



دستورالعمل فن بیان و سخنوری حرفه‌ای

www.ketab.ir

ارسلان نایبی

سرشناسه: ناییبی، ارسلان

عنوان و نام پدیدآور: ۱۰۰ دستورالعمل فن بیان و سخنوری حرفه‌ای؛ ۷۰ نکته آموزشی طلایی، ۳۰ روز آموزش و تمرین /

ارسلان ناییبی؛ ویراستاران شهریار عباسی؛ منیره غفرانی.

مشخصات نشر: تهران: پیک مشاور، ۱۳۹۸.

مشخصات ظاهری: ۱۸۱ ص.؛ دو رنگ ۲۷/۵×۱۴/۵ س.م.

شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۵۶۸-۱۵۰۹

وضعیت فهرست نویسی: فیا

موضوع: سخنوری

موضوع: Oratory

موضوع: سخنرانی

موضوع: Lectures and lecturing

موضوع: مهارت‌ها- فنون

موضوع: Language arts

رده بندی کتب: ۴۱۲۹

رده بندی دیویی: ۸۰۸

شماره کتابشناسی ملی: ۷۳۴۰۷



۱۰۰

دستورالعمل فن بیان و سخنرانی حرفه‌ای

- نویسنده: ارسلان ناصی.....
..... ویراستاران: شهریار عباسی؛ منیر غفرانی.....
..... طراح جلد: استودیو رویش.....
..... ناشر: انتشارات پیک مشاور.....
..... شمارگان: ۱۰۰۰ جلد.....
..... نوبت چاپ: اول.....
..... سال چاپ: ۱۳۹۹.....
..... شابک: ۹۷۸-۶۲۲-۶۵۶۸-۱۵-۹.....
..... قیمت: ۴۹۰۰۰ تومان.....
..... مرکز پخش: ۰۹۲۰۴۸۸۰۱۸۰.....

www.peykemoshaver.ir

فهرست

- ۱۱ ▶ | تقدیم به | ◀
- ۱۳ ▶ | پیشگفتار | ◀
- ۱۵ ▶ | روند مطالعه‌ی کتاب | ◀
- ۱۹ ▶ | درس روز اول؛ اضافه‌های کلامی | ◀
- ۲۰ ▶ | جای خالی پرکن‌های کلامی
- ۲۱ ▶ | حذف اضافه‌های کلامی
- ۲۴ ▶ | تجویز روز اول
- ۲۴ ▶ | راهنمایی
- ۲۵ ▶ | درس روز دوم؛ انرژی کلامی | ◀
- ۲۶ ▶ | تعریف انرژی کلامی
- ۲۶ ▶ | اندام‌های کلامی
- ۲۷ ▶ | تگون، بداه، بشو، تگون، بده
- ۲۷ ▶ | تمرین شمعک استخوانی (تمرین خودکار)
- ۳۰ ▶ | تجویز روز دوم
- ۳۰ ▶ | تجویز
- ۳۱ ▶ | درس روز سوم؛ بُرد ص | ◀
- ۳۱ ▶ | رسایی و بلندی
- ۳۲ ▶ | جیغ نزنیم!
- ۳۲ ▶ | اول ایمنی بعد کار
- ۳۳ ▶ | تمرین بلند خوانی
- ۳۵ ▶ | تجویز روز سوم

