

مجموعه فعالیت‌های آموزشی

برای کودکان ۲/۵ تا ۳ سال

۲۶۸۵۴۱

قصه

دبیر و مترجم: مجموعه: نبی‌الله صادقیان
مؤلفان: پیوند فاضلی
با همکاری ترانه فرصت، شیرین برزین
تصویرگر: مریم دارابی



سرشناسه: فرهادی، پیوند، ۱۳۶۱
عنوان و نام پدیدآور: مجموعه فعالیت‌های آموزشی برای کودکان ۲/۵ تا ۳ سال: قصه /
نویسنده پیوند فرهادی؛ دبیر و طراح مجموعه نبی‌الله صادقیان؛
با همکاری شیرین برزین، ترانه فرصت؛ تصویرگر مریم دارابی
مشخصات نشر: تهران: میچکا، ۱۳۹۸
مشخصات ظاهری: ۲۸ ص، مصور (رنگی)
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۱۴-۵۶-۳
موضوع: آموزش و پرورش دوران اولیه کودکی
شناسه افزوده: صادقیان، نبی‌الله، ۱۳۳۷
شناسه افزوده: برزین، شیرین، ۱۳۵۲
شناسه افزوده: فرصت، ترانه، ۱۳۳۶
شناسه افزوده: دارابی، مریم، تصویرگر
رده بندی کنگره: LB ۱۱۳۹/۲۳
رده بندی دیویی: ۳۷۲/۲۱
شماره کتابشناسی ملی: ۵۸۸۶۴۳۵

انتشارات میچکا

آدرس: تهران: خیابان فخر رازی،
خیابان شهید وحیدنظر، بن‌بست فرزانه، پلاک ۱۰، طبقه ۴
www.michkagub.com



مجموعه فعالیت‌های آموزشی برای کودکان ۲/۵ تا ۳ سال: قصه

نویسنده: پیوند فرهادی
دبیر و طراح مجموعه: نبی‌الله صادقیان
تصویرگر: مریم دارابی
چاپ اول: ۱۳۹۸
شمارگان: ۵۰۰ نسخه
شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۷۰۱۴-۵۶-۳
قیمت: ۲۲۰۰۰ تومان

مجموعه فعالیت‌های آموزشی (فعالیت‌های یاددهی - یادگیری) برای کودکان ۲ تا ۶ سال در پاسخ به نیاز والدین، مربیان مراکز پیش دبستانی و علاقه‌مندان به حوزه‌ی آموزش در این سنین طراحی و آماده شده است.

این مجموعه از ۸ بسته‌ی آموزشی برای کودکان ۲ تا ۵/۵ ساله، ۲/۵ تا ۳ ساله، ۳ تا ۳/۵ ساله، ۳/۵ تا ۴ ساله، ۴ تا ۴/۵ ساله، ۴/۵ تا ۵ ساله، ۵ تا ۵/۵ ساله، ۵/۵ تا ۶ ساله تشکیل شده است. در هر بسته آموزشی ۱۰ عنوان کتاب وجود دارد که شامل یک جلد راهنمای عمل برای مربیان و والدین و ۹ جلد کتاب برای کودکان می‌باشد.

- کتاب راهنمای عمل ضمن آشنا ساختن والدین و مربیان با ویژگی‌های رشد و نحوه‌ی ارتقاء همه‌جانبه‌ی آن در هر سطح سنی کودک، به نحوه استفاده و پی‌وندی انجام فعالیت‌های آموزشی پیش‌بینی شده در کتاب‌های کودک می‌پردازد؛

- ۹ جلد کتاب آموزشی کودکان با عناوین قصه، شعر، نقاشی، کاردستی، نمایش خلاق، مهارت‌های زندگی، مهارت‌های تفکر و فعالیت‌های علمی وجود دارد که در هر کدام ۱۰ فعالیت آموزشی به همراه دستور العمل پیش‌بینی شده است.

