

دیوان ط

شاعر مهندس قدرت ملاح

www.ketab.ir

سرشناسه: مرادی، قدرت، ۱۳۳۴	عنوان: دیوان دل
نشر: مشهد، طلوع مجد، ۱۳۹۸	مشخصات: ۵۴۶ ص؛ وزیری
شابک: ۹۷۸۶۲۲۶۹۶۰۲۷۴	فهرست نویسی: فیبا
موضوع: شعر فارسی، قرن ۱۴	رده‌بندی کنگره: PIR۸۳۶۱
رده‌بندی دیویی: ۸۱۰/۶۲	کتابشناسی ملی: ۶۰۸۸۷۹۱

«دیوان دل»



شاعر: قدرت مرادی

طراح جلد و صفحه‌آرا: سید فاطمه مرادی مجد

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۹۶۰-۲۷-۴

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۸ - مشهد

تیراژ: ۴۰۰ نسخه

قیمت: ۹۵۰۰۰ تومان

ناشر: انتشارات طلوع مجد

اینستاگرام: Majd.pub

وبسایت: www.nashremajd.ir

شماره تماس: ۰۹۱۵۳۳۳۲۲۱۳

هرگونه تکثیر قانونا و شرعا مجاز نمی‌باشد

آدرس: مشهد، حدفاصل چهارراه دانشجو و معلم ۳۶، پلاک ۹۹۶

تلفن ثابت: ۰۵۱-۳۸۹۰۰۲۰۴

به نام خدایی که به ما سلامتی داد تا با چشم بصیرت نا خوشی دیگران را ببینیم و با دل احساس و با عقل درک کنیم و با پا بسویشان گام برداریم و با دست نوازششان کنیم و با مهر و محبت دل پر دردشان را مرهم نهیم. بیمارانی که مانند من و شما تا دیروز از نعمت سلامتی برخوردار بودند اما امروز بیماران مبتلا به سرطان و خاص نامیده می‌شوند. بیماری‌های دردناکی که بر جان این عزیزان پنجه انداخته و آنها را چون شمعی ذوب می‌کنند. جا دارد عزیزانی که از سلامتی برخوردارند به شکرانه این نعمت بزرگ توجه و محبت خود را از این عزیزان دریغ ننمایند تا خدای مهربان هم محبت خود را از آنها دریغ نکند. متأسفانه این بیماران جانگاز رنج و عذاب سختی دارد و رنج آن به مراتب برای کسانی که توان مالی کافی ندارند بسیار دردناک و غیر قابل تحمل‌تر است. بنابراین از تمام عزیزانی که توان مالی دارند خواهش می‌کنم عزیزان بیمار را دلتوا... کنند و با کمک‌های مادی خود در نجات جان آنها مشارکت نمایند.

دیوان دل هر یک از کتاب‌های دهگانه‌ی دل حاوی مطالب ناب انسانی، اخلاقی و تربیتی، حکمت، بند و اندرز، مطالب عرفانی، معنوی، فتوت و جوانمردی و مطالب اعتقادی می‌باشند، تا گوهر نابیناک انسانیتی که بطور فطری در نهاد هر انسانی قرار گرفته از زیر غبار خاکستر فراموشی درآید و درخشانی خود را باز یابد، خوی و خصلت در بریاءت را یادآوری و کردارهای غیر انسانی و زشت و دل‌های سرد و جان‌های بیروح و مرده‌ی امروز ما را زنده بماند، بگذارند. به این امید که وجدان‌های خفته بیدار و کردارهای نیکو را مجدداً شاهد باشیم. در این کتابها اسطغیث بزرگان، ضرب المثلها، کلمات قصار، داستان و حکایتها، کتب مختلف و شاعران بخصوص حضرت حافظ و انسان‌های برجسته و قرآن کریم و ادعیه‌ی معصومین علیهم السلام استفاده شده است. برخی از داستان‌ها آریا اصل آن بکار رفته و در برخی بخشی از آنها انتخاب و برای برجسته کردن خصلتی، داستان‌سازی شده است. برخی از داستان‌ها در حد ضرب المثل یا یک پیامک کوتاه بوده‌اند که خود برای آنها داستان ساخته‌ام. بنابراین داستان‌های موجود را یا خود ساختم و یا تغییراتی در آنها برای برجسته کردن یک زیبایی داده‌ام و تعدادی از داستان‌ها هم تقریباً اصالت آن‌ها حفظ شده است.

