

نبض داستان

ولفین و گردآوردگان:
امیر عربلو
پهنام کعب پرست

دیگر نویسندگان:

زهره کیانی
بهاره قمی
مهديه کوهی
الهام سلطانی لاری
بهاره کوشش



انتشارات قصه باران



انتشارات قصه باران

www.ghessebaran.ir
@ghessebaran_pub
ghessebaran@gmail.com

مجموعه داستان ایرانی
امیر عربلو، بهنام کسب پرست و دیگران

نبض داستان

ترجمان و گردآوردندگان: امیر عربلو ۱۳۷۰

/ بهنام کسب پرست ۱۳۶۷

ویرایش : اول

نوبت چاپ : اول - بهار ۱۳۹۸

ویراستار : سارا قنبری

مدیر هنری : سعید بنیاب

شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۵۰۷۶۳-۲-۸

شمارگان :

قیمت : ۱۶۰۰۰ تومان

سرشناسه
عنوان و نام پدیدآور
مشخصات نشر
مشخصات ظاهری
شابک
وضعیت فهرست نویسی
پادداشت
موضوع
موضوع
شناسه افزوده
رده بندی کنگره
رده بندی دیویی
شماره کتابشناسی ملی

عربلو، امیر، ۱۳۷۰ -
نبض داستان / مولفین و گردآوردگان امیر عربلو، بهنام کسب پرست و دیگران.
بهاره نوربخش ... [و دیگران]؛ ویراستار سارا قنبری.
تهران: قصه باران، ۱۳۹۸.
۹۶ ص: مصور، ۱۴/۵×۲۱/۵ س.م.
۹۷۸-۶۲۲-۵۰۷۶۳-۲-۸
فینیا
دیگر نویسندگان کاملیا کوشش، بهاره نوربخش، الهام سلطانی لرگانی، بابک ابراهیم پور، مهدیه کوهی کار، نشمیل گریاسیان، بهاره قمی، زهرا کیانی.
داستان‌های کوتاه فارسی -- قرن ۱۴ -- مجموعه‌ها
Short stories, Persian -- 20th century -- Collections:
کسب پرست، بهنام، ۱۳۶۷-
PIR۲۲۴۹:
۸۵۳/۶۲۰۸
۵۷۱۰۰۷۷

تمام حقوق چاپ و نشر برای ناشر محفوظ است.

فهرست

۹	آنقدر مُرد تا کز شد!
۱۵	یک روز ماندند به ابدام بهاب
۲۱	انتقام کوچک
۳۷	تقدیرنامه
۴۵	کوک در اغماء
۵۳	پنکه ی بابا ولی
۶۳	کنار آخرین ستاره
۷۵	آقا منصور
۸۵	عروسکم
۹۱	هشتگ گیتارشکسته

هنر نویسندگان ایرانی که در هر نویسندگان برون مرزی نداشته و امروزه این هنر بیش از پیش در ادب مخاطبین فارسی زبان موفق عمل کرده است. این مجموعه، با همت زنده نویسندگانی گرانقدر این کتاب، میسر شده است و امید آن است تا بتوانیم بیشتر از پیش در راه زنده کردن ادبیات معاصر ایران گام برداریم.

داستان ها از طیف های گوناگونی انتخاب شده اند تا این چند رنگی، اشتیاق مطالعه را در وجود خوانندگان بالا ببرد و میزان علاقه ای خود را نسبت به هر یک از داستان ها بسنجند.

هر یک از داستان های این مجموعه بازگو کننده ی اتفاقی است یا شیرینند که در بطن هر یک، نبضی وجود دارد و گویی که آن ها با ضربان شان، خواننده را با خود همراه می کنند. کتاب نیز از همین رو «نبض داستان» نام گرفته است.

در آخر اما، از گردآورندگان این کتاب کمال تشکر و قدردانی را داریم که این فرصت عالی را در جهت تقویت آثار ایرانی، فراهم کرده اند.