

بسم الله الرحمن الرحيم

خط در
گرافیک



• مهگان فرهنگ

سرشناسه: فرهنگ، مهگان، ۱۳۵۵ -

عنوان و نام پدیدآور: خط در گرافیک / مهگان فرهنگ

مشخصات نشر: تهران: مارلیک، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: [۱۲۸]ص. : مصور، جدول؛ ۱۷×۱۱ س.م.

شابک: ۷-۸۶-۵۲۸۴-۶۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیفا

یادداشت: عنوان دیگر: خط در گرافیک (گزینه های طبقه بندی شده گروه هنر).

عنوان دیگر: خط در گرافیک (گزینه های طبقه بندی شده گروه هنر).

موضوع: گرافیک - آزمون ها و تمرین ها (عالی)

موضوع: Graphic arts-Examinations, questions, ect. (High)

موضوع: خط (هنر) - آزمون ها و تمرین ها

موضوع: Line(Art)-Examinations, questions, ect

موضوع: دانشگاه ها و مدارس - ایران - آزمون ها

موضوع: Universities and colleges - Iran - Examinations

رده بندی کنگره: ۵۴ NC

رده بندی دیویی: ۳۷۳

شماره کتابشناسی ملی: ۹۹۷۵۴۷۸

نام کتاب: خط در گرافیک (گزینه های طبقه بندی شده گروه هنر)

ناشر: انتشارات مارلیک

تألیف: مهگان فرهنگ

شمارگان: ۲۰۰ نسخه

بهاء: ۲۰۰۰۰ تومان

نوبت چاپ: اول / ۱۳۹۸

شابک: ۷-۸۶-۵۲۸۴-۶۰۰-۹۷۸

کلیه حقوق این اثر محفوظ می باشد و هرگونه برداشت از متن این اثر و طرح روی جلد پیگرد قانونی دارد.

مقدمه‌ی مؤلف

کتاب حاضر، با توجه به نیاز داوطلبان کنکور هنر در مقاطع کاردانی، کارشناسی و کاردانی به کارشناسی تهیه شده است. این نوشتار براساس آخرین تغییرات کتاب درسی خط در گرافیک هنرستان به صورت نکته‌های مهم و تست ارائه شده است؛ و در راستای آن هنر، ویر و داوطلبان رشته‌های هنری خصوصاً هنرجویان این درس می‌توانند مروری گام به گام بر مطالب کتاب داشته و در انتها به تست‌های آن پاسخ دهند.

این کتاب نه تنها در راستای اهداف هنرجویان، بلکه برای هنرآموزان نیز می‌تواند به عنوان منبع کاملی از سؤالات چهارجوابی همراه با نمونه‌های تصویری باشد؛ و بتواند زمانی از کلاس را به پاسخ‌گویی و همفکری با هنرجویان بپردازد.

امید است مطالب این کتاب بتواند گام‌هایی را با هدف کلی آموزش و ارتقای هنرجویان عزیز این سرزمین بردارد.

در انتها از سرکار خانم صدقیان دبیرمجموعه‌ی هنر انتظامات مبتکران و هم‌چنین اساتید و دوستان گرانقدر آقای سعید حوالنورن تشکر نموده و نیز از خانم‌ها ناهید صبائی (تایپیست)، مینا هرمزی (طراح جلد)، رؤیا صدر و سایر دوستانی که با صبر و دقت این نوشتار را آماده نمودند سپاسگزارم.

میهگان فرزند

فهرست مطالب

۵	بخش اول: مفاهیم
۲۳	بخش دوم: چند اصطلاح گرافیک و تایپوگرافی
۴۵	بخش سوم: مجموعه‌ی سؤالات
۱۲۵	پاسخنامه