



سازمان اسناد و کتابخانه ملی

سرشناسه

: غلامحسینی، ابراهیم، ۱۳۱۴

عنوان و نام پدیدآور : نجواهای شبانه / ابراهیم غلام حسینی .

مشخصات نشر : گرج: نارین رسانه، ۱۳۹۸ .

مشخصات ظاهری : ۱۲۶ ص ۱۴۵*۲۱ س م .

شاکی : ۹۷۸-۶۲۲-۶۰۳۸-۶۵-۲ :

وضعیت فهرست نویسی : فیا

شعر فارسی - قرن ۱۴

persian poetry--20th century :

11776: (b) (5) DPP

۹-۳۳۲.۵-۲۲۵۱۹۱ :

PIR ۸۳۵۵ : ده بند ک

ده بندی دی. ۸۶/۱۸۱

شماره کتابشناسی ۵۸۸۲.۷۸



www.narcin.com

عنوان کتاب

نوبت چاپ

سال انتشار

تبرائے

قیمت

نمونه های شبانه

► اول :

159A:

1. . . . :

۲۵۰۰۰ تومان

9121/57. - 262 2222.6.

www.narein.com

: انتشارات نارین، رسانه

توزیع و پخش

حق چاپ برای انتشارات نارین رسانه محفوظ می باشد

ابراهیم غلامحسینی در سال هزار و سیصد و چهارده در روستای کریم‌آباد قوام‌الدوله از توابع شهر ری در خانواده‌ای متدین و مذهبی چشم به جهان گشود. ابراهیم که سه سال بیشتر نداشت و از شعله‌ی گرم محبت پدر بهره‌ای نبرده بود، او را از دست داد؛ اما مادرش چون کوهی استوار حامی‌اش شد و ابراهیم را برای کسب انش به مکتب‌خانه فرستاد؛ ولی زخم شلاق بی‌رحم روزگار، دوباره بر گرده‌ی ناتوانش نشست و ده سالش تمام نشده بود که تنها حامی‌اش را نیز از دست داد. این که علاقه‌ی زیادی به دانش‌اندوزی داشت، برای امرار معاش، بالاجبار ترک تحصیل کرد. دست به زانوهایش گذاشت و با گفتن یک «یا علی» بلند که تا امروز ادامه داشته، با کد پمپن و عرق جبین، پنجه در پنجه‌ی روزگار انداخت. او که فرزند بی‌بیکاری، دلسوز و حامی محرومان است، در صف حامیان انقلاب قرار گرفت تا سال‌ها جز و ظلم دایان باید و پرچم عدالت بر این خاک خسته به اهتزاز درآید. بعد از ترمیناس به ایران به سرکردگی صدام، اولویت زندگی را در این دید که مثل گذشته عفو سبب مبارزه حاضر شود و با دشمن به نبرد برخیزد. او با مجاهدت بسیار و خدمت فراوان در خط مقدم و پشت جبهه، به وظیفه‌ی الهی - انسانی‌اش عمل کرد و هشتاد و بی‌وهشت سال دیگر رزمندگان به پیکار پرداخت. او علاوه بر این که خودش سبب می‌جنگید، فرزندانش هم به تأسی از او، کمر همت بستند و راهی میدان نبرد شدند. پسرش «محمود» با ملائک همنشین شد و به خیل عاشقان شهادت پیوست؛ علاوه بر آن، دیگر فرزندش هم پس از نبرد بسیار، مجروح و به «نبات» جلیل‌القدر ملحق شد. ابراهیم غلامحسینی که تمام هم و غمش، دغدغه‌ی او از این‌ها و گسترش عدالت بوده و هست، هنوز هم به همان اصول اعتدال‌گرایان پایبند است و با تأسیس مرکز خیریه‌ای به نام بیت العباس با همکاری دانشمندان دلسوزانه در کنار هم، به کم کردن فقر و فاصله‌ی طبقاتی و دستگیری مردم مشغول هستند. او علاوه بر اجرای آرمان‌ها و عقایدش، سعی بر این دارد که در عرصه‌ی فرهنگ هم افکارش را برای نسل جدید منتشر کند تا آن‌ها هم بهره‌مند شوند. دو اثر قبلی «خاطرات سرخ» و مجموعه شعر «سطر سطر سبز عشق» نام دارند و این کتاب که پیش روی شماست، سومین اثر این عاشق اباعبدالله است که با نام «نجوای شبانه» به صورت شعر به مخاطبان و مشتاقان این عرصه تقدیم می‌گردد.

۴	۱- مناجات
۸	۲- بوی آرامش
۱۱	۳- راه عاشقی
۱۳	۴- خدا کند که بیایی
۱۵	۵- چشم به راه
۲۰	۶- بخار
۲۴	۷- پای خالی
۲۸	۸- وصیت
۳۲	۹- عشق مولا
۳۶	۱۰- عشق یعنی
۳۹	۱۱- جور زنده
۴۳	۱۲- ندای یار
۴۶	۱۳- حصر آبادان
۵۰	۱۴- کجا رفتند
۵۶	۱۵- عطر بهشت
۵۸	۱۶- خاک غریب
۶۰	۱۷- مکتب عشق
۶۲	۱۸- بغض شهریور
۶۵	۱۹- مهد دلیران
۶۸	۲۰- حصر وصال
۷۲	۲۱- آزاد مردان
۷۴	۲۲- غریب تاج بر سر
۷۷	۲۳- ماه تمام
۸۰	۲۴- بتخانه
۸۲	۲۵- وحدت
۸۴	۲۶- مردان بی نشان
۸۷	۲۷- برگ خونین
۸۹	۲۸- بت شکن زمان
۹۲	۲۹- درد دل
۹۷	۳۰- آواز غم
۱۰۱	۳۱- هم دلی
۱۰۳	۳۲- توصیه پایانی
۱۰۷	۳۳- شرح دل
۱۱۷	۳۴- حرف ناگفته