

ارغوان

روش ٹوین آموزش کمانچه نوازی

ارغوان دو: دوره پیشرفته ۲

کمانچه و آواز: علی اکبر شکارچے

همخوان و شهبک:

آساره شکارچے



موسسه فرهنگی هنری
کمان آوازی

سرشناسه: شکارچی، علی اکبر، ۱۳۲۸ -
عنوان و نام پدیدآور:
ارغوان: روش نوین آموزش کمانچه نوازی/
کمانچه و آواز: علی اکبر شکارچی؛
همخوان و تنبک نواز: آساره شکارچی.
مشخصات نشر: تهران: انتشارات درویش خان، ۱۳۹۸-
مشخصات ظاهری: ج: مصور، پارتیسیون؛ ۲۹×۲۲ س.م. + دو لوح فشرده دیجیتال.
شابم: ج: ۱: 3-5-9014612-0-979
ج: ۲: 0-6-9014612-0-979
وضعیت فهرست نویسی: فیبا
مندرجات: ج: ۱. دوره مقدماتی. - ج: ۲. دوره پیشرفته
موضوع: کمانچه-- آموزش
موضوع: Kamanche-- Instruction and study
شناسه افزودن: شکارچی، آساره
رده بندی کنگره: ۳۷۵MT / ک ۸ ش ۸ ۱۳۹۸
رده بندی دیویی: ۷۸۹/۷۵
شماره کتابشناسی ملی: ۵۶۰۲۷۲۰

شماره مجوز انتشار CD تصویری ارغوان ۲: ۹۷/۱۲/ت/۱۲۵۱/۰.۱۲۲۵
شماره مجوز انتشار CD تصویری ارغوان ۱: ۹۷/۱۲/ت/۱۲۵۰/۰.۱۲۲۴

شاگردان کلاس:

نوشین مقیمی، محمدحسین شعاعی، ذبیح الله رضایی،
نگار تکبیری، سهراب بحیرایی، دامن قاسمی،
هوشمند رحمانی، میثاق ادیبی، مهرداد وارسته، نیلا گودرزی.

سازنده کمانچه برای اجرا در این مجموعه: پرویز امیر عطایی

از دوستان و استادان عزیز، آقایان:
پرویز امیر عطایی، قدرت الله کردی، علیرضا جاویدمقدم،
سامر حبیبی، کیوان طاهری، احمد مراحمی، محمد مهاجرانی،
داوود فاتحی، هاشم پشتدار، قباد ملکی، مازیار کربلایی،
محمدحسن کااوند، داود امیر عطایی،
عطاالله بحیرایی، وحید کشاورز

که عکس سازهای خود را برای گنجاندن در این مجموعه
در اختیار اینجانب قرار دادند؛ بسیار سپاسگزارم.