

معماری برای کوهستان

(جذب توریست و مصرف انرژی)

تألیف:

عماد بهروزی فرد

مرحمان ایل بیگی

سرشناسه	بهروزی فرد، عماد، ۱۳۶۴-
عنوان و نام پدیدآور	معماری برای کوهستان (جذب توریست و مصرف انرژی)/تالیف عماد بهروزی فرد، مرجان ایل بیگی.
مشخصات نشر	تهران: دانش پذیر، ۱۳۹۸.
مشخصات ظاهری	۱۳۶ ص.
شابک	۹۷۸-۶۲۲-۹۵۴۳۷-۳-۳
وضعیت فهرست نویسی	فیبا
یادداشت	کتابنامه: ص. ۱۲۹.
موضوع	تفریحگاه‌های کوهستانی -- ایران -- طرح و ساختمان -- نمونه پژوهی
موضوع	Mountain resorts -- Iran -- Design and construction -- Case studies
موضوع	تفریحگاه‌های کوهستانی -- ایران -- جنبه‌های زیست محیطی -- نمونه پژوهی
موضوع	Mountain resorts -- Environmental aspects -- Iran -- Case studies
موضوع	گردشگری زیست محیطی -- ایران -- دماوند -- نمونه پژوهی
موضوع	-- Iran -- Damavand -- Case studies Ecotourism
موضوع	گردشگری پایدار -- ایران -- نمونه پژوهی
موضوع	-- Iran -- Case studies Sustainable tourism
شناسه افزوده	این بکری مرجان، ۱۳۶۷-
رده‌بندی کنگره	GV ۱۲۷
رده‌بندی دیویی	۳۳/۷۸۲
شماره کتابشناسی ملی	۵۷۴۴۸۴۰



ناشر:	انتشارات دانش پذیر
آدرس ناشر:	تهران: خیابان انقلاب، بین فروزنده و رازی، پاساژ فروزنده، طبقه سوم، واحد ۶۱۱، تلفن: ۶۶۹۵۰۳۸۲-۹۵۴۳۷-۶۲۲-۹۷۸
عنوان کتاب:	معماری برای کوهستان (جذب توریست و مصرف انرژی)
تالیف:	عماد بهروزی فرد - مرجان ایل بیگی
صفحه‌آرایی:	زهره حسن پور
نوبت چاپ:	اول، ۱۳۹۸
شمارگان:	۵۰۰ جلد
قیمت:	۲۲۰۰۰ تومان
لیتوگرافی:	نقره آبی
چاپ:	معرفت
شابک:	۹۷۸-۶۲۲-۹۵۴۳۷-۳-۳

«کلیه حقوق مادی و معنوی اعم این اثر برای مؤلفین محفوظ است»

فهرست مطالب

پیش‌گفتار.....	۱۱
فصل اول: کلیات موضوع.....	۱۳
۱-۱- مقدمه.....	۱۳
۱-۲- ضرورت توجه به ماری دوستان.....	۱۵
۱-۳- روش‌شناسی.....	۱۸
فصل دوم: پیشینه موضوع.....	۱۹
۱-۲- مقدمه.....	۱۹
۲-۲- هتل و پناهگاه‌های کوهستانی.....	۲۰
۳-۲- محیط زیست.....	۲۲
۲-۳-۱- انواع محیط زیست.....	۲۲
۲-۳-۱-۱- محیط زیست طبیعی.....	۲۲
۲-۳-۱-۲- محیط زیست انسانی.....	۲۲
۲-۳-۲- طبیعت.....	۲۲
۲-۳-۱-۲- طبیعت در معنای جهان قابل ادراک.....	۲۳
۲-۳-۲-۲- طبیعت در معنای ذات.....	۲۳
۲-۳-۳-۲- طبیعت در معنای سرمنشا.....	۲۴

- ۲۴..... ۲-۳-۳- انسان
- ۲۵..... ۲-۳-۴- رابطه انسان و طبیعت
- ۲۶..... ۲-۳-۴-۱- رابطه انسان و طبیعت از دیدگاه غرب و شرق
- ۲۷..... ۲-۳-۴-۲- رابطه انسان و طبیعت از دیدگاه اسلام
- ۲۹..... ۲-۴- بحران محیط زیست
- ۳۰..... ۲-۴-۱- رواج دیدگاه علم گرایانه نسبت به طبیعت
- ۳۱..... ۲-۴-۲- جدایی انسان از طبیعت و تسلط بر آن
- ۳۱..... ۲-۴- توسعه پایدار
- ۳۵..... ۲-۵-۱- توسعه پایدار و محیط زیست
- ۳۸..... ۲-۶- معماری پایدار
- ۳۹..... ۲-۶-۱- اصول معماری پایدار
- ۴۲..... ۲-۶-۲- طراحی پایدار ساختمان
- ۴۳..... ۲-۶-۲-۱- سامانه پایداری LEED
- ۴۴..... ۲-۶-۲-۲- CASBEE
- ۴۵..... ۲-۶-۲-۳- BREEAM
- ۴۶..... ۲-۶-۳- حفاظت از محیط کوهستان
- ۴۷..... ۲-۶-۳-۱- وظیفه شهروندان و کوهنوردان در حفظ محیط زیست
- ۴۷..... ۲-۶-۴- معرفی انرژی‌های تجدید پذیر
- ۴۸..... ۲-۶-۴-۱- سامانه‌های غیر فعال خورشیدی
- ۴۹..... ۲-۶-۴-۱-۱- جذب مستقیم
- ۵۰..... ۲-۶-۴-۱-۲- جذب غیر مستقیم
- ۵۰..... ۲-۶-۴-۱-۳- گلخانه
- ۵۱..... ۲-۶-۴-۱-۴- انرژی زمین گرمایی
- ۵۲..... ۲-۶-۴-۲- گردآورنده‌های خورشیدی
- ۵۲..... ۲-۶-۴-۳- سامانه‌های فتوولتائیک
- ۵۲..... ۲-۶-۴-۴- انرژی باد

