

Classic Literature

37

Dracula

Vol.1

Bram Stoker

www.ketab.ir

شورای برنامه ریزی و تامین منابع



انتشارات بین المللی نحل

سرشناسه	: استوکر، برام، ۱۸۴۷ - ۱۹۱۲ م.
عنوان و نام پدیدآور	: Stoker, Bram
مشخصات نشر	: / Bram Stoker, Dracula
مشخصات ظاهری	: تهران: نخل، ۱۳۹۷ = ۲۰۱۸ م.
فرمت	: ۳ ج.
شابک	: Classic literature; 37,38,39.
	: ۷۰۰۰۰ اریل: ج. ۱: 3-90-9887-600-978؛ ج. ۲: 9786009887910؛ ج. ۳: 9786009887927
وضعیت فهرست نویسی	: فیا
پیدائش	: انگلیسی.
پیدائش	: متن اصلی کتاب حاضر با عنوان "دراکولا" به فارسی ترجمه و منتشر شده است.
عنوان به زبان دیگر	: دراکولا
موضوع	: زبان انگلیسی -- کتابهای قرأت (دانشگاهی)
موضوع	: (English language -- *Readers (College
موضوع	: داستانهای انگلیسی -- قرن ۱۹ م.
موضوع	: English fiction -- 19th century
پند، سطره	: PE۱۱۷۲/الف۴۷۵۵۴ ۱۳۹۷۶
رده ی دیویی	: ۳۲۸/۶۴
شماره کتابشناسی	: ۵۱۰۳۹۲۲

www.ketabini.com



سازمان اسناد و کتابخانه ملی جمهوری اسلامی ایران



انتشارات بین المللی نحل

Classic Literature

37

Dracula

Vol.1

نویسنده: برام استوکر

زیر نظر شورای برنامه ریزی و تامین منابع

طراحی جلد و صفحه آرایی: علی صالحی طالقانی

ترتیب چاپ: اول ۱۳۹۸

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

چاپ و صحافی: نبور طلایی

شماره نشر: ۳۰۰/۱

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۹۸۸۷-۹۰-۳

قیمت: ۱۷۰۰۰ تومان

نشانی دفتر: تهران، بهارستان، صفی علیشاه، شماره ۶۸، واحد ۶

تلفن مرکز پخش: ۰۲۱-۸۸۹۴۴۰۸۸

www.nahlpub.com

کلیه حقوق برای نحل محفوظ است. هرگونه نسخه برداری اعم از زیراکس و باز نویسی، ذخیره رایانه ای، اقتباس کلی و جزئی (به جز اقتباس جزئی در نقد و بررسی، اقتباس در گیومه مستند نویسی و مانند آنها) بدون مجوز کتبی از ناشر ممنوع و از طریق مراجع قانونی قابل پیگیری است.

به نام خداوند جان و خرد

دسترسی به منابع مطالعاتی برگزیده به زبان‌های دیگر به‌خصوص انگلیسی و عربی یکی از مشکلات پژوهشگران، صاحب‌نظران، استادان، دانشجویان، اهل‌قلم و اقشار گوناگون اهل فرهنگ و اندیشه بوده به‌نحوی مطلوب مرتفع نگردیده است.

انتشارات بین‌المللی نحل در راستای برنامه‌های توسعه‌ای براساس نظرات کارشناسان شورای برنامه ریزی و تامین منابع خود اقدام به ارتباطات گسترده‌ای در این حوزه کرده است. به‌رور زمان آثار ارزشمندی را در اختیار خوانندگان اندیشمند خود خواهد گذاشت.

بدیهی است با دریافت پیشنهادات شما خوانندگان انتخاب موضوعات و عناوین سمت و سوی مناسب‌تری خواهد یافت و کارشناسان شورای برنامه ریزی و تامین منابع انتشارات بین‌المللی نحل آثار مورد نظرشان را تقدیم حضورتان خواهند کرد. امیدوارم با انتشار این آثار توانسته باشیم گامی در اعتلای فرهنگ کشورمان برداریم.

با احترام

امیر صالحی دایق‌الری

دبیر پروژه

Chapter 1

Jonathan Harker's Journal

3 May. Bistritz.—Left Munich at 8:35 P.M., on 1st May, arriving at Vienna early next morning; should have arrived at 6:46, but train was an hour late. Buda-Pesth seems a wonderful place, from the glimpse which I got of it from the train and the little I could walk through the streets. I feared to go very far from the station, as we had arrived late and would start as near the correct time as possible.

The impression I had was that we were leaving the West and entering the East, the most western of splendid bridges over the Danube which is here of noble width and depth, took us among the traditions of Turkish rule.

We left in pretty good time, and came after nightfall to Klausenburgh. Here I stopped for the night at the Hotel Royale. I had for dinner, or rather supper, a chicken done up some way with red pepper, which was very good but thirsty. (Mem. get recipe for Mina.) I asked the waiter, and he said it was called 'paprika hendl,' and that, as it was a national dish, I should be able to get it anywhere along the Carpathians.