بین فعالیت‌های کتاب‌های ویژه کودک در هر بسته آموزشی (مجموعه‌ی ۱۰ کتاب آموزشی) برای یک گروه سنی و همین‌طور در سطح ۸ بسته آموزشی (۷۲۰ فعالیت آموزشی) ارتباط همه‌جانبه و منسجمی وجود دارد. توضیح بیشتر این که عناوین فعالیت‌های کتاب‌های قصه، شعر و ... برای همه گروه‌های سنی ذکر شده مشترک بوده و بر اساس نیازها و علویات کودکان انتخاب شده است. این عناوین عبارتند از: بدن من، خانواده، وسایل، خوراکی‌ها، محیط اطراف، جانداران، زمین و آسمان، شاغل، سفر و وسایل ارتباط جمعی.

در واقع می‌توان گفت ابعاد این عناوین در همه‌ی کتاب‌ها تکرار شده و دست‌مایه‌ی فعالیت‌ها قرار گرفته است، این عمل باعث می‌گردد که یادگیری واقعی و مؤثر در کودکان با تمرین و تکرار به صورت‌های مختلف اتفاق افتد، باید دانست یادگیری عمیق در کودکان زمانی تحقق می‌یابد که یک موضوع از زوایای مختلف مورد توجه قرار گیرد.

در پایان لازم می‌دانم از مؤسسه رشد و توسعه برنامه‌ریزی آموزشی فروغ، انتشارات مبتکران، کلیه همکاران محترم که در تهیه این مجموعه همکاری و مساعدت‌های لازم را با این جانب داشته‌اند، تشکر و قدردانی نمایم و امیدوار باشم این مجموعه مورد توجه والدین، مربیان و فرهیختگان عرصه آموزشی قرار گیرد و پدید آورندگان از نظرات ارزشمند ایشان بهره‌مند گردد.

دبیر و طراح مجموعه

کودک در این سن نسبت به دنیای اطراف خود کنجکاو است و در صدد کشف محیط زندگی خود است. از این رو مناسب‌ترین قصه برای او قصه‌هایی هستند که شخصیت‌های مأنوسی از حیوانات، گیاهان و کسانی که با او یا در اطراف او زندگی می‌کنند مانند پدر و مادر و... را در بر می‌گیرد. او قصه‌هایی را دوست دارد که ماجراهایی که در زندگی روزمره‌ی او می‌افتد را بیان می‌کند. و بیش از همه چیز به شخصیت بخشیدن به اشیاء بی‌جان علاقه‌مند است و به داستان‌هایی که در آن‌ها از زبان حیوانات یا اشیاء سخن گفته می‌شود عشق می‌ورزد.

کودک به کمک فعالیت‌هایی چون قصه، شعر و... بسیار می‌آموزد. به شرط آن‌که این فعالیت‌ها با دنیای کودک ارتباط برقرار کند. فراموش نکنیم یادگیری حاصل شده از طریق این گونه فعالیت‌های هنری مثل قصه و شعر معمولاً به صورت نهفته است.

هدف از قصه‌گویی برای کودک، در مرحله اول، لذت بردن و پرورش حس زیبایی شناسی اوست، ضمن آن‌که در این میان معمولاً پیام‌های آموزشی به صورت غیر مستقیم منتقل می‌شود. کودک تقویت می‌شود، قوه تخیلش پرورش می‌یابد، به رشد عاطفی کودک کمک می‌شود، و مهارت‌های کلامی و گنجینه‌ی واژگان او گسترش می‌یابد.

در این مجموعه ده قصه پیش‌بینی شده که لازم است در اجراء آن‌ها توصیه‌های زیر مورد توجه قرار گیرد.

۱- کودک از شنیدن کلمات آهنگین و تکرار آن‌ها لذت می‌برد، اما دایره فعالیت مداوم و دقت کوتاه مدت خود، داستان‌های کوتاه را دوست دارد و از شنیدن مکرر آن‌ها لذت نمی‌برد. این قصه‌ها را با صدای بلند و رسا و به صورت ریتمیک برای کودک بخوانید و از توضیحات زیادی و نتیجه‌گیری مستقیم در پایان قصه خودداری کنید.

۲- قبل از این‌که قصه را برای کودک بخوانید حتماً قصه و فعالیت پیشنهادی آن را مورد مطالعه قرار دهید.

۳- در زمان خواندن قصه‌ها کودک را در کنار خودتان بنشانید و به او اجازه دهید کتاب را در دست بگیرد، ورق بزند و عکس‌های آن را تماشا کند.