

مجموعه شعر

سایه در غبار

بهنام جاویدان فر

www.ektob.ir

سرشناسه	: جاویدان فر، بهنام
عنوان و نام پدیدآور	: سایه در غبار/ بهنام جاویدان فر
مشخصات نشر	: تهران: دانشیاران ایران، ۱۳۹۹
مشخصات ظاهری	: ۲۶۳ ص؛ ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
شابک	: 978-600-434-605-4
وضعیت فهرست نویسی	: فیبا
یادداشت	: بالای عنوان: مجموعه شعر.
موضوع	: شعر فارسی - قرن ۱۴
موضوع	: Persian poetry -- 20th century
رده بندی کخ	: PIR۸۲۳۹
رده بندی دی	: ۸۹۱/۶۳
شماره کتابشناسی ملی	: ۶۱۳۲۱۰۸

دانشنامه کتاب

نام کتاب: سایه در غبار

مؤلف: بهنام جاویدان فر

ناشر: انتشارات دانشیاران ایران

مدیریت انتشارات: روح الله گلستانی

مدیر اجرایی انتشارات: هوشنگ شیرازی

چاپ: هنارس

نوبت چاپ: ۱۳۹۹/ل

قیمت: ۴۰۰۰۰ تومان

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۴۳۴-۶۰۵-۴

مرکز پخش:

نشانی: تهران، میدان بهارستان، خیابان مجاهدین اسلام، جنب روزنامه جمهوری، پ ۳۱۱

تلفن: ۰۹۱۲۱۳۸۳۷۱۸ - ۰۲۱-۳۶۸۳۱۵۲۵

فروشگاه اینترنتی کتاب پایابوک: www.payabook.com

مقدمه

سلام بر آفریننده عشق و زیبایی
و سلام بر اساتید و دوستان بزرگوار
حکایت لدائی انسان، از زمان خلقت مکشوف و همگان اذعان
داشته اند. بر آنکه کسی تحمل بر دوش کشیدن عشق را نداشت جز
انسان

آسان بر امانت نتوانست کشید

قرعه کار به ام من دیوانه زدند"

و شعر پدید نیامد مگر به سبب همین عشق.

"بهنام جاویدان فر" هستم با تعطر شعری (ساجن sajén) متولد
۲۲ بهمن ماه ۱۳۵۴ در شهر وفا و صفا آمل و قریه کوچکی در
دریای متلاطم شعر.

از همان دوران دبیرستان بر خلاف رشته تحصیلی علایق وافر به
شعر و ادبیات داشته که دوستان و دبیران آن زمان می گفتند که با
این همه علاقه چرا در رشته ادبیات ادامه تحصیل نمی دهی ؟

اما اعتقاد بر این است که شعر و ادبیات به سواد و مدرک
تحصیلی و تحصیلات آکادمیک ارتباطی نداشته و تنها عشق
میخواهد و بس.

در این سالها خود را دور از شعر قرار نداده و در محضر اساتید بسیاری انواع سبک شعری (کلاسیک و سپید) را در حال فراگیری بوده و هستم که خود را به هیچ وجه شاعر نمی‌دانم و هنوز در حال ساگردی هستم.

جرقه‌ها در محضر من در بین دوستان و اساتید گرانقدر در شعر کلاسیک، آقایان حسین احمدی محبوب و مهدی رضائی و بانو مریم نور، و در شعر سپکو و پریسکه از استاد نعمتی بزرگوار بهره برده‌ام.