درس روز چهارم؛ حجم صدا | ۳۷

پیرمرد خسته یا دختر جیغ جیغو! ۳۷

تمرین مشدد خوانی ۳۸

تجويز روز چهارم ۴۰

درس روز پنجم؛ بستر ارتباطی | ۴۱

ارتباط چشمی ۴۱

تمرین آینه! ۴۳

تمرین شاهرخ خان! ۴۳

تله‌ی نگاه ۴۴

آداب نگاه کردن به جنس مخالف ۴۵

تجويز روز پنجم ۴۶

درس روز ششم؛ اعتمادبه‌نفس | ۴۷

اعتمادبه‌نفس یا اعتماد به سقف ۴۷

اجزای اعتمادبه‌نفس ۴۸

تجويز روز ششم ۵۱

درس روز هفتم؛ استرس در سخنرانی | ۵۳

تکنیک‌های کاهش استرس ۵۳

کمر بند استرس سخنرانی ۵۴

تجويز روز هفتم ۵۷

درس روز هشتم؛ کلام آهنگین | ۵۹

دوگانه‌ی آهنگین کردن صدا ۵۹

تمرین ژان والژان ۶۰

تجويز روز هشتم ۶۲

درس روز نهم؛ هوش کلامی | ۶۳

هوش‌های هشت‌گانه ۶۳

- ۶۴ تقویت هوش کلامی
- ۶۵ شما واژه بلد هستيد
- ۶۵ تمرين تندگویی
- ۶۸ تجويز روز نهم
- ۶۹ درس روز دهم؛ انتخاب موضوع |◀
- ۶۹ انتخاب موضوع
- ۷۰ علامه‌ی دهر يا شاگرد کلاس اول؟
- ۷۱ بهترين موضوع دنيا
- ۷۳ تجويز روز دهم
- ۷۵ درس روز يازدهم؛ هدف/ پيام |◀
- ۷۵ هدف
- ۷۶ بيان صريح هدف
- ۷۷ پيام
- ۷۹ تجويز روز يازدهم
- ۸۱ درس روز يازدهم؛ امضای سخنرانی |◀
- ۸۲ بيان بدون ترمز ABS
- ۸۲ دواي سخنرانی
- ۸۴ امضای سخنرانی
- ۸۶ تجويز روز يازدهم
- ۸۷ درس روز سيزدهم؛ واژگان |◀
- ۸۸ راه‌های افزايش دايره‌ی واژگان شخص
- ۸۹ دفترچه واژگان
- ۹۱ تجويز روز سيزدهم
- ۹۳ درس روز چهاردهم؛ اثر هاله‌ای |◀
- ۹۳ قانون ۷ ثانيه!

- ۹۴ قانون‌های مهم اثرگذاری هاله‌ای
- ۹۷ تجویز روز چهاردهم
- ۹۹ **درس روز پانزدهم؛ شناخت مخاطب |** ◀
- ۹۹ فضولی ممنوع نیست!
- ۱۰۱ از کجا اطلاعات بیاوریم؟
- ۱۰۲ تجویز روز شانزدهم
- ۱۰۳ **درس روز شانزدهم؛ جلب توجه مخاطب |** ◀
- ۱۰۳ مرحله کنجکاوی
- ۱۰۴ مرحله عادی شدن
- ۱۰۴ مرحله نتیجه‌گیری اخلاقی
- ۱۰۵ شکستن ریتم عادی
- ۱۰۶ تجویز روز شانزدهم
- ۱۰۷ **درس روز هفدهم؛ شروع سخنرانی |** ◀
- ۱۰۸ تعریف داستان شخصی
- ۱۰۸ پرسیدن سؤال
- ۱۰۹ تضمین یا قول
- ۱۰۹ در شگفت‌انگیز
- ۱۱۰ نقل قول یا شعر
- ۱۱۱ تجویز روز هجدهم
- ۱۱۳ **درس روز هجدهم؛ میانه‌ی سخنرانی |** ◀
- ۱۱۳ فعالیت گرمایی
- ۱۱۴ جذابیت دیداری، شنیداری و حسی
- ۱۱۵ تعریف داستان شخصی
- ۱۱۶ پرسیدن سؤال
- ۱۱۸ تجویز روز هجدهم

- درس روز نوزدهم؛ پایان سخنرانی | ۱۱۹
- جَدّ سخنرانی ۱۱۹
- تجویز روز نوزدهم ۱۲۲
- درس روز بیستم؛ زبان بدن | ۱۲۳
- دو چهره‌ی زبان بدن ۱۲۴
- تهیه‌ی فایل ویدیویی ۱۲۵
- تجویز روز بیستم ۱۲۷
- درس روز بیست و یکم؛ فراموشی مطلب | ۱۲۹
- روش‌های یادآوری مطالب ۱۲۹
- تجویز روز بیست و یکم ۱۳۱
- درس روز بیست و دوم؛ بداهه‌گویی با آمادگی کم | ۱۳۳
- گونگی بداهه‌گویی با آمادگی کم ۱۳۴
- تکنیک ۵۰ سؤال ۱۳۵
- تجویز روز بیست و دوم ۱۳۷
- درس روز بیست و سوم؛ بداهه‌گویی بدون آمادگی | ۱۳۹
- تکنیک کلمه - جمله ۱۳۹
- تدیک PREP ۱۴۰
- رنج‌های کلام ۱۴۲
- #جانش ۷ و ۷ زده ۱۴۲
- تجویز روز بیست و سوم ۱۴۴
- درس روز بیست و چهارم؛ مهره‌ی مار | ۱۴۵
- شخصیت کاریزما ۱۴۵
- تجویز روز بیست و چهارم ۱۴۸
- درس روز بیست و پنجم؛ شبکه‌سازی | ۱۴۹
- جادوی شبکه‌سازی ۱۴۹

