قابل جذب	۶۰
فصل ۱۳	آشنایی با PDO	۶۴
فصل ۱۴	آشنایی با PLLA	۶۶
فصل ۱۵	انواع نخ‌های قابل جذب	۶۷

۷۳	بخش ۵ تکنیک‌های پایه
۷۴	فصل ۱۶ طراحی لیفت و انتخاب بیمار
۷۹	فصل ۱۷ بی حسی
۸۲	فصل ۱۸ نقطه ورود
۸۶	فصل ۱۹ تکنیک ورود
۸۹	فصل ۲۰ بریدن نخ و پایان کار

۹۱	بخش ۶ تکنیک‌های لیفت با انواع گوناگون نخ
۹۲	فصل ۲۱ تکنیک لیفت با نخ تک رشته‌ای
۱۰۰	فصل ۲۲ تکنیک لیفت با نخ کاگ (دندانه‌دار)
۱۰۸	فصل ۲۳ تکنیک قلاب کردن در ناحیه تمپورال
۱۳۴	فصل ۲۴ بک وارد کردن نخ سوزن دار دوجبه‌ته
۱۶۵	فصل ۲۵ ملاقات در لیفت با نخ تخصصی

۱۷۳	بخش ۷ لیفت اختصاصی حرنا بیه
۱۷۴	فصل ۲۶ پیشانی (ا ب م)
۱۸۰	فصل ۲۷ چروک‌های اصر چشم
۱۸۶	فصل ۲۸ لیفت ۷ شکل (بحث ستانی صورت)
۱۹۰	فصل ۲۹ چینهای نازولیبال (لبی - بینی)
۱۹۲	فصل ۳۰ خط ماریونت
۱۹۸	فصل ۳۱ خط فکی (غغب)
۲۰۹	فصل ۳۲ چروک‌های گردن

۲۱۱	بخش ۸ ارزیابی نتایج لیفت
۲۱۲	فصل ۳۳ روش ارزیابی اثر لیفت با نخ
۲۱۳	فصل ۳۴ ارزیابی نتایج با استفاده از سیستم مورفتوس
۲۱۹	فصل ۳۵ کاربردهای مورفتوس

۲۲۱	بخش ۹ عوارض جانبی و درمان آنها
۲۲۲	فصل ۳۶ عدم رضایت‌مندی
۲۲۴	فصل ۳۷ درد و سفتی

۲۲۶		کیودی و هماتوم	۳۸	فصل
۲۳۰		چین خوردگی پوست	۳۹	فصل
۲۳۱		بیرون زدگی نخ	۴۰	فصل
۲۳۴		مهاجرت نخ	۴۱	فصل
۲۳۷		برجستگی در نقطه ورود	۴۲	فصل
۲۳۹		گود افتادگی پوست	۴۳	فصل
۲۴۸		گونه گود رفته	۴۴	فصل
۲۵۱		فلج موقت عصب صورتی	۴۵	فصل
۲۵۳		بالا رفتن گوشه خارجی چشم	۴۶	فصل
۲۵۵		عفونت	۴۷	فصل

۲۵۷		ضمائم ..		
۲۵۸		خلاصه‌ها (۱)	۱-۱	ضمیمه
۲۶۰		که پروسیجر (۲)	۱-۲	ضمیمه