

۲

نشاط در زندگی

سین جین های

خوارسکاری

مسلم داودی نژاد



سرشناسه: داودی نژاد، مسلم، ۱۳۵۹-
عنوان و نام پدید آور: سین جین های خواستگاری / مسلم داودی نژاد
مشخصات نشر: مشهد، والعصر، ۱۳۹۸
مشخصات ظاهری: ۲۴۴ص.
شابک: ۵-۰۲-۵۷۹۷-۹۶۴-۹۷۸

وضعیت فهرست نویسی: فیفا
یادداشت: کتاب در سال های مختلف توسط ناشران متفاوت منتشر شده است.
یادداشت: کتابنامه: ص. ۲۴۴
موضوع: زناشویی (اسلام)
رده بندی کنگره: BF۲/۲۵۳
رده بندی دیسی: ۳۹۷/۶۴۲
ماره کتابداری ملی: ۵۹۸۹۵۲۶



سین جین های خواستگاری

مؤلف: مسلم داودی نژاد
ناشر: والعصر
نوبت چاپ: بیست و دوم (اول ناشر ۱۳۹۸)
شمارگان: ۲۰۰۰ نسخه
قیمت: ۲۰۰۰۰ تومان

مراکز پخش

- ۱- پخش مهر فاطمه ^{علیه السلام} ۰۹۱۲ ۵۵۲۱۳۴۶ - ۰۲۵۳۷۷۴۴۱۰۰
- ۲- مشهد چهارراه شهدا بازار مرکزی فاز ۲ جنب اطلاعات انتشارات والعصر
تلفن تماس: ۰۹۱۵۱۱۵۶۱۱۷ - ۰۵۱۳۳۲۵۵۲۰۷

www.14book.ir

فهرست مطالب

۱۳.....	سخنی با خوانندگان.....
۱۵.....	فرازی از دل.....

فصل اول

برای چی ازدواج کنم؟

۱۹.....	حرف اول.....
۲۲.....	ازدواج بخاطر آرامش.....
۲۳.....	ازدواج به خاطر عشرت و عفت.....
۲۵.....	ازدواج برای ارضای طبیعی عزیزان جنسی.....
۲۷.....	ازدواج، تبعیت از سنت پیامبر اسلام (ص).....
۲۸.....	ازدواج راهی برای خودسازی.....
۲۹.....	ازدواج برای بقای نسل.....
۲۹.....	ازدواج، بهداشت روانی.....
۳۰.....	ازدواج، کمک به رشد و تکامل یکدیگر.....
۳۱.....	ازدواج به خاطر داشتن فرزند و یا فرزندی سالم و شایسته.....
۳۳.....	ازدواج سبب تکمیل و تکامل.....
۳۴.....	اثرات ازدواج در امنیت اجتماع.....
۳۹.....	نقش ازدواج در سلامت روان جوانان.....

فصل دوم

چه موقع ازدواج کنم؟

- چرامشاورهی قبل از ازدواج داشته باشیم؟..... ۴۳
- سن ازدواج..... ۴۶
- بلوغ جسمانی..... ۴۶
- بلوغ قلبی..... ۴۷
- بلوغ عاطفی..... ۴۹
- عشق قبل از ازدواج..... ۵۰
- بی احساس بودن قبل از ازدواج..... ۵۴
- بلوغ اجتماعی..... ۵۵
- بلوغ اخلاقی..... ۵۶

فصل سوم

ملاک های انتخاب همسر

- همسر آرزوهای تو..... ۶۱
- ملاک های انتخاب همسر چیست؟..... ۶۴
- اصل های انتخاب همسر..... ۶۴
- فرع های مهم انتخاب همسر..... ۶۵
- چند سؤال کلیدی از پسران..... ۶۵
- چند سؤال کلیدی از دختران..... ۶۶
- ملاک های اصلی انتخاب همسر..... ۶۸
- اولین ملاک پسرانه: مؤمن بودن دختر..... ۶۹
- اولین ملاک دخترانه: مؤمن بودن پسر..... ۷۱
- دومین ملاک پسرانه: خوش اخلاق بودن دختر..... ۷۵

