

چگونه قرآن را صحیح بخوانیم؟

مؤلف: سید حبیب‌الله الحدادپناه

عضو هیأت علمی دانشگاه تهران

انتشارات فجر صادق



تأسیس

۱۳۸۲

سرشناسه: احمدپناه، سید حبیب اللہ، ۱۳۲۸ -

عنوان و نام پدیدآور: چگونه قرآن را صحیح بخوانیم؟ مؤلف حبیب اللہ احمدپناه.

مشخصات نشر: سمنان: فجر صادق، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: ۷۴ ص: مصور، جدول، ۱۴/۵ × ۲۱/۵ س.م.

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۵۳۶۲-۰-۰

وضعیت فهرست نویسی: فیپا.

یادداشت: کتابنامه: ص. ۷۴

موضوع: قرآن—قرائت—راهنمای آموزشی

موضوع: Qur'an—Readings—Study and teaching

موضوع: قرآن—تجوید—راهنمای آموزشی

موضوع: Qur'an—Recitation—Study and teaching

رده بندی کنگره: BP۷۴/۵

رده بندی دیویی: ۲۷۱/۱۵۱۰

شماره کتابشناسی ملی: ۸۲۲۹۸۱

انتشارات فجر صادق



عنوان: چگونه قرآن را صحیح بخوانیم؟

به کوشش: سید حبیب اللہ احمدپناه

ناشر: انتشارات فجر صادق

نوبت چاپ: اول، تابستان ۱۳۹۸

چاپ: سمنان

شمارگان: ۵۰۰

قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۹۶۴-۹۵۳۶۲-۰-۰

ISBN: 978-964-95362-0-0

نشانی: سمنان. خیابان میرزا بزرگ شیرازی، پلاک ۹۰.

خيرکم من تعلم القرآن و علمه

"بهترین شما کسی است که قرآن را فرا گیرد و به دیگران یاد دهد"

تجوید، علم یا فنی است که با آن: تلفظ صحیح هر حرفی از حروف قرآن و همچنین آگاهی به کیفیت وقف‌ها بر آیات و کلمات قرآن دانسته می‌شود.

جاشی دانشمند بزرگ اسلامی می‌گوید: معروف‌ترین کتاب قرائت قرآن "کتاب القرائات" ابن بن یغلب بن ریاح ابی سعید البکری الجریری متوفای سال ۱۴۱ هجری قمری است و صحابی امام سجاد و امام باقر و امام صادق علیهم السلام بوده است.

در فرهنگ اسلامی ابتدائین آموزش کودکان آشنا کردن آنان با تلفظ صحیح حروف و قرائت قرآن بوده است و از حقوقی که امام سجاد (ع) برای فرزندان بر پدران قائل است همین آموزش قرآن است و همین امر سبب شده که در جهان اسلامی مسلمانان از کودکی حافظان قرآن شوند. نفوذ جریان‌های استعماری و تأثیر سوء آن بر روند آموزش جوامع مسلم موجب شده که در بسیاری از کشورهای اسلامی این سنت پسندیده فراموش شود حال که به برکت رهبری امام عزیزمان و خون شهداء و با تکیه بر عمق فرهنگ اسلامی در جان‌های پاک در این سرزمین، انقلاب اسلامی به وقوع پیوسته است. زمان آن رسیده است که مسلمانان ایران پیشقدم فراگیری صحیح قرآن شده و پیش‌آهنگ آموزش آن در جهان باشند.

فهرست مطالب

صفحه	عنوان
۵	پیشگفتار
۷	مقدمه
۱۱	درس اول: تعریف تجوید
۱۳	درس دوم: مخارج حروف - جوف و حلق
۱۵	درس سوم: تان و انا و خیشوم
۲۳	درس چهارم: صنات - حرف
۲۹	درس پنجم: اشتراک حروف و مخارج و صفات
۳۳	درس ششم: احکام نون ساکنه و تنه
۳۷	درس هفتم: قلب (اقلاب) و اخفاء
۴۰	درس هشتم: احکام میم ساکن
۴۳	درس نهم: احکام لام
۴۷	درس دهم: ادغام متماثلین، متجانسین و متقاربین
۵۱	درس یازدهم: مد
۵۳	درس دوازدهم: اقسام مد لازم سکونی
۵۹	درس سیزدهم: مدهای دیگر
۶۵	درس چهاردهم: احکام راء

۶۹

درس یازدهم: قلقله

۷۱

درس شانزدهم: علامات وقف در مصاحف (قرآن‌ها)

۷۳

درس هفدهم: سکنه‌ها در قرآن

۷۴

منابع

www.ketab.ir