

4258

۱۰۰۰

۱

۱۷۰

۱۵۰

بسم الله الرحمن الرحيم

www.ketab.ir

بررسی تفسیری نقش انسان
در تعیین سرنوشت خود
از منظر قرآن

دکتر مهدی رفیعی موحد

استادیار دانشگاه علوم پزشکی کردستان، گروه معارف اسلامی

سرشناسه: رفیعی موحد، مهدی، ۱۳۴۱-
 عنوان: بررسی تفسیری نقش انسان در تعیین سرنوشت خود از منظر قرآن
 تکرار نام پدیدآور: مهدی رفیعی موحد
 مشخصات نشر: قم، همگرا، ۱۳۹۸
 مشخصات ظاهری: ۱۶۰ ص.: مصور (رنگی)
 بهاء ۱۵۰۰۰۰ ریال: ۳-۳۸-۶۰۶۴-۶۰۰-۹۷۸ ISBN
 وضعیت فهرست نویسی: فیبا
 یادداشت: کتابنامه: ص. [۱۵۹] - ۱۶۰: همچنین به صورت زیرنویس.
 موضوع: قضا و قدر - جنبه‌های قرآنی
 موضوع: جبر و اختیار - جنبه‌های قرآنی
 موضوع: قرآن - بررسی و شناخت
 موضوع: انسان - آفرینش - جنبه‌های قرآنی
 موضوع: انسان (اسلام) - جنبه‌های قرآنی
 رده بندی کنگره: ۷۰۱۳۹۸ ر ۶ ق ۱۰۴ BP
 رده بندی دیس: ۲۹۷/۱۵۹
 شماره ثبت‌نمایی ملی: ۵۱۳۶۶۱۸

بررسی تفسیری نقش انسان در تعیین سرنوشت خود از منظر قرآن

- نویسنده: دکتر مهدی رفیعی موحد
- ناشر: همگرا
- صفحه آرا و طراح جلد: گرافیک جوانه
- نوبت چاپ: اول ۹۸
- تیراژ: ۱۰۰۰ نسخه
- چاپخانه: قدس
- صحافی: براتی
- قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان
- شابک: ۳-۳۸-۶۰۶۴-۶۰۰-۹۷۸

ارتباط با مؤلف:

mahraf1360@gmail.com

۰۹۱۲۴۵۳۰۹۲۸

فهرست

۷	کلیات
۷	تبیین موضوع
۱۲	انسان
۱۵	شخصیت
۲۲	ارکان شخصیت
۲۵	عناصر و مؤلفه های شخصیت
۲۶	بررسی
۲۸	اختیار
	بحث اول: فرایند بروز اختیار برای صدور اعمال (فرایند شکل گیری اعمال انسان و
۳۷	پدیده های ارادی انسان)
۳۸	فرایند اول: مراحل مقدماتی قبل از اقدام عملی
۴۴	اراده
۵۳	فرایند دوم: مراحل اجرایی از اولین اقدام تا انجام
۵۸	سنن و قوانین ثابت شناخته شده
۶۱	دیگر قوانین و سنن که تاکنون برای بشر شناخته شده اند
۶۷	توفیق؛ امداد غیبی
۸۳	قضا و قدر؛ مرحله ی اعمال قوانین و اجرای سنن الهی
۸۳	قضا
۸۶	قدر

۹۰	امتحان الهی
۹۵	شمول امتحان و اشکال مختلف آن
۱۰۴	هدف از آزمایش و امتحان
۱۱۲	نحوه‌ی پاسخگویی به سؤالات امتحان الهی
۱۱۵	جمع‌بندی
۱۱۷	سرنوشت
۱۱۹	آناتومی اعمال انسان
۱۲۰	فرایند یک
۱۲۰	فرایند دو
۱۲۴	فرایند دو
۱۲۵	فرایند سه
۱۲۵	بحث دوم: چرایی و چگونه دستاوردهای مطلوب یا نامطلوب و ناخواسته‌ی انسان
۱۲۶	پدیده‌ی یک
۱۲۹	پدیده‌ی دو
۱۳۶	پدیده‌ی سه
۱۴۵	پدیده‌ی چهار
۱۴۷	علم خدا
۱۵۱	نقش گناه در صلاح و فساد جامعه
۱۵۴	جمع‌بندی و نتیجه‌گیری
۱۵۹	منابع و مآخذ