- ۷۶..... دومین ملاک دخترانه: خوش اخلاق بودن پسر
- ۸۰..... سومین ملاک پسرانه: عقیف بودن دختر
- ۸۱..... سنگینی و وقار دخترانه
- ۸۳..... سخن گفتن همراه با عفت دخترانه
- ۸۴..... عفت در اعضا و جوارح
- ۸۵..... عفت مدهای دختران با عفت
- ۸۶..... دومین ملاک دخترانه: پسر اهل کار باشد
- ۹۱..... چهارمین ملاک پسرانه: زیبایی دختر
- ۹۴..... پنجمین ملاک پسرانه: اختری اجتماعی باشد
- ۹۷..... زن اجتماعی در نماز کیست؟
- ۹۸..... زن اجتماعی باید متحر باشد
- ۱۰۰..... زن اجتماعی باید ترسو باشد
- ۱۰۱..... زن اجتماعی باید بخیل باشد

فصل چهارم

تفاهم‌ها و تفاوت‌های زن از ازدواج

- ۱۰۵..... تفاهم‌های قبل از ازدواج
- ۱۰۶..... تفاهم در دینداری زن و شوهر
- ۱۱۰..... تفاهم در دینداری خانواده‌ها
- ۱۱۱..... هماهنگی و تفاهم رفتاری و شخصیتی با همسر
- ۱۱۳..... تفاهم در میزان اصالت خانواده‌ها
- ۱۱۵..... تفاهم فرهنگی و فکری
- ۱۱۸..... تفاهم در تحصیلات علمی
- ۱۱۹..... تناسب و تفاهم در زیبایی
- ۱۲۰..... تناسب و تفاهم سنی

- ۱۲۲..... تناسب و تفاهم مالی
- ۱۲۳..... تناسب و تفاهم اجتماعی
- ۱۲۴..... تفاهم در گذشته‌ی دختر و پسر
- ۱۲۵..... تفاهم در میزان نیاز به محبت
- ۱۲۷..... تفاهم در علایق و تفکرات شخصی
- ۱۳۱..... تفاهم در آمادگی طرفین برای ازدواج
- ۱۳۲..... ازدواج دانشجویی
- ۱۳۳..... تفاوت فرهنگی و فکری دو دانشجو
- ۱۳۴..... تفاوت در نگرش خانواده‌ها
- ۱۳۵..... تفاوت نگرش به زندگی دانشجو
- ۱۳۷..... ویژگیهای شخصیت "مر" و "او" در ازدواج دانشجویی
- ۱۳۹..... استقلال مالی جوان دانشجویی
- ۱۴۰..... نقش خانواده‌ها در ازدواج دانشجویی
- ۱۴۵..... دوستی دختر و پسر قبل از ازدواج
- ۱۴۸..... ارتباط دختر و پسر پیش از ازدواج

فصل پنجم

آئین خواستگاری

- ۱۶۱..... خواستگاری
- ۱۶۵..... شب خواستگاری
- ۱۶۷..... زمان و افراد خواستگاری
- ۱۶۸..... پذیرایی در خواستگاری
- ۱۶۸..... صحبت‌های کلی خانواده‌ها هنگام خواستگاری
- ۱۶۹..... مراسمی با شناخت قبلی از طرفین
- ۱۷۰..... پوشش و آرایش شب خواستگاری