این مجموعه شعر نیز تحفه‌ای است ناقابل به دوستان گرامی

بهنام جاویدان‌فر

بهمن ۹۸

فهرست

اشعار کلمه (کتاب قدیم)

۱۵	معه فی شعر سپکو
۲۱	جریان، بغض
۲۲	خواسر، رسی نوشتن
۲۳	روز کجا
۲۴	خواب، روز
۲۵	دوراهی، سر
۲۶	بافتن، بافتن
۲۷	دل، غرق
۲۸	ساعت شنی، زندگی
۲۹	وفا، دلتنگی
۳۰	باران، قاصدک
۳۱	حوض، حرف
۳۲	غرق، پرسه
۳۳	تن، فاصله
۳۴	ارباب، عشق
۳۵	لرزش، آسمان
۳۶	عید، نبض
۳۷	اوج، نگاه
۳۸	گم، قلب
۳۹	نشانی، شانه
۴۰	آسمان، چشمانت
۴۱	زخم، غزل
۴۲	دلک، تنهائی

۴۳..... فانوس، غم

اشعار پیکو (بکب جدید)

۴۷..... خوشی، خوشی

۴۸..... عید، ایان

۴۹..... ناله، خیال

۵۰..... گیسو، ستاره

۵۱..... میعاد، دل

۵۲..... قاب، سال

۵۳..... زندان، عاشق

۵۴..... سایه، قطار

۵۵..... آرام و بهار

۵۶..... اسیر، غبار

۵۹..... معرفی شعر پریسکه

۶۳..... سهیم، شانه

۶۴..... رسیدن، قصه‌ی دلداگی

۶۵..... نگاه، آرام

۶۶..... سکوت، سنگ و سینه

۶۷..... اشک، تضاد

۶۸..... آب نمی‌خورد، بی خیال

۶۹..... شاعر در بند، نفس

۷۰..... طعم، نوازش

اشعار کلانیک

۷۳..... فال

۷۴..... جوانی، دل بریدن

۷۵..... شوق

۷۶	دل زار، انصاف
۷۷	قصه‌ی عشق، خون
۷۸	یار، رسم عاشقی
۷۹	غمزه، عذاب
۸۰	تهر، نظار
۸۱	معه و دلتنگی، عقده گشائی
۸۲	یا حسین *
۸۳	دروغ حسرت
۸۴	سرنوشت
۸۵	مگر
۸۶	مردگان
۸۷	قسمت
۸۸	خواب، کودکی
۸۹	راه عشق، مسلخ
۹۰	غرور
۹۱	حضور
۹۲	بغل، حسرت
۹۳	سرسپرده
۹۴	چرا
۹۵	یلدا، یلدا
۹۶	گله
۹۷	خطا، قدم
۹۸	یار دل
۱۰۰	شوق
۱۰۱	رخصت، عید
۱۰۲	رسوا
۱۰۳	وداع

۱۰۴.....	غم عشق.....
۱۰۵.....	لمس.....
۱۰۷.....	هاله.....
۱۰۸.....	فراق، تب.....
۱۰۹.....	داوند.....
۱۱۰.....	اشک.....
۱۱۱.....	آغاز، سق، درد، درمان.....
۱۱۲.....	قرانی، خا، رات.....
۱۱۳.....	روز میزد.....

بداهه‌های گروهی (اشعار کلاسیک)

۱۱۷.....	بداهه‌های سال ۱۱.....
۱۲۲.....	بداهه‌های سال ۱۳۹۶.....
۱۳۷.....	بداهه‌های سال ۱۳۹۷.....

تک بیت‌ها (اشعار کلاسیک)

۱۴۱.....	تک بیت‌های سال ۹۴.....
۱۴۲.....	تک بیت‌های سال ۹۵.....
۱۴۴.....	تک بیت‌های سال ۹۶.....
۱۴۹.....	تک بیت‌های سال ۹۷.....
۱۵۰.....	تک بیت‌های سال ۹۸.....

چامک و سپید

۱۵۳.....	معرفی شعر چامک.....
۱۵۶.....	چامک و سپیدهای سال ۱۳۹۴.....
۱۶۵.....	چامک و سپیدهای سال ۱۳۹۵.....
۲۴۷.....	چامک و سپیدهای سال ۱۳۹۶.....