بیشتر اشعار در قالب‌های متنوعی از مثنوی و غزل سروده شده‌اند و اشعار کهن نیز بخشی از اشعار تک بیتی، دوبیتی و رباعی می‌باشند. این کتاب‌ها تمام محدوده‌های سنی را پوشش می‌دهد و هر کس که توانایی خواندن داشته باشد در هر سن و سالی که باشد کتاب و مطلبی در آنها برای استفاده خواهد یافت.

هدف هر یک از کتاب‌های دل جلب و جذب حمایت‌های معنوی و مادی مردم مهربان و نوع دوست برای حمایت از عزیزان بیمار بویژه بیماران نیازمند می‌باشد. این مجموعه به بیماران عزیز اهدا شده و درآمد حاصله در صورت چاپ برای درمان نیازمندان بیمار صرف خواهد شد. با آرزوی بهبودی و سلامتی

همه‌ی عزیزان بیمار. از بزرگوارانی که مایلند در این کار خیر مشارکت کنند و در چاپ کتاب دیوان دل و
یا هر یک از کتاب‌های ده‌گانه‌ی دل سهمی داشته باشند، ضمن تقدیر از کار زیبایشان در پیشگفتار صفحه‌ای
برای اظهار نظر و ثبت نیتشان (باهماهنگی) در اختیارشان قرار خواهد گرفت. (پیشگفتار این کتاب‌ها تقریباً
یکسان است به جز موارد خاص)

با احترام: قدرت مرادی

www.ketab.ir

۱۵	فصل اول کتاب درمان دل
۱۶	۱-۱- الهی نامه
۲۰	۱-۲- یاد خدا
۲۱	۱-۳- انسان های نخستین
۲۳	۱-۴- آیتی از سوی حق
۲۶	۱-۵- بندهی گنهگار
۳۵	۱-۶- بیست و دوی بهمن
۳۹	۱-۷- بیماران مبتلا به سرطان
۴۳	۱-۸- پدر (الاب)
۴۴	۱-۹- پدر و مادر
۴۸	۱-۶- بیست و دوی بهمن
۵۱	۱-۷- بیماران مبتلا به سرطان
۵۵	۱-۸- پدر (الاب)
۵۶	۱-۹- پدر و مادر
۶۰	۱-۱۰- پزشک دانا
۶۱	۱-۱۱- پزشک و پرستار
۶۳	۱-۱۲- پنج علم جهان
۶۶	۱-۱۳- جواب پیام تبریک
۶۹	۱-۱۴- توبه‌ی نصوح
۷۳	۱-۱۵- جاسم و کاظم
۸۱	۱-۱۶- جادوی ساز و آواز
۸۲	۱-۱۷- جمع اعداد
۸۴	۱-۱۸- جنة الخضر
۸۷	۱-۱۹- چرا جنگ؟!

۹۳	۲۰-۱- حاجت
۹۴	۲۱-۱- حاجی
۹۶	۲۲-۱- خیریه‌ی بهنام دهش پور
۹۹	۲۳-۱- خیریه‌ی امام حسن مجتبی (ع)
۱۰۲	۲۴-۱- دانش و ارزش
۱۰۵	۲۵-۱- دست مردانه
۱۰۶	۲۶-۱- دکتر عقدایی
۱۰۸	۲۷-۱- زلزلها و زلال
۱۰۹	۲۸-۱- زوری از دلتوازان
۱۱۰	۲۹-۱- دوست‌های بهار
۱۱۱	۳۰-۱- دوست‌های بهار
۱۱۳	۳۱-۱- دیوانه و عتر
۱۱۹	۳۴-۱- زبان
۱۲۱	۳۵-۱- شادروان بهنام دهش پور
۱۲۶	۳۶-۱- شادی بهار
۱۲۷	۳۷-۱- شاه بیت عشق
۱۳۱	۳۸-۱- شب اول قبر
۱۳۷	۳۹-۱- صاحب‌دل
۱۳۸	۴۰-۱- صبر خدا
۲۲۳	فصل دوم کتاب دل
۲۲۴	۱-۲- الهی نامه
۲۲۷	۲-۲- احسان
۲۲۸	۳-۲- اختیار
۲۲۹	۴-۲- اگر زینب نبود
۲۳۰	۵-۲- انتظار
۲۳۰	۶-۲- این نیز بگذرد

