

گزیده شعرهای خلیل الله خلیلی

راه نیستان

به انتخاب قمبرعلی تابش



www.ketab.ir

سرشناسه: خلیلی، خلیل‌الله، ۱۳۸۶ - ۱۳۶۶.

عنوان و نام پدیدآور: راه نیستان: گزیده شعرهای خلیل‌الله خلیلی؛ به انتخاب قنبرعلی تابش

مشخصات نشر: تهران: نشر آمو، ۱۳۹۸

مشخصات ظاهری: ۱۸۰ ص؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.

فروست: گزیده شعر معاصر افغانستان؛ ۲۰.

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۸۷۲-۶۲-۶

وضعیت فهرست‌نویسی: فیپا

موضوع: شعر فارسی دری -- قرن ۱۴

موضوع: Dari poetry-- 20th century

رده‌بندی کنگره: PIR ۹۰۱۳

رده‌بندی دیوبی: ۸/۱۶۲ فا

بار: کتاب‌شناسی ملی: ۵۹۷۵۴۱۰

گزیده شعر معاصر افغانستان - ۲۰

دبیران مجموعه:

سید ضیا قاسمی و محمدحسین محمدی

راه نیستان

خلیل‌الله خلیلی

به انتخاب قنبرعلی تابش

برای: سید ضیا قاسمی

طرح: و صف‌آرایی: حسین سینا

چاپ‌خانه: آمار ۱۱، تهران

ناشر: نشر آمو

شماره: ۵۰۰ نسخه

قیمت: ۳۲۰۰۰ تومان / ۱۰۰ افغانی

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۸۷۲-۶۲-۶

Info@amupublishing.com

حق چاپ و انتشار برای ناشر محفوظ است.

هر گونه اقتباس و استفاده از این اثر مشروط به دریافت اجازه رسمی از ناشر است.

دفتر فروش نشر آمو

تهران، انتهای بزرگراه نواب صفوی، بزرگراه شهید چراغی (مترو خط سه (آزاد) ایستگاه

شهرک شریعتی)، روبه‌روی پردیس کیان پلاک ۱۱۶ تلفن: ۵۵۸۳۲۷۸۲ - ۰۲۱

تارنما: amupublishing.com

اینستاگرام: amu_publication

تلگرام: t.me/amupublication

مرکز پخش در کابل

کابل، کارته ۳، چهارراهی پل سرخ، مارکت تجارتي ملي، منزل اول، مجتمع کتابستان، دوکان شماره ۱۱، فروشگاه

کتاب مقصودی و تاک

شماره‌ی تماس: ۷۴۴۰۲۲۷۲۵ (۰۰۹۳) و ۷۹۹۰۲۲۹۶۴ (۰۰۹۳) ناصر مقصودی

فهرست

۹	 سخن ناشر
۱۱	 جایگاه شعر در شعر معاصر فارسی دری
۱۷	 غزل‌ها
۱۹	 ظلمت‌سرا
۲۰	 در ماتم شهر کابل
۲۱	 والاگه‌ری
۲۲	 اگرها و مگرها
۲۴	 نای شعر
۲۵	 به حضرت مولانا
۲۷	 گوشه‌ی قفس
۲۸	 راه نیستان
۳۰	 زلف گره گیر
۳۱	 به پیشگاه وطن
۳۳	 فریاد شوق
۳۴	 سرو روان
۳۵	 فتنه
۳۶	 جنازه‌ی مظلوم
۳۷	 کودک آبله‌پا
۳۸	 غمگسار
۳۹	 غبار غم

- ۴۰..... دور از یار و دیار
- ۴۱..... کلید آسمان
- ۴۲..... کعبه‌ی دل
- ۴۳..... ساغر سرشار
- ۴۴..... ثابت و سیار
- ۴۵..... نهال دوستی
- ۴۷..... مینه‌ی سوزان
- ۴۸..... مشت خار
- ۴۹..... وصیت‌نامه‌ی آوارگان در حال احتضار
- ۵۰..... دو سحر
- ۵۲..... ید بیضا
- ۵۳..... شکسته‌بال
- ۵۴..... فریاد حق
- ۵۵..... آینه
- ۵۷..... عقاب
- ۵۸..... شهید تمنا
- ۵۹..... مکتب جنگ آموزان
- ۶۱..... روزی
- ۶۲..... شکوه
- ۶۳..... عیدی به دختر گدا
- ۶۵..... شعر من
- ۶۶..... بر مزار فردوسی
- ۶۷..... شاعر
- ۶۹..... در بیمارستان هکین سک
- ۷۲..... باده‌ی کهن و یاد یاران
- ۷۳..... لغزش بزرگان
- ۷۴..... شب‌های سپید لینگراد

