



# شبنم خاطره ها

تأليف:

سوسن رنویی

بهار ۱۳۹۸

|                     |                                    |
|---------------------|------------------------------------|
| سرشناسه             | : وثوقی، سوسن، ۱۳۵۹-               |
| عنوان و نام پدیدآور | : شبنم خاطره‌ها/ تألیف سوسن وثوقی. |
| مشخصات نشر          | : بجنورد: نشر قره بلاغ، ۱۳۹۸.      |
| مشخصات ظاهری        | : ۱۱۲ ص.                           |
| شابک                | : ۱۵۰۰۰ ریال ۹-۵-۱-۹۷۹۰۱-۶۰۰-۹۷۸   |
| وضعیت فهرست نویسی   | : فیبا                             |
| موضوع               | : وثوقی، سوسن، ۱۳۵۹ -- خاطرات.     |
| موضوع               | : معلمان -- ایران -- خاطرات.       |
| موضوع               | : Teachers -- Iran -- Diaries      |
| ردیفی کتبه          | : ۱۳۹۸ و ۲۳ الف/۴ LB۲۸۳۲           |
| رده بنای دیویی      | : ۳۷۱/۱۰۰۹۵۵                       |
| نمبره کتابشناسی ملی | : ۵۶۷۲۴۷۱                          |

نام کتاب: شبنم خاطره‌ها

مؤلف: سوسن وثوقی

ویراستار ادبی و فنی: حبیب‌الله رحمانی

ناشر: قره بلاغ

تعداد صفحات: ۱۱۲ صفحه

تیراژ: ۱۰۰ نسخه

نوبت چاپ: اول ۱۳۹۸

طراح جلد و صفحه آرا: محمد شاهین پور

قطع: رقعی

شابک: ۹-۵-۱-۹۷۹۰۱-۶۰۰-۹۷۸

قیمت: ۱۵۰۰۰ تومان

بجنورد- خیابان ۳۲ متری شهدا- خیابان معراج- پلاک ۴۶- شاهین پور: ۶۲۷ ۰۹۱۵۱۸۰



## فهرست مطالب

| صفحه | عنوان                |
|------|----------------------|
| ۱    | تلاش و موفقیت        |
| ۹    | آغازی برای خدمت      |
| ۱۹   | شروع زندگی در جرگلان |
| ۲۹   | عربی پسر صاحبخانه    |
| ۴۳   | بدای سیرین           |
| ۵۳   | زندگی دوباره         |
| ۵۹   | یک روزی نهایی        |
| ۶۷   | هفت چشمه             |
| ۷۷   | آرزو                 |
| ۸۷   | عید قربان            |

## مقدمه‌ای بر کتاب «شبنم خاطره‌ها»

داشتن تجربیات و خاطرات فراوان هنر نیست. بلکه خلق آثار ماندگار از تجربیات و خاطرات یک اثر هنری است.

هر کس در ضمیر ناخودآگاه خویشتن، هنرمند، نویسنده، دانشمند و... هست. فقط باید پایید و پویید و این استعدادها و مهارت‌ها را به مرحله شکوفایی رساند. نویسندگی یکی از مهارت‌ها و استعدادهایی است که هر کس می‌تواند با تمرین و ممارست و داشتن اراده محکم شکوفا سازد. برای نویسندگی، داشتن مهارت‌هایی ضروری است. یکی از مهارت‌ها، خودباوری است. خودباوری یعنی اینکه هر کس باید به استعدادش و مهارت‌هایش ایمان داشته باشد و باور کند. اگر کسی نتواند به این باور برسد که او نویسنده است پس به یقین نویسنده نخواهد شد. خودباوری، اعتماد به نفس انسان را بالا می‌برد و هر کس اعتماد به نفسش بالا باشد در همه زمینه‌های علمی و شغلی، سرفراز و ترقی خواهد نمود. مهارت و ویژگی دیگری که یک نویسنده باید داشته باشد، اراده قوی و مستحکم است. داشتن اراده قوی باعث می‌شود انسان در برابر مشکلات و شکست‌ها خم به ابرو نیاورد و در راه رسیدن به هدف و آرزویش تلاش کند و هر شکست را مقدمه و نزدبانی برای پیروزی بداند. چه بسا کسانی که در راه اهداف خود موانع و مشکلاتی را دیده‌اند و پا پس کشیده‌اند و به هیچ درجه و مقامی نرسیده‌اند. یک پژوهشگر وقتی می‌خواهد به حل یک مسئله یا مشکل برسد باید با صبر و شکیبایی، یک اراده آهنین داشته باشد تا با موفقیت برسد.

در راه نویسندگی، تمرین و ممارست، مطالعه آثار بزرگان، داشتن خلاقیت و نوآوری و خوب دیدن از مهارت‌ها و ویژگی‌های ضروری است که یک نویسنده باید داشته باشد. در ارتباط با خوب دیدن، یک نویسنده باید یک چشم ذره‌بین داشته باشد و پدیده‌های پنهان و نهفته را برجسته سازی نماید. یعنی آنچه را که مردم عادی نمی‌بینند او ببیند. کشف مجهولات و ناشناخته‌ها یکی از عناصر اصلی خوب دیدن است. کسی می‌تواند خوب بنویسد که به پدیده‌ها، خلقت و خلق خوب نگاه کند. بهترین و زیباترین نوشته‌ها به یقین از آن کسانی خواهد بود که نگاه خوب و خلاقانه داشته باشد.

ثبت خاصرات و تجربات ماندگار باعث نیک‌نامی و جاودانی نویسنده می‌گردد. یک خاطره‌ریس علاوه بر ثبت خاطرات واقعی با خلاقیت و نوآوری به پرورش آن خاطرات همت می‌کمارد و با تم و نکته اخلاقی از آن خاطره‌ها به خواننده القا می‌کند. به یقین خاطره‌ها و داستان‌های زندگی، خواندنی‌ترین و شیرین‌ترین نوشته‌هاست چون نویسنده با نوشتن خاطره‌ها گویا حرف دل خواننده را بیان می‌کند.

از زمان‌های دور نیز داستان‌گویی در محافل و مجالس بسیار رواج داشته است و مردم از شنیدن داستان لذت می‌بردند و زمان معسر هم به چند با پیشرفت تکنولوژی و وجود فضای مجازی تصور بر این است که ارزش و اهمیت قصه نویسی و قصه‌گویی کم شده است ولی هنوز همان جذابیت و تأثیرگذاری خود را دارد.

کتاب حاضر «شبنم خاطره‌ها» حاصل و ثمره چندین سال خدمت سرکار خانم سوسن وثوقی در مناطق محروم و مرزی است. کتاب پیش رو شامل خاطرات بسیار زیبا و دلنشینی است که خواننده را با خود همراه می‌کند، گاهی در شادی‌ها و گاهی در اندوه‌ها. گاهی خواننده را با خود به تنهایی‌ها و دلشوره‌ها می‌برد و گاهی به با هم بودن‌ها و مهرورزی‌ها. خاطراتی که بر گرفته از واقعیات زندگی افراد است. هر چند در برخی موارد به جزئی نگری زندگی افراد پرداخته شده است و در دل همان نوشته‌ها و جزئی‌نگری‌ها پیام‌های شایسته‌ای نهفته است.

امید است به خوانندگان، خاطره‌های این کتاب ارزشمند را بخوانند هم از شیرینی آن بهره ببرند و هم نمونه و الگویی باشد برای ایجاد انگیزه در خوانندگان، تا به ثبت خاطرات خود بپردازند و همت گمارند.

حبيب الله رحمانی