۲۳۱	۲-۷- بارالها
۲۳۲	۲-۸- باغ بی گل
۲۳۳	۲-۹- بلبل شوریده حال
۲۳۴	۲-۱۰- پیرمی پرست
۲۳۵	۲-۱۱- پیرهن تفرقه
۲۳۶	۲-۱۲- ترک شیرازی
۲۳۷	۲-۱۳- نَهْمَت
۲۳۸	۲-۱۴- تواضع
۲۳۹	۲-۱۵- حاجت
۲۳۹	۲-۱۶- جاسمردی کجارت !!!
۲۴۱	۲-۱۷- چرا؟
۲۴۲	۲-۱۸- چشم بیمار
۲۴۳	۲-۱۹- حسد
۲۴۳	۲-۲۰- خراب
۲۴۴	۲-۲۱- خورشید
۲۴۵	۲-۲۲- خون خدا
۲۴۶	۲-۲۳- خوناب
۲۴۶	۲-۲۴- دل بیمار
۲۴۷	۲-۲۵- دل شکستن
۲۴۸	۲-۲۶- دیو سیاه
۲۴۹	۲-۲۷- رخ زیبا
۲۵۰	۲-۲۸- رفیق من
۲۵۱	۲-۲۹- رمضان
۲۵۲	۲-۳۰- زالو
۲۵۲	۲-۳۱- زمزمه
۲۵۳	۲-۳۲- زندگان مرده

۲۵۴	۲-۳۳- زیباست عربخانه
۲۵۵	۲-۳۴- زینب را بین
۲۵۷	۲-۳۵- ساقی
۲۵۸	۲-۳۶- سربچی
۲۵۸	۲-۳۷- سرطان
۲۵۹	۲-۳۸- سفر
۲۶۱	۲-۳۹- سلحشور
۲۶۱	۲-۴۰- سوز دل ایران
۲۶۲	۲-۴۱- سیلاب دیدگان
۲۶۲	۲-۴۲- سیاه سحر
۲۶۳	۲-۴۳- شب هجران
۲۶۳	۲-۴۴- صید صیاد
۲۶۴	۲-۴۵- طوفان
۲۶۵	۲-۴۶- عاشق
۲۶۵	۲-۴۷- عالم مستی
۲۹۷	فصل سوم کتاب روایت‌های دل
۲۹۸	۳-۱- روایت‌های دل
۲۹۸	۳-۲- همنشین داوود در بهشت
۳۰۰	۳-۳- دوزخ چیست؟
۳۰۲	۳-۴- نامه‌ی یک سرباز
۳۰۳	۳-۵- ادعای خدایی فرعون
۳۰۴	۳-۶- جوانمرد و مرد فلج
۳۰۵	۳-۷- وزیر و مرد جوان آواز خوان
۳۰۷	۳-۸- بازرگان و شاهزاده
۳۰۹	۳-۹- غلام و خواجه
۳۱۰	۳-۱۰- شیخ حسن جوری و محمد مهتاب