- ۱۵۰ کمک کنید و کمک بگیرید
- ۱۵۰ راه‌های گسترش شبکه‌ی انسانی
- ۱۵۱ شروع ارتباط
- ۱۵۶ ارتباط با جنس مخالف
- ۱۵۷ تجویز روز بیست و پنجم
- ۱۵۹ درس روز بیست و ششم؛ تیق زدن |▶|
- ۱۵۹ چرا تیق می‌زنیم؟
- ۱۶۰ اجتناب قطعی از تیق زدن غیرممکن است!
- ۱۶۰ انواع تیق در سخنرانی
- ۱۶۲ تجویز روز بیست و ششم
- ۱۶۳ درس روز بیست و هفتم؛ مدیریت لهجه |▶|
- ۱۶۳ مدیریت لهجه
- ۱۶۴ مراحل مدیریت لهجه
- ۱۶۵ تمرین مدیریت لهجه
- ۱۶۷ تجویز روز بیست و هفتم
- ۱۶۹ درس روز بیست و هشتم؛ فنوتیزم کلامی |▶|
- ۱۶۹ چهار راز مدیریت ناخودآگاه
- ۱۷۳ تجویز روز بیست و هشتم
- ۱۷۵ درس روز بیست و نهم؛ داشتن برند شخصی در سخنرانی |▶|
- ۱۷۷ تجویز روز بیست و نهم
- ۱۷۹ درس روز سی‌ام؛ فرصت ساز باشید |▶|

پیشگفتار

من به عنوان نویسنده تعدادی ترجیح می‌دهم به جای معرفی خودم یا تشویق برای تهیهی این کتاب، از شما درخواست کنم که کمی کتاب را ورق بزنید، به فهرست آن نگاهی بیندازید. اگر احساس کردید که می‌توانید با نوع نگارش و محتوای آموزشی این کتاب ارتباط برقرار کنید، شروع به مطالعهی آن کنید. شما در حال حاضر یک منبع جامعی و کاربردی برای فن بیان و ارتباطات را در دست دارید که محتوای آن را حفظ می‌توانید در کلاس‌های چندین میلیون تومانی پیدا کنید. دقت داشته باشید که به منظور بهره‌مندی کامل از این کتاب، توجه به روند درست مطالعهی آن اهمیت زیادی دارد. در صورتی که متناسب با شیوهی صحیح مطالعهی کتاب پیش بروید، به شما اطمینان می‌دهم که در پایان، از تغییر ایجادشده در خود مستفاد شده خواهید شد.

فن بیان، یک مهارت است و تسلط بر هر مهارتی تنها با مطالعه کردن به دست نمی‌آید، بلکه نیاز به تمرین و ممارست مؤثر دارد. با مطالعهی کتاب حاضر در طول مدت سی روز، نکات مهم فن بیان را می‌آموزید و با

انجام روزانه‌ی تمرین‌های عملیاتی بیان‌شده برای هر درس‌نامه، تنها با گذشت چند روز شاهد رشد و تغییرات در خود خواهید شد.

در کنار این کتاب، چندین فایل آموزشی هم در اختیار شما قرار گرفته است که به شما کمک می‌کنند تا درک بهتری از نحوه‌ی انجام هر تمرین پیدا کنید. به شما توصیه می‌کنم تا از توجه به این فایل‌ها غافل نشوید. این فایل‌ها را می‌توانید با ارسال یک پیام در واتساپ یا تلگرام خط روابط عمومی مجموعه برگ برنده دریافت کنید.

۰۹۳۰۷۸۱۰۰۴۰

همچنین به عنوان هدیه‌ی کتاب حاضر، نکات آموزشی ناب‌ی در رابطه با توسعه‌ی ارتباطات فردی، تهیه شده است که می‌توانید بعد از اتمام کتاب، به این نکات توجه کنید.