قصیده‌ها..... ۷۵

کژدم غربت..... ۷۷

بهار الیرز و منظره‌ی بلخ..... ۸۰

گروگان خورشید..... ۸۲

غزنه..... ۸۴

مناطبه‌ی هندوکش با هیرمند..... ۹۰

یاد آرامگاه سعدی..... ۹۴

م. به ملل متحد..... ۹۷

تابوت آسین..... ۱۰۰

نوروز ۱۳۶۲..... ۱۰۴

مثنوی‌ها..... ۱۰۷

آریایی سرود..... ۱۰۹

باغ بلند پغمان..... ۱۱۵

شعر و جهان غرب..... ۱۱۶

مرغ خیال..... ۱۲۰

طیب روسی..... ۱۲۲

غارث کتاب‌خانه..... ۱۲۳

حضرت مولانا..... ۱۳۰

به پیشگاه حضرت قلم..... ۱۳۳

چهارپاره‌ها..... ۱۳۷

آخرین سوار..... ۱۳۹

سرود شب..... ۱۴۲

ترکیبات، مسمط‌ها و مستزاده‌ها..... ۱۴۷

بهاریه..... ۱۴۹

- بهار خون ۱۵۲
- خطاب به اولاد وطن ۱۵۷
- آفتاب و سایه ۱۵۹
- برگزیزان وطن ۱۶۱
- سرود کهسار ۱۶۵
- نوروز آوارگان ۱۶۷
- رباعی‌ها و دوبیتی‌ها ۱۷۱

سخن ناشر

ایستاد من هم پدیده‌ی دیگر اجتماعی در افغانستان از آسیب‌های پند دهه جنگ و ناآرامی برکنار نبوده است. نبودن ثبات در جامعه، سبب شده است صنعت نشر و چاپ به شیوه‌ی اصلی نگردد و آثار شاعران و نویسندگان چنان که باید و نباید انبیا انتشار نیابند و به دست مخاطبانش نرسند. از صرفی همین رضاء بر صنعت رسانه نیز حاکم بوده و آن جاده‌ی دیگر را بر علی نیز مسدود یا پر از مشقت بوده است. بدین گونه در یک چند دهه در چرخه‌ی میان تولیدکنندگان آثار ادبی و مخاطبان انقطاع و گسستی ایجاد شده که حاصل آن ناشناخته ماندن آثار به فراموشی رفتن نام و آثار تعداد زیادی از چهره‌های در میان نسل جوان افغانستان و دیگر مخاطبان ادبیات در آن به زبان فارسی بوده است. گسستی که زبان‌هایی جبران‌ناپذیر بر پیکره‌ی فرهنگ ما وارد کرده است.

بسیاری از شاعران و نویسندگان افغانستان که آثار درخوری دارند، از داشتن مجموعه‌ای مدون و کامل محروم مانده‌اند و از تعدادی از ایشان به سختی با جست‌وجو در هفت اقلیم می‌شود کتابی پیدا کرد.

انتشارات تاک با درک این مشکل اقدام به انتشار مجموعه گزیده هایی از آثار شاعران معاصر افغانستان کرده است؛ باشد تا در اندازه‌ی توانش سهمی هر چند کوچک در بازسازی این چرخه‌ی آسیب‌دیده داشته باشد.

این مهم به لطف یاری و همکاری انتخاب کنندگان این گزیده‌ها که خود از چهره‌های صاحب‌نام ادبیات افغانستان هستند، میسر شده که از ایشان سپاس گزاریم. هم‌چنان سپاس‌گزار شاعر گران‌قدر محمدکاظم کاظمی هستیم که در تهیه‌ی شماری از منابع به ما یاری رساند. در استمرار این راه به یقین نقدها و دیدگاه‌های اصحاب قلم و صاحب‌نظران ادبیات راه‌گشا خواهد بود.

دبیر این مجموعه کتاب‌ها را سید ضیا قاسمی و محمد حسنین محمدی بر عهده داشته‌اند.