۱۷۲.....	نکات مهم خواستگاری.....
۱۷۴.....	نمایی از بحث شب خواستگاری.....
۱۷۷.....	روش های کسب اطلاعات در خواستگاری.....
۱۷۷.....	با چشم هایتان اطلاعات بگیرید.....
۱۷۸.....	هنر سؤال پرسیدن در خواستگاری.....
۱۸۴.....	دستی گویی به جای کلی گویی.....
۱۸۴.....	عاقبت به جای شاعرانه.....
۱۸۵.....	در سؤال پرسیدن جواب را قبل از سؤال نگویید!.....
۱۸۶.....	در پاسخ به سؤال راهنمایی اش نکنید!.....
۱۸۷.....	به سؤالات خواستگار صادقانه جواب دهید!.....
۱۸۷.....	مهم ترین حرف ها در شب خواستگاری.....
۱۸۹.....	محیط زندگی.....
۱۸۹.....	رسم و رسوم ازدواج.....
۱۹۰.....	انتظارات شخصی در خواستگاری.....
۱۹۰.....	سخن گفتن از مشکلات گذشته که برطرف شده اند ممنوع!.....
۱۹۱.....	انواع پرسش در جلسه خواستگاری.....
۱۹۱.....	پرسش تیری.....
۱۹۱.....	پرسش های قلبی.....
۱۹۲.....	پرسش های جدالی.....
۱۹۲.....	پرسش های جهت دار - انتخابی (هدف دار).....
۱۹۳.....	پرسش های عام.....
۱۹۳.....	پرسش های باز و جریان بخش.....
۱۹۴.....	پرسش های عینی - ذهنی.....
۱۹۴.....	تحقیق کردن و کشف واقعیت ها.....
۱۹۶.....	مشکلات ازدواج جوانان.....
۱۹۷.....	ازدواج تحمیلی سنتی.....
۱۹۷.....	ازدواج تحمیلی مدرن.....

شیربها	۱۹۹
مهریه	۱۹۹
جهیزیه	۲۰۱
تجمل و تشریفات دست و پاگیر	۲۰۲
همسر ایده آل من	۲۰۵

فصل ششم

نکته های فراموش شده در ازدواج

نکته های یادویی در ازدواج	۲۱۱
ازدواج نباید برن تم به شرایط و موقعیت های زوجین صورت گیرد!	۲۱۱
انگیزه ی ازدواج نباید شروت و خشگذرانی باشد!	۲۱۲
ازدواج نباید همراه با انگیزه ی ملامت و دنیوی باشد!	۲۱۳
ازدواج نباید برای برآورده شدن خواسته های دیگران باشد!	۲۱۳
انگیزه ی ازدواج نباید چشم و هم پستی و انانیستی اجتماعی باشد!	۲۱۴
ازدواج نباید بدون جلب نظر، راهنمایی و هایت والدین باشد!	۲۱۴
ازدواج نباید بدون مشورت و چاره اندیشی شخص آگاه صورت پذیرد!	۲۱۵
ازدواج نباید بدون توجه به قوانین و دستورهای الهی اسلام باشد!	۲۱۵
انتخاب همسر نباید بدون معیار و ملاک باشد!	۲۱۶
ازدواج نباید فقط تحت تأثیر عوامل اجتماعی صورت گیرد!	۲۱۷
ازدواج نباید مخالف امور و مقتضیات طبیعی باشد!	۲۱۸
نقش عوامل اخلاقی و روانی در ازدواج موفق	۲۱۸
توافقات مؤثر در ازدواج موفق	۲۱۸
اختلاف های مؤثر در عدم موفقیت ازدواج	۲۲۲
نقش عوامل اقتصادی در ازدواج موفق	۲۲۳
مسکن	۲۲۳

۲۲۴.....	وسایل زندگی.....
۲۲۵.....	هزینه‌های رفاهی و معیشتی.....
۲۲۶.....	نقش عوامل اجتماعی در ازدواج موفق.....
۲۲۷.....	آداب و رسوم.....
۲۲۸.....	لباس پوشیدن و آراستن ظاهر.....
۲۲۸.....	سبک‌های سیر معمول.....
۲۲۹.....	اعتقادات و باورها.....
۲۲۹.....	نقش عوامل روانی و ژنتیکی در ازدواج موفق.....
۲۳۰.....	نقش عامل سن در ازدواج موفق.....
۲۳۱.....	جنبه روانی.....
۲۳۲.....	جنبه فیزیولوژیکی.....
۲۳۲.....	نقش شغل مرد و زن در ازدواج.....
۲۳۴.....	نقش مسائل زناشویی در انتخاب همسر.....
۲۳۵.....	نکته‌های عسلی درباره ازدواج.....
۲۳۵.....	نکته‌های عسلی.....
۲۴۳.....	حرف آخر.....
۲۴۴.....	منابع و مأخذ.....