۳۱۲	۱۱-۳- حضرت موسی و کرم
۳۱۳	۱۲-۳- چنگیز خان و شاهین
۳۱۵	۱۳-۳- دختر و شیخ و مستان
۳۱۸	۱۴-۳- چکاوک و پیرمرد
۳۱۹	۱۵-۳- مارگیر
۳۲۱	۱۶-۳- منجم
۳۲۱	۱۷-۳- زهد
۳۲۲	۱۸-۳- شیخ بهایی و میرداماد
۳۲۳	۱۹-۳- پند و ظاهرین
۳۲۵	۲۰-۳- بدترین و بدترین چیز
۳۲۶	۲۱-۳- دُرُشاه و ردِ فقیر
۳۲۹	۲۲-۳- هراتفاقی به علاج
۳۳۰	۲۳-۳- غزالی
۳۳۱	۲۴-۳- شاه و وزیر و غلام با درایت
۳۳۴	۲۵-۳- از هردست بدهی باهمان دست می گیری
۳۳۷	۲۶-۳- حضرت عیسی، عابد و جوان بدکار
۳۳۸	۲۷-۳- پیش دزد روسفیدم
۳۳۹	۲۸-۳- جانباز ایرانی و بانلو مالدینی
۳۴۳	فصل چهارم کتاب حافظ و دل
۳۴۴	۱-۴- حافظا مددی
۳۴۵	۲-۴- ساقی
۳۴۵	۳-۴- سنگ خارا
۳۴۶	۴-۴- قصر امل
۳۴۶	۵-۴- دیو سیاه
۳۴۷	۶-۴- رمضان
۳۴۸	۷-۴- المنة لله

۴-۸- سیه چشمان

۴-۹- ناله‌ی شبگیر

۴-۱۰- دست خدا

۴-۱۱- اهل کرم

۴-۱۲- گوهر انسانی

۴-۱۳- کرام الکاتبین

۴-۱۴- مجال آه

۴-۱۵- بدعتی

۴-۱۶- مهر

۴-۱۷- مژگان مهر

۴-۱۸- کشتن شکسته

۴-۱۹- ناخوشان

۴-۲۰- ۱۱۰ تک بیت مشترک که در مصرع اول آنها مصرع اول غزلی از حافظ است.

۴-۲۱- ۴۰ تک بیت مشترک که مصرع اول آنها مصرع فردی از غزلی از حافظ است.

فصل پنجم کتاب وسوسه‌های دل

داستان شیر و گاو از کتاب کلیله و دمنه

یادی از بیماران

فصل ششم کتاب خواهش‌های دل

داستان‌هایی از کتاب کلیله و دمنه

۶-۱- رای و برهن

۶-۲- دنیا و آخرت

۶-۳- بوزینه و نجار

۶-۴- روباه و طبل

۶-۵- دزد و زاهد

۶-۶- مرغ ماهی خوار

۶-۷- زاغ و مار

۴۲۰	۸-۶- شیر و خرگوش
۴۲۱	۹-۶- سه ماهی
۴۲۲	۱۰-۶- نوراختر و ببط
۴۲۳	۱۱-۶- زنبور و نیلوفر
۴۲۳	۱۲-۶- شیر و شتر
۴۲۶	۱۳-۶- وکیل و طبعطو
۴۲۷	۱۴-۶- بط ها و باخه
۴۲۸	۱۵-۶- مرغ و بوزینه ها
۴۲۹	۱۶-۶- می درخت
۴۳۰	۱۷-۶- غنای و مار
۴۳۱	۱۸-۶- موش آبی خوار
۴۳۲	۱۹-۶- نقاش وزن بزرگان
۴۳۳	۲۰-۶- مدعی نادان
۴۳۳	۲۱-۶- زن مرزبان و غلام بازار
۴۳۵	۲۲-۶- شتر مست
۴۳۷	۲۳-۶- گنج
۴۳۷	۲۴-۶- حکیمان گفته اند
۴۳۹	۲۵-۶- یادی از بیماران
۴۴۱	فصل هفتم کتاب طبیب دل
۴۴۲	۱-۷- روز معلم
۴۴۳	۲-۷- سه راه-۱- دویدم و دویدم
۴۴۷	۳-۷- سه راه-۲- پریدم و پریدم
۴۵۱	۴-۷- سه راه-۳- خزیدم و خزیدم
۴۵۶	۵-۷- طبیب دل
۴۵۷	۶-۷- لا حول الا هو یگو
۴۵۹	۷-۷- لایلی