

آموزش نشانه های فارسی

جلد ۱ (صدای "س" تا صدای "او")

مؤلف : معصومه سرایی

مدیر و مؤسس مجتمع فاطمه الزهرا (س)

تهران - تابستان ۱۳۹۰

سرشناسه: سرایی، معصومه، ۱۳۵۱ -

عنوان و نام پدید آور: آموزش نشانه های فارسی / مولف معصومه سرایی.

مشخصات نشر: تبریز: کینون، ۱۳۹۰.

مشخصات ظاهری: ۷۳ ص.

شابک: ج. ۱: ۳-۵-۹۱۴۸۶-۶۰۰-۹۷۸؛ ج. ۲: ۰۰-۶-۹۱۴۸۶-۶۰۰-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیپا

مندرجات: ج. ۱. صدای "س" تا صدای "ه". - ج. ۲. صدای "ت" تا صدای "ظ"

موضوع: الفبای فارسی - راهنمای آموزشی (ابتدایی)

رده بندی کنگره: ۱۳۹۰ س ۴۲ / LB۱۵۷۷

رده بندی دیویی: ۳۷۲/۶۰۴۴

شماره کتابشناسی ملی: ۲۴۴۳۸۹۵

شنامنه حقوقی کتاب

نام کتاب: آموزش نشانه های فارسی جلد ۱ (صدای "س" تا صدای "او")

مولف: معصومه سرایی

ناشر: کینون

نوبت چاپ: اول

تیراژ: ۱۰۰۰

تعداد صفحه و قطع: ۷۴ - وزیری

شماره شابک: ۳-۵-۹۱۴۸۶-۶۰۰-۹۷۸

سال و محل نشر: ۱۳۹۰ تبریز

قیمت: ۲۰۰۰۰ ریال

طراح روی جلد: هاله سطوتی

"فهرست کتاب"

صفحه	عنوان
۱	سخنی با اولیا
۳	آموزش شکل‌های صدای "س"
۷	آموزش شکل‌های صدای "خ"
۱۱	آموزش شکل صدای "ر"
۱۵	آموزش شکل‌های صدای "ن"
۱۹	آموزش شکل‌های صدای "آ"
۲۳	آموزش شکل‌های صدای "م"
۲۷	آموزش شکل صدای "ز"
۳۱	آموزش شکل‌های صدای "ب"
۳۵	آموزش شکل‌های صدای "ا"
۳۹	آموزش شکل‌های صدای "ل"
۴۳	آموزش شکل‌های صدای "ک"
۴۷	آموزش شکل صدای "د"
۵۱	آموزش شکل صدای "و"
۵۵	آموزش شکل‌های صدای "ش"
۵۹	آموزش شکل‌های صدای "ای"
۶۳	آموزش شکل‌های صدای "ف"
۶۷	آموزش شکل‌های صدای "او"

کتاب حاضر، "کتاب کار" برای تثبیت یادگیری صدای "شانه های زبان فارسی" (حروف فارسی) در مقطع آمادگی (پیش دبستانی) می باشد. این شیوه کار، سالها توسط مدرسه مولف، اجرا شده و نتایج فوق العاده ای در پیشرفت یادگیری حروف توسط نوآموزان داشته است. این موفقیت مولف را بر آن داشت تا آن را بصورت مدون درآورده و برای استفاده همکاران و اولیا در اختیار آنها قرار دهد. باشد که قبول درگاه حق قرار گیرد.

نکات مورد توجه در استفاده از این کتاب کار به شرح زیر است:

۱. همگام بودن با کتاب نشانه های مکتب قرآن: ترتیب تکلیفهای ارائه شده ی صداها به ترتیب کتب نشانه ها در کتاب مکتب قرآن بوده و معلم می تواند به ترتیب تدریس کتب نشانه ها، تکالیف ارائه شده در این کتاب را جهت تثبیت یادگیری استفاده نماید.
۲. توجه به سهولت یادگیری: از آنجائیکه بچه ها معمولاً صدای آخر را، زودتر از صدای اول و صدای وسط تشخیص می دهند، در تمرینات این کتاب ابتدا صدا در آخر کلمات و بعداً "صدا در اول یا وسط کلمات آورده شده است."
۳. داشتن ساعت شروع و اتمام تکلیف: این بند می تواند وسیله ای برای کنترل زمان انجام تکالیف بچه ها باشد. مدت زمان انجام تکالیف، نشانگر اینست که آیا دانش آموز بدون وقفه تمرین را انجام داده یا زمان زیادی صرف آن کرده است. لازم ذکر است این مورد توسط اولیا تکمیل خواهد شد.
۳. درج اظهار نظر اولیا: درج نظر اولیا در مورد پیشرفت درسی در هر قسمت از انجام تکلیف روزانه، باعث تعامل ایشان با معلم شده و معلم از وضعیت انجام تکالیف و پیشرفت نوآموز در منزل با خبر می شود.
۴. درج اظهار نظر معلم: رسیدگی روزانه به تکالیف بچه ها و نوشتن نظر معلم باعث تعامل او با اولیا شده و اولیا از وضعیت پیشرفت فرزند خود در مدرسه با خبر می شود.

۵. شیوه استفاده از این کتابها:

الف) برای هر صدا ۴ صفحه تمرین آورده شده است:

❖ دو صفحه اول برای روز اول تدریس.

❖ دو صفحه بعدی، برای روز دوم.

ب) آشنایی غیر مستقیم با شکل صداها:

- ❖ دور گیری شکل صدای تدریس شده و رنگ آمیزی داخل آنها
 - ❖ با کشیدن دایره ، دور صدای تدریس شده بر روی نوشته های تکه ای از کتاب یا روزنامه که توسط اولیا در این کتاب چسبانده می شود.
 - ❖ یا چسباندن تصاویر (از کتابهای کهنه یا نقاشی شده) یا بر چسب
- ج) آمادگی پیدا کردن برای نوشتن :

برای اینکه دانش آموزان از نظر نوشتاری برای کلاس اول آمادگی پیدا کنند ، زیرنویسهایی در حد دو سطری است:

- ❖ دو سطر اول : پر رنگ کردن شکل نوشته شده (حالت تقلیدی یا دنبال کردن شکل که با این روش ، هماهنگی بین دست و چشم بیشتر می شود) .
 - ❖ دو سطر بعدی : توسط خود دانش آموز (تمرین برای نوشتن بطور مستقل) انجام می گیرد.
- د) انجام تکالیف متنوع و خلاق :

در بعضی از تمرینات امکان نقاشی توسط نوآموز و استفاده از رنگهای مورد دلخواهش ، جهت رنگ آمیزی اشکال فراهم شده است

با آرزوی موفقیت برای نوآموزان عزیز

مؤلف کتاب : معصومه سرایی