سخنی با خوانندگان

خوشبختی در زندگی آرزوی دیرینه‌ی بشر بوده و هست؛ و انسان همواره سودای دستیابی به این مهم را در سر می‌پرورانده است.

یکی از مسائل مهم جوانان در آستانه‌ی ازدواج، چگونگی برخورد با این پدیده و نتیجه‌گیری درست در جهت انتخاب همسر دلخواه و شایسته و مطابق با اصول اعتقادی خود می‌باشد.

اصلاح جامعه در گرو برپایی کانونی مطمئن و مناسب برای تربیت و هدایت آینده‌سازان آن جامعه است. اگر کانون خانواده بر اساس شناختی صحیح از طرف مقابل، بر بنیان اصولی، فطری و خدایی بنیان نهاده شود، می‌تواند موجبات تربیت انسان‌های بزرگ را فراهم سازد که باعث تغییر و تحول در جامعه و حتی زمانه خواهند شد؛ و این امر مهم در سایه‌سار پیروی از فرامین الهی و بهره‌گیری از شمه‌سار هدایت و عنایت حضرات معصومین علیهم‌السلام دست خواهد داد.

اثر حاضر، حاصل چندصد پرونده‌ی مسوره و جاسات سخنرانی خطیب توانا جناب حجت‌الاسلام مسلم داودی‌نژاد (کارشناس خانواده) است با توجه به این‌که ایشان به عنوان کارشناس خانواده در صدا و سیما، استانی (اصفهان و خراسان جنوبی) در حال ارائه و مباحث کارشناسی می‌باشند و در دانشگاه‌ها، سمینارها و همایش‌های مختلف موضوع انتخاب همسر، همسر‌داری، تربیت فرزند، روابط دختر و پسر را مورد بررسی قرار می‌دهند، می‌تواند به عنوان یک مرجع مناسب برای این مهم تلقی شود.

لذا مرکز پخش و نشر **مهر فاطمه** بر آن شد که با چاپ مباحث و تجربیات ایشان در قالب روشی نوین و اثرگذار، و با محتوایی خدامحور و بروز، و پاسخگوی خواسته های منطقی جوانان خدمتی در این عرصه ارائه نماید. مؤلف محترم در طول نگارش بسیار صمیمی، دوستانه و بدور از هرگونه تکلفی، خود را در کنار مخاطب احساس نمود و نام کتاب را «سین جیم های خواستگاری» نهاد. با توجه به رابطه ی صمیمی کتاب با مخاطب و ایجاد فضایی صمیمانه تر با مخاطب قرار شد نام کتاب به صورت اصطلاح روزمره و محاوره ای مردم یعنی «سین جین های خواستگاری» تغییر یابد تا ارتباط هرچه بیشتر با مخاطبان خود را برقرار سازد.

اگر بخواهیم اثرگذار باشیم و کار نو و جدیدی ارائه دهیم، باید هر روز به فکر پویایی و خلاقیت باشیم و از کارهای موازی پرهیز نماییم، و از آنجا که هیچ اثری صاحب کمال، مطلّی نیست، و همواره اندیشه ها و افکار و نوشته ها در راستای تعالی سیر می کنند از خوانندگان محترم، تقاضا نمودیم با انتقادات و پیشنهادات سازنده و برینس خود، ما را در جریان اندیشه های پویا و راهگشا قرار دهند.

انشاء الله دعای خیر خوانندگان این اثر، بدرقه ی راه ما باشد.

قم/مجید شریفی

۸۹/۲/۵