

انتريزداو گروه نشریات
سازمان چاپ و نشر



اصول و مبانی CAD

نوشته‌ی: جان کریرز
ترجمه‌ی: دینا دهقان

www.ketab.ir

سرشناسه	کریس، جان Krebs, Jan :
عنوان و نام پدیدآور	اصول و مبانی cad (اصول و مبانی معماری) / نوشته‌ی جان کریز؛ ترجمه‌ی دینا دهقان.
مشخصات نشر	تهران : یزدا ، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	۱۰۰ ص.
شابک	۹۷۸-۶۰۰-۱۶۵-۶۷۸-۱
وضعیت فهرست‌نویسی	فیفا
یادداشت	کتاب حاضر قبلاً با عنوان 'اصول و مبانی CAD' با ترجمه علی اصولی توسط انتشارات تأمر در سال ۱۳۹۷ منتشر شده است.
موضوع	طراحی به کمک کامپیوتر
موضوع	Computer-aided design :
موضوع	طراحی مهندسی — برنامه‌های کامپیوتری
موضوع	Engineering design — Computer programs :
موضوع	گرافیک کامپیوتری — برنامه‌های کامپیوتری
موضوع	Computer graphics — Computer programs :
شناسه افزوده	دهقان، دینا، ۱۳۸۱-، مترجم
کتابخانه	TA۱۷۴ :
رده‌بندی یوئی	۶۲۰/۰۰۴۲۰۲۸۵ :
شماره کتابشناسی ملی	۵۶۹۶۷۱۱ :

اصول و مبانی CAD

(اصول و مبانی معماری)

نوشته‌ی: جان کریز

ترجمه‌ی: دینا دهقان

ناشر: یزدا / چاپ اول: ۱۳۹۸ / قطع: رقعی / تعداد صفحات: ۱۰۰ صفحه /

آماده‌سازی قبل از چاپ: ماهنامه‌ی تفکر معماری / مدیر: ترید: اسم حسینی /

چاپ و صحافی: یزدا / شمارگان: ۱۵۰ نسخه / بر: ۲۵۰۰۰ تومان /

SBN 978-۶۰۰-165-678-1

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۱۶۵-۶۷۸-۱

نشر یزدا و گروه انتشارات

دفتر نشر و نمایندگان: تهران، سیدخندان، خیابان ارسباران، کوچه‌ی ستاری، شماره‌ی ۲۲، ساختمان یزدا دورنگار: ۲۲۸۸۵۶۵۱ (۰۲۱) تلفن: ۲۲۸۸۵۶۴۷-۵۰ (۰۲۱)

توجه: به موجب قانون حمایت حقوق مؤلفان و مصنفان و هنرمندان مصوب ۱۳۴۸/۱۰/۱۱ و همچنین قانون ترجمه و تکثیر کتب و نشریات و آثار صوتی مصوب سال ۱۳۵۰ تمام حقوق این اثر به هر نحو برای نشر یزدا محفوظ است. نشر و بخش تمام یا قسمتی از این کتاب بدون اجازه از ناشر، باعث پیگرد قانونی خواهد شد.

www.yazdamarket.com

خرید آنلاین:

https://www.instagram.com/yazdamarket/

اینستاگرام:

۷	پیشگفتار
۸	CAD: مفهوم و عرصه‌های کاربردی
۹	ترسیم بصری
۱۰	واحد ای اندازه‌گیری
۱۵	دسته‌های مختصات
۱۷	صفحات شفاف-اصل لایه‌بندی
۲۳	عناصر ترسیم
۱۳	ابزارهای ترسیم
۳۴	اعمال تغییرات
۴۲	بعد سوم
۴۲	ترسیم‌های سه‌بعدی
۵۰	روش‌های ساخت
۶۵	مدل‌سازی
۵۸	عناصر معماری
۶۶	تصویرسازی
۷۰	سطوح
۷۳	نور و سایه
۵۶	پرسپکتیو و دوربین‌های مجازی
۷۹	پارامترهای رندرینگ
۸۳	جریان اطلاعات
۸۳	مجموعه‌ی برنامه‌ها
۸۵	محیط‌های رابط CAD
۸۶	TAI

۹۲		ملاحظات سیستم
۹۲		واحدهای سخت‌افزاری
۹۴		واحدهای نرم‌افزاری
۹۶		ترسیم‌های کامپیوتری
۹۷		پیوست
۹۷		فهرست و نگاهی کلی به نرم‌افزارهای CAD

www.ketab.ir

پیشگفتار

در دنیای امروز ترسیم و طراحی سازه‌های ساختمانی بدون کمک نرم‌افزارهای کامپیوتری، امری تقریباً محال است. با در نظر گرفتن پیچیدگی پروژه‌های عظیم اجرایی لازم است، شرایط مورد نیاز برای تبادل سریع اطلاعات و اصلاح مداوم ترسیم‌ها، مهیا باشد. در همین راستا نیز نرم‌افزار کامپیوتری CAD در چند دهه‌ی گذشته توانسته است، به یک ابزار جهانی برای برنامه‌ریزان و فعالان در عرصه‌های ساختمانی تبدیل شود و خانوار هرگونه مستندسازی از ترسیم‌های ساده تا پیچیده و به نمایش درآوردن عکس‌های واقعی یا داده‌های کیفی و بخش‌های متعدد یک سازه را امکان‌پذیر کند. امروزه تقریباً تمامی مهندسان و موسسات معماری و برنامه‌ریزی از قابلیت‌های CAD بهره‌مند هستند، به عنوان یک واحد آموزشی در دانشگاه‌ها تدریس می‌شود. می‌توان با خریدار هر نرم‌افزاری که بخواهد، راهنما برنامه‌ها و قابلیت‌های CAD را فراگرفت؛ اما خلا موجود در بررسی اصول پایه‌ای CAD را نمی‌توان از نظر دور داشت؛ زیرا در این زمینه نیز نکات و روش‌های بسیاری وجود دارد که از یک سو می‌توانند به‌طور خاص برای نوآموزان نرم‌افزار CAD مفید واقع شوند و مانع از بروز برخی اشتباهاتی شوند که برای اصلاح آن‌ها لازم است، زمانی صرف شود. از این منظر در کتاب اصول و مبانی CAD تلاش شده است، با ارائه‌ی درک اصول، از کارکردها، قابلیت‌ها، فرایندها و ساختارهای موجود در تمام برنامه‌های (CADD) مکافه موجود از میان برود. لازم به ذکر است این کتاب بیشتر برای دانشجویان سال اول رشته‌های معماری، مهندسی، طراحی محوطه و معماری داخلی و همچنین دانش‌پژوهان عرصه‌های طراحی ساختمان که در محیط کاری حرفه‌ای خود با برنامه‌های CAD سروکار خواهند داشت، طراحی شده است.

برت بیلفیلد¹، ویراستار