۵۳	۷-۲-توریسم، توریست، تعاریف و مفاهیم آن.....
۵۴	۲-۷-۱-اکوتوریسم.....
۵۷	۲-۷-۲-چالش‌های اکوتوریسم ایران.....
۵۸	۲-۷-۳-فرصت‌های توسعه اکوتوریسم ایران.....
۵۹	۲-۸-توریسم پایدار.....
۵۹	۲-۸-۱-ارتباط انواع توریسم با پایداری.....
۶۰	۲-۹-۱-توریسم پایدار.....
۶۱	۲-۹-۲-اصول زیربنایی در اکوتوریسم پایدار.....
۶۲	۲-۹-۳-مال اکوتوریسم پایدار.....
۶۴	۲-۱۰-نتیجه گیری.....

فصل سوم: تحلیل نمونه موردی..... ۶۵

۶۵	۳-۱-مقدمه.....
۶۵	۳-۲-بررسی نمونه‌های خارجی هتل‌های کوهستانی.....
۶۵	۳-۲-۱-اقامتگاه کوهستانی Copperhill.....
۷۰	۳-۲-۲-هتل ION.....
۷۶	۳-۳-بررسی نمونه داخلی هتل کوهستانی.....
۷۷	۳-۳-۱-اقامتگاه اسکی بارین.....
۸۴	۳-۴-نقاط قوت و ضعف هتل‌ها.....
۸۴	۳-۵-بررسی نمونه خانه‌های مدرن و متحرک کوهستانی خارجی.....
۸۴	۳-۵-۱-Eco Capsule.....
۸۸	۳-۵-۲-اقامتگاه اسکوتا.....
۹۴	۳-۵-۳-پناهگاه موقت سازگار با محیط زیست Eco-Temporary Refuge.....
۹۷	۳-۵-۴-پناهگاه Caltun.....
۱۰۳	۳-۶-جمع‌بندی.....

فصل چهارم: مدل سازی انرژی و روند طراحی برای خانه های کوهستانی ۱۰۵

۱-۴-۱- مقدمه ۱۰۵

۲-۴-۲- مدل سازی مجتمع اقامتی کوهستانی ۱۰۷

۳-۴-۳- مدل سازی پناهگاه متحرک ۱۱۰

۴-۴-۴- نتیجه گیری ۱۱۲

رندره های هتل کوهستانی و خانه های متحرک ۱۱۳

پیوست ها ۱۱۹

ضوابط طراحی ۱۱۹

۱- ضوابط کلی ۱۱۹

۲- بخش های مختلف در یک مجموعه اقامتگاهی ۱۲۱

۲-۱- اتاق های خواب ۱۲۱

۲-۲- ورودی ۱۲۵

۲-۳- لابی ۱۲۵

۲-۴- راهروها ۱۲۶

۲-۵- رستوران ۱۲۷

۲-۶- فضای خدماتی پشتیبانی ۱۲۷

۲-۷- پارکینگ ۱۳۰

۲-۸- ضوابط ویژه معلولین ۱۳۰

منابع و مآخذ ۱۳۱

پیش‌گفتار

کوهستان‌ها، سرزمینی جادویی برای توریست‌ها و اکوتوریست‌ها می‌باشند، سرزمینی با ارزش‌های مادی و معنوی فراوان که می‌تواند سرمایه‌های فراوانی را برای هر دولتی به دنبال داشته باشد. اما در ایران امروز نه به سرمایه‌گذاری که این بخش به دنبال دارد، توجه شده و نه زیرساختی برای آن تعریف شده است، هدف تالیف این رساله جلب توجه مسئولین و صاحب نظران به ظرفیت‌هایی است که سرزمین‌های کوهستانی در خود دارد و در همین حال نباید فراموش کرد که استفاده از کوهستان بدون توجه به ارزش‌های توسعه پایدار و حفاظت از محیط زیست امری بی‌فایده است که نه تنها ارزشی به دنبال ندارد بلکه به دنباله‌ی آن مشکلات فراوانی را در پی خواهد داشت، به همین دلیل در طراحی این کتاب و مبانی نظری آن تر به ویژه‌ای به توسعه و معماری پایدار شده است. این کتاب بر چهار فصل تنظیم گشته است به ترتیب: فصل اول به کلیات موضوع، فصل دوم پیشینه موضوع، فصل سوم بررسی نمونه‌های موردی موجود، فصل چهارم مدل‌سازی انرژی و روند طراحی برای خانه‌های کوهستانی می‌پردازد. هدف از این کتاب، جذب سرمایه‌های صنعت گردشگری به کوهستان‌ها بدون آسیب رساندن به محیط زیست ایران زمین